

À LA RECHERCHE DE  
LA GENTIANE NOIRE

À LA RECHERCHE DE  
LA GENTIANE NOIRE

Collection : Classique + 8 ans



Marie VEROGARRE



# À la recherche de la gentiane noire

- Oh ! Belle, se lamenta le fils du boulanger de la place du village Nouquine. Nous ne pourrons jamais nous marier. Votre père me chasse de votre jardin dès qu'il me voit vous parler.

Et justement le roi arriva avec ses courtisans et ses conseillers. Il vit Sébastien et s'approcha d'eux en faisant signe aux autres de l'attendre un peu plus loin. Il accéléra le pas pour les rejoindre et demanda à Sébastien :

- Que faites-vous avec ma fille seule en sa compagnie ?

- Je ne faisais rien de mal, Majesté, à part me plaindre de ne pas pouvoir l'épouser pour de bon, vous m'avez déjà fait passer des épreuves.

- D'accord, d'accord, je vous donne une dernière épreuve et arrêtez de me parler sur ce ton ou je vous envoie en prison.

Et le roi repartit pour en discuter avec ses conseillers.

Une heure après, le roi et ses conseillers se trouvaient dans le salon royal pour en discuter.

- Avez-vous des idées à proposer ? demanda le roi à Maltazar, son sorcier.

- Oui, avant que vous arriviez, Majesté, nous avons pensé qu'il pourrait aller chercher la gentiane noire. Il mourra certainement pendant son voyage et s'il la ramène, le sortilège qui pèse sur le royaume sera levé. Le sortilège

dont parlait le sorcier est que depuis que la gentiane a disparu, les terres ne sont plus fertiles et les fleurs ne poussent plus. C'est la famine, à part au palais où y poussent des plantes de toutes sortes. Mais le roi n'étant pas pas prêtre, il n'en donnait qu'à sa famille et à ses proches.

- Ça peut être une bonne idée dit le souverain. Je disais donc que la Gentiane noire est une fleur d'une extraordinaire beauté.

Le roi, sachant déjà que Sébastien ne trouverait jamais cette fleur, pourrait éviter ce mariage. Il savait qu'elle n'existait depuis plus de dix ans.

- Je vous donne ceci, dit le roi, en donnant à Sébastien un morceau de carte.

Sébastien rentra chez lui pour se préparer à la recherche du village qui se trouvait sur la carte. Le lendemain, il partit et passa par deux ou trois hameaux séparés de quelques kilomètres.

Avant la tombée de la nuit, il arriva au dernier village avant le désert. Il s'abreuva à la fontaine. Puis, il arriva près d'une auberge où un mendiant quémandait des sous ; Sébastien donna quelques pièces et lui demanda :

- Aurais-tu vu le deuxième morceau de cette carte ? qu'il approcha du visage de l'homme. Elle a au moins cinquante ans.

- Oh oui ! Cette carte dont tout le monde parle ici est chez le Chef, dit-il d'une voix chevrotante.

Sébastien repartit et suivit les indications du mendiant. Il tourna à droite puis à gauche, continua tout droit et le voilà arrivé. Il entra, c'était une très grande chaumière qui comportait au minimum cinq pièces plus la salle du trône. Le Chef avait été prévenu que Sébastien viendrait et s'était préparé, paré d'une grande robe de velours pourpre et d'un beau chapeau rouge pétard.

- Quelle est l'arme que tu manies le mieux ? demanda le Chef.

- C'est l'arc, ô seigneur. Et le Chef lui en tendit un avec des flèches.

- Tu vas devoir prouver ta bravoure jeune homme. Tu dois toucher cette cible.

Et une cible noire fut placée à une vingtaine de pas de Sébastien qui tira et atteignit la cible.

- Maintenant tire sur celle-là.

Il lui présenta une cible trois fois plus petite. Sébastien heureusement pour lui réussit d'extrême justesse à toucher la cible.

- Et en dernier tu dois toucher cette pomme, placer sur la tête d'un enfant avec les yeux bandés.

Sébastien tendit son arc mais sentit qu'il ne pouvait pas prendre le risque de tuer un enfant innocent. Il enleva son bandeau le remit, tendit son arc mais ne put décocher la flèche, posa l'arc et déclara, désespéré :

- J'ai perdu...

- Mais non vous n'avez pas perdu, c'était l'épreuve de votre courage et de votre cœur. Tu as gagné l'autre bout



de carte et je suis content que tu n'aies pas tiré, car c'est mon enfant et tu ne serais jamais rentré chez toi.

- M...Merci, bégaya Sébastien qui prit le deuxième morceau de carte et se félicita de ne pas avoir tiré.

Le lendemain, Sébastien repartit chez lui pour les préparatifs du long voyage qui l'attendait. Il fit des courses chez le boulanger pour le pain qu'il mît dans un grand sac de toile, quelques pas plus loin, il arriva à l'épicerie et aux étals de fruits et de légumes où il en prit une assez grande quantité pour deux semaines. Il rentra chez lui pour préparer son sac à dos et y mettre des habits et sa tente avec tout le nécessaire.

Deux jours plus tard il avait tout préparé et rassuré Belle.

### FLASH BACK

- N'y vas pas, tu vas y laisser ta peau et je ne pourrai plus te revoir dit Belle, boudeuse.

- Ne t'en fait pas, je prendrai soin de moi et fais moi confiance s'il te plaît, répondit Sébastien.

- Je trouve que c'est imprudent mais si tu es si sur je suppose que je ne peux pas t'arrêter. Hélas...

- Tu supposes bien ma chère et ne t'inquiète pas.

### FIN DU FLASH BACK

Sébastien partit avec son âne comme seul compagnon de voyage en pensant à toutes les recommandations de son père et de Belle.

Après avoir beaucoup marché, l'âne de Sébastien était très fatigué, mais heureusement, le jeune homme aperçut une rivière où lui et sa monture purent se reposer. Mais soudain, un goblin surgit de nulle part. Il tenait dans chaque main une grosse massue et se jeta sur le jeune homme qui fonça vers la rivière, un réflexe qu'il avait depuis que son père lui avait raconté plein de légendes dont celle des gobelins qui mourraient au contact de l'eau. Le goblin ne sachant pas ce qui l'attendait se jeta à l'eau quand Sébastien fit de même. Le monstre vert disparut en une fumée blanche. Sébastien et son âne regagnèrent le rivage pour sécher ses habits et établir un campement. Et le lendemain il repartit.

Sébastien, ayant suivi les indications de la carte, arriva enfin au lieu où la gentiane se trouvait. Il accrocha son âne à un arbre et remarqua que la fleur ne s'y trouvait pas. Mais en revanche sous ses pieds se trouvait une pierre où était inscrite une incantation qui devait dater d'une cinquantaine d'années. Il la lut à voix haute : « Salagadou la monchikabou la bibidibondidibou, pot then to gether ! »

Tout à coup un magicien apparût devant Sébastien, impressionné de pouvoir en rencontrer un vrai.

- Qui êtes-vous ? Dit aussitôt le garçon.

- Je suis le frère du sorcier du roi de ton village !

- Comment être sûr que vous n'êtes pas comme lui ?

Demanda Sébastien

- C'est très simple je le déteste comme la peste et pour te le prouver, si tu me dis ce que tu cherches, je te le donnerai.

- Ce que je cherche c'est une plante nommée gentiane, disparue depuis à peu près dix ans et qui va me permettre d'épouser la princesse qui a les mêmes sentiments que moi.

- Oh ! Mais je vais te la ramener ta gentiane. Je vais la ramener du passé quoi qu'il arrive.

- Vous en êtes capable ? Si vous y arrivez, je vous admirerai toute ma vie.

- En effet j'en suis capable. Et il commença à créer un portail avec ses pouvoirs et en rapporta une gentiane à la vitesse de l'éclair. Sébastien lui proposa de venir avec lui pour pouvoir se venger de son frère.

Enfin rentré dans le village à dos d'âne, Sébastien et le magicien se précipitèrent devant la porte du château et les ouvrirent en grand et crièrent :

- C'est bon Majesté, nous avons en nôtre possession une Gentiane Noire !

- Comment as-tu réussi cette épreuve alors que cette fleur a disparu depuis dix ans ?

Mais en entendant du bruit, le sorcier du Roi descendit et s'exclama étonné :

- Quoi, que fais-tu là, mon frère, alors que je t'avais enfermé pour ne pas que tu reviennes en ce lieu !? C'est à n'y rien comprendre.



- C'est grâce à Sébastien. Je vais pouvoir récupérer ma place auprès du roi, se pressa de répondre le magicien.

-Mais je croyais que tu étais parti du village ?  
S'interrogea sa Majesté.

Puis il se tourna vers le sorcier :

- Enfin, d'après ce que tu m'a raconté mon cher sorcier !  
Celui-ci n'osa pas répondre tellement il était honteux d'avoir menti au roi, mais il ne se tut pas éternellement.

- Car tu m'as pris tout mon mérite, en jouant le magicien le plus fort et intelligent de tout l'univers devant les enfants de la place du village, avec des tours abracadabrantiques, c'est pour ça que je t'ai chassé d'ici ! À mon tour de briller en te faisant disparaître à tout jamais !

Mais le magicien avait prévu le coup et endormit son frère avec de la poudre et les téléportèrent en haut de la colline où le magicien avait été enfermé. Son cher frère se réveilla et l'enchanteur dit alors :

- On va voir si quelqu'un te libérera maintenant,  
Tout en l'enfermant, il effaça l'inscription sur la pierre pour que plus personne ne puisse lire l'incantation.

Puis ils rentrèrent au château pour retrouver Belle. Dès qu'il arrivèrent, Belle descendit car elle avait entendu des voix qu'elle connaissait. Surprise, elle cria de joie et prit l'enchanteur dans ses bras et hurla de joie.

- Ça fait tellement longtemps que je ne t'ai pas vu, je suis trop contente de te voir.

Puis elle aperçut Sébastien.

- Tu es vivant, ça me fait plaisir de pouvoir te serrer dans mes bras.

Tout en l'embrassant.

Quelques semaines plus tard, le mariage eut lieu et les invités arrivèrent par centaines dans la salle.

Belle et Sébastien étaient tellement heureux que le père de la princesse accepta de les marier.

Puis Sébastien devint un prince digne de ce nom et les tourtereaux eurent beaucoup d'enfants.

Quelques temps plus tard, la végétation réapparut, les champs reverdirent et les plantations redevinrent splendides. La malédiction était levée.

**FIN**

***Mathilde, Kaoura & Ibrahim***



**Éditions : Kergoat Édition**



Dans une vallée des Alpes françaises, Belle, la fille du seigneur veut se marier avec Sébastien, le fils du boulanger. Mais le père de notre princesse ne veut pas que Belle l'épouse, car il n'est pas de famille royale. Le père de Belle, pensant se débarrasser du jeune homme, lui inflige une épreuve. Il doit trouver et ramener une gentiane noire, une fleur qui a disparu depuis dix ans....

**Illustrations : Charles JAZO**