



# L'ACTOURELLE

*Le journal du collège La Tourelle - N° 29B - Saison 2016-2017  
Supplément cahier critique  
Décembre 2016*

## CAHIER CRITIQUE : À LIRE, À VOIR...



Ma critique parle d'un manga nommé « **Dédale** », c'est un manga « survival » et son auteur est **Takamichi**. On trouve les deux volumes au CDI, recommandés aux fans de jeux vidéos et on se plonge très rapidement dans l'histoire du livre. Ce manga est un livre de science fiction, d'aventure et il y a un peu de fantastique,

**Personnages :**

**Reika** : une fille un peu tête en l'air, elle est étudiante, elle travaille comme débogueuse. Elle habite en colocation avec son amie Yoko dans un immeuble de la société où elles travaillent. Elle est fan de jeux vidéos.

**Yoko** : une fille très sérieuse. Elle est aussi étudiante, elle travaille aussi comme débogueuse et

elle aime les jeux vidéos,

**Tagami** : célèbre créateur de jeux vidéo, il a créé « Dungeon Tale » et son identité reste secrète.

L'histoire parle de deux jeunes filles Reika et Yoko. Elles sont étudiantes, elles travaillent comme débogueuses et elles sont colocataires dans un bâtiment de la société où elles travaillent. Toutes deux fans de jeux vidéos. Un jour, elles se retrouvent perdues dans un bâtiment, c'est un vrai labyrinthe avec beaucoup de mystères et pour sortir de cet endroit, elles vont devoir explorer les moindres recoins du bâtiment pour en sortir. Elles ont un seul indice, c'est mot déposé sur une table basse signé Tagami.

J'ai beaucoup aimé cette histoire et elle peut plaire à tout le monde.

*Ivan Chauvel*

### La collection mini Syros Soon : Des Histoires de Futur



#### Libre - Nathalie Le Gendre

Ce court roman raconte l'histoire de la colonisation d'une planète par les terriens par l'implantation d'un cylindre dans la nuque de ses habitants. Amu et un de ses amis, vont se rebeller...

*J'ai aimé l'idée que même dans le futur, et malgré nos expériences, l'esclavage pourrait revenir avec la technologie. J'ai aussi aimé la réflexion sur la manipulation opérée par des personnes qui semblent de confiance...*

*Laureen Boone*

#### Papa, maman, mon clone et moi - Christophe Lambert

Cette histoire courte raconte l'histoire d'une famille à une époque où le clonage humain est possible. Le clone d'un de leur enfant est enfermé dans un caisson jusqu'au jour où son frère décide de l'ouvrir...

*J'ai aimé, dans ce livre, la possibilité de ressusciter les personnes qu'on aime... J'ai aimé les différentes péripéties de l'histoire.*

*Laureen Boone*

#### A la poursuite des Humutes - Carina Rozenfeld

Ce livre parle d'un monde futur où les humains et les humutes sont en guerre. Un petit garçon humain devient un humute (avec un deuxième cerveau qui s'accroche à sa colonne vertébrale et lui donne un super pouvoir). Il se rend compte alors que ce qu'il voyait aux informations ne reflète pas la réalité sur les humutes

J'ai bien aimé ce livre car il était très intéressant et en le lisant on se mettait à la place du petit garçon qui devient attachant. C'est un livre pas trop long à lire, avec des mots simples. C'est une histoire fantastique qui donne une leçon : il ne faut pas se fier aux apparences.

*Lilou Pessin*

#### L'envol du dragon - Jeanne A-Debats

Un petit garçon malade du nom de Valentin joue souvent avec sa console sur « World of Dragon ». Ses parents essaient de l'obliger à jouer dehors et à rencontrer d'autres personnes...

Je conseille ce livre à ceux qui n'ont pas trop envie de lire.

C'est un texte fort. J'aime la lucidité et la faiblesse de ce garçon. C'est un livre très touchant.

*Alexandre Floc'h*



## Marion, 13 ans pour toujours

Ce livre est tiré d'une histoire vraie. Nora Fraise est l'auteur de ce livre, publié en 2015.

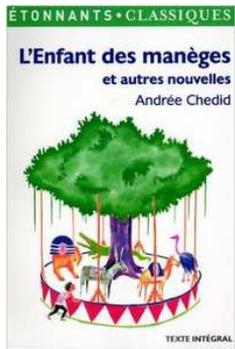
Il s'agit d'une histoire vraie, racontée par une mère de famille qui a perdu sa fille Marion âgée de 13 ans. Sa fille s'est suicidée puisqu'elle n'arrivait plus à faire face aux harcèlements de ses camarades au collège.

Marion était une élève de 4e et elle a décidé de mettre fin à ses jours le 13 février 2013 en se pendant avec un foulard dans sa chambre.

Cette fille faisait partie d'une classe en difficulté. Plusieurs ne suivaient pas les cours et insultaient les professeurs. Vu que Marion évitait de suivre ces élèves, ils ont commencé à l'insulter. Et c'est à partir de ce moment que Marion a été victime de harcèlement scolaire. Souvent à la sortie des cours, Marion recevait des messages de mort, mais celle-ci n'a pas averti sa mère ou son entourage. Elle a préféré se taire. A plusieurs reprises, Marion recevait des coups par les élèves, dans les vestiaires ou ailleurs. N'arrivant plus à faire face à ce genre de harcèlement, Marion décide alors de mettre fin à ses jours en se pendant dans sa chambre.

Ce livre raconte donc le combat terrible d'une mère face au harcèlement scolaire. Il incite à faire attention, à être vigilant, et à écouter la souffrance de ceux qui sont victimes de harcèlement au collège ou ailleurs.

Quentin Le Fur



## La chèvre du Liban

Histoire tiré du livre « *L'enfant des manèges et autres nouvelles* »

Auteur : **Andrée Chedid**

Cette histoire parle de deux fermiers libanais vivant sur deux collines différentes qui ne se connaissent pas. Un jour l'un d'eux entend son voisin crier qu'il avait perdu une chèvre, il lui répond qu'il ne l'a pas vu. Le soir il est inquiet que son voisin n'ait pas retrouvé sa chèvre donc il part à sa recherche.

Retrouvera-t-il la chèvre ? Son voisin est-il aussi

honnête qu'il le paraît ? Vous le serez en lisant l'histoire...

*Cette histoire m'a plu car elle nous fait comprendre que l'entraide et la générosité ne sont pas toujours récompensés et qu'il ne faut pas toujours se mêler des affaires des autres.*

Diana Inizan

## Deadpool massacre

Marvel

Dessin: Dalibor Talajic

Couleur: Lee Loughridge

**Deadpool** : mercenaire, sociopathe et des tendances de psychopathe.



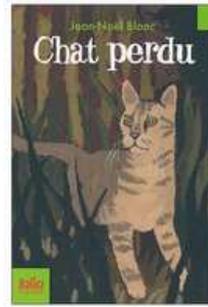
*Deadpool massacre Marvel* est un récit à prendre au second degré, à la violence gratuite et accompagné de touches d'humour où l'on retrouve le mercenaire Deadpool.

Les *X-MEN*, en ayant assez de lui, l'envoient de force dans un asile. Celui-ci s'échappe en mettant le feu. Ce séjour à l'asile l'a rendu fou, il se met à douter de son univers et se voit lui et les autres comme des pantins. Ce qui l'amène à tuer tout les supers héros et supers vilains de l'univers *Marvel* pour vérifier son hypothèse.

C'est un excellent comics où on retrouve le portait déjanté et sérieux de Deadpool.

Je le conseille aux lecteurs de comics de 13 à 18 ans qui connaissent bien cet univers.

Malo Jehanno



## Chat perdu de Jean-Noël Blanc

Ce livre raconte l'histoire d'un chat oublié dans la forêt par ses maîtres lors d'un pique-nique de retour de vacances. Le fils de la famille est très inquiet de la disparition de l'animal. Le chat, seul face au

danger, perdu dans la nature, réussira-t-il à retrouver ses maîtres ?

Je conseille ce livre à ceux qui aiment l'aventure, l'amitié et les animaux.

Ewen Cariou



## Une belle brochette de bananes - Jean-Philippe Arrou-Vignod - Gallimard Jeunesse

Une belle brochette de bananes est un livre qui parle de la famille des Jean (Il y a Jean A, Jean B, Jean C, Jean D, Jean E, Jean F). L'histoire est racontée par Jean B. Elle parle d'une

grande famille : le père aime prendre des photos de tout et n'importe quoi. La famille va voyager, les enfants vont faire plein de bêtises...

J'ai bien aimé ce livre car c'est marrant, il y a beaucoup de blagues.

*Mon moment préféré est le premier chapitre : les enfants font une grande bêtise sur l'album photo de leur père.*

Lenny Morvan



## Un koala dans la tête - Elise Fontenaille

C'est l'histoire d'une jeune fille qui ne travaille pas à l'école et se fait comme un rocher au fond de la classe. Depuis qu'elle a vu une photo de son grand-père avec un koala, elle ne pense plus qu'aux koalas et à l'Australie.

J'ai bien aimé ce petit livre qui se lit facilement. On se plonge dans la vie d'une autre collégienne et on apprend des choses sur la vie des koalas ! Il y a une très belle photo à la fin du livre

Maxime Daoulas

## « AVANT LE LABYRINTHE : L'ORDRE DE TUER »

« PARCE QUE DANS CE NOUVEAU  
MONDE DÉVASTÉ, CHAQUE VIE À  
UN PRIX »



Ce livre a été écrit par **James Dashner**. Il a été publié en français par **Pocket jeunesse** en 2015 et compte 350 pages. Cette fiction (futuriste, post-apocalyptique) est le prequel (livre qui intervient après une série de livres pour raconter ce qui s'est passé avant le début de l'histoire) des trois tomes de la série « Le Labyrinthe ». Dans ce nouvel épisode du Labyrinthe, on explique ce qui s'est passé avant les éruptions solaires. On y trouve la raison de la création du Labyrinthe et du WICKED, l'organisation à l'origine des épreuves endurées par Thomas, le héros de l'histoire. On se retrouve 13 ans avant qu'il n'entre dans le Labyrinthe. Ce livre raconte non pas l'histoire de Thomas, mais celle de Mark, Trina et de leurs amis qui ont survécu aux éruptions solaires et vont comprendre au fur et à mesure du livre que le monde post-éruptions a disparu. Ils vont essayer de stopper un mystérieux virus qui semble rendre les gens fous...

*J'ai beaucoup aimé ce livre car il permet de mieux comprendre l'histoire de Thomas. Sans ce livre l'histoire aurait été inachevée et il serait resté beaucoup de questions sur l'origine du Labyrinthe. Ce prequel apporte des précisions sur l'histoire tout en racontant une autre. Les personnages sont assez attachants dans l'ensemble, et sont aussi bien dépeints que ceux des trois premiers tomes de la série. L'auteur fait beaucoup de descriptions de ce monde apocalyptique qui sont malgré tout parfois dures à suivre. Ce point négatif est vite compensé par le fait qu'il y ait beaucoup d'action et de rebondissements. L'histoire nous prend et on se met facilement à la place des personnages. Au début, j'ai cru que je n'arriverais pas à finir ce livre car il est plus long que les autres mais en fait quand on commence à le lire, on est tellement pris dans l'histoire qu'il se lit assez vite. J'aurais juste aimé qu'on nous raconte plus l'histoire de Thomas en entier, car elle n'est pas assez développée à mon goût.*

Laura Servel



## Ne t'inquiète pas pour moi - Alice Kuipers

J'ai beaucoup aimé ce livre parce qu'il raconte très bien l'histoire d'amour entre une mère et sa fille, et les difficultés à bien s'entendre même avec d'énormes soucis.

On ressent tout l'amour qu'une mère peut donner à ses enfants.

Il y a beaucoup de péripéties dans cette histoire.

Ce livre est très facile à lire car il est constitué de petits mots laissés sur le frigo de la maison, qu'elles s'écrivent quand l'une et l'autre ne sont pas au même endroit en même temps : la mère travaille très souvent de nuit et Claire (sa fille) n'est souvent pas là en même temps que sa mère car elle travaille beaucoup au lycée et elle fait aussi du baby-sitting et d'autres occupations.

L'histoire est magnifique et triste car la mère est malade et à des chances de décéder...

Alizée Le Beaudour

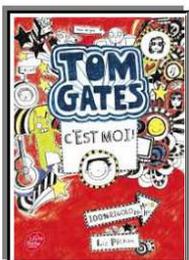


## Couleur de peau : miel - Jung

Jung est un coréen né en 1965. Petit garçon, il erre dans les rues de la capitale coréenne. Un jour un policier le prend sous son aile et l'emmène à l'orphelinat américain de Bertha Holt. Jung-Sik Jun, il se retrouve alors parmi des tas d'autres enfants comme lui, orphelin et bon pour l'adoption. Gentil, souriant, affectueux, miel de couleur de peau, il est fortement recommandé. C'est ainsi qu'à tout juste 5 ans, il a commencé à vivre, il est accueilli par une famille belge qui comprend déjà 4 enfants, une autre petite fille adoptée viendra compléter la famille. Une nouvelle vie s'offre à lui, un nouveau pays, de nouveaux compagnons de jeu et une nouvelle place à se faire...

J'ai bien aimé le livre parce que certaines parties dans le livre racontent un peu ce que j'ai vécu et il y avait de l'humour.

Ismith Calvez



## TOM GATES - Suzanne Collins - Pocket jeunesse

C'est l'histoire d'un garçon qui s'appelle Tom Gates

On le suit depuis ce livre, car c'est lui le narrateur.

Il nous raconte ses journées, comment elles se passent.

Le livre est gros à vue d'oeil mais il est rempli de beaucoup d'images, donc moins de texte que l'on ne pourrait croire.

Le personnage principal est Tom Gates, il a une sœur qui s'appelle Déia, son meilleur ami est Derek, sa mère et son père, ses grand-parents. Les personnages principaux de sa classe son Mr Fullerman, Mme Cherington, Derek, Marcus, son pire ennemi, Amy, celle dont il est amoureux.

J'ai trouvé le livre vraiment accrochant, facile à lire et drôle.

Si vous aimez les Tom Gates, il y a pour l'instant les 3 premiers tomes au CDI.

**Tom Gates** : C'est un garçon. Il arrive toujours en retard à l'école. Ce qu'il aime: les gaufrettes au caramel, le groupe de rock "Rodéo 3", embêter sa soeur, et lire des bandes dessinées. Son rêve est de monter son propre groupe de rock.

**Derek** : C'est le meilleur ami de Tom. Il fait un groupe de rock avec Tom et est persuadé qu'il deviendra célèbre un jour... Il est dans le même collège que Tom.

**Délia** : C'est la soeur de Tom. Il ne fait que l'embêter. Exemples : cacher ses lunettes de soleil, voler ses magazines, etc... Elle ne l'apprécie pas beaucoup.

**Monsieur Fullerman** : C'est l'instituteur de Tom. Il aime bien faire faire des rédactions à ses élèves.

*Ce livre est bien car il est drôle. Il est amusant. Même s'il y a beaucoup de pages, il n'y a pas beaucoup de lecture.*

Martial Jougleux

# CINÉMA



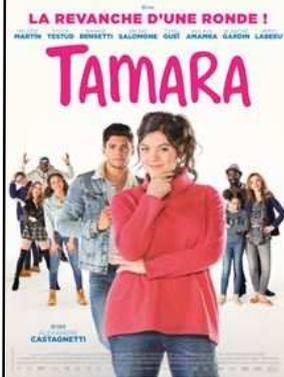
## Conjuring 2 : Le cas Enfield

C'est un film américain de James Wan sorti en 2016. L'histoire se passe en 1977.

Les Warren sont un couple qui fait des enquêtes sur le paranormal. Ils sont appelés par une famille à Londres, victime de paranormal. Le démon s'en est pris à Janet, la plus petite des enfants. Mais les enquêteurs ont des doutes sur la présence d'un démon. Les Warren vont-ils réussir à sauver la famille en danger ?

J'ai beaucoup aimé ce film, il fait peur, il est filmé comme si c'était avant, et il est réaliste et puis les personnages jouent bien leurs rôles et donc on voit bien les émotions des personnages, ce film a beaucoup été vu au cinéma.

Marissa Guede



**TAMARA** est un film français réalisé par Alexandre Castagnetti en 2016.

**Enjeu du film :** Tamara, 16 ans, souhaite se faire de nouveaux amis et trouver l'amour.

En rentrant au lycée, Tamara est décidée à se débarrasser de son étiquette de « grosse ». Elle fait le pari avec sa meilleure amie de sortir avec le premier garçon qui passera la porte de la classe. Celui qui passe la porte, c'est Diego, le plus beau du lycée...

*Le moment du film qui m'a le plus plu, c'est quand Wagner, l'ennemi de Tamara, décide de pirater son compte Facebook en annulant la soirée que Tamara avait organisé pour ses 16 ans prétextant qu'elle était malade. Seul Diego vient. Croyant qu'il avait réussi son plan, Wagner décide d'aller filmer Tamara en pleine tristesse. Il se rend compte qu'au final, il a rendu un grand service à Tamara puisqu'elle se retrouve seul avec Diego...*

*J'ai apprécié ce film car malgré les rondeurs de Tamara, Diego est tombé sous son charme. Cela prouve bien qu'il n'y a pas que le physique qui compte !*

Jade Léger

*Je conseille ce film aux personnes qui aiment les histoires d'amour, le suspense et plein d'autres émotions encore à découvrir.*

Kelly Derrien

*J'ai aimé ce film car on se met vraiment à la place de Tamara. On la suit jusqu'au bout, on se demande si elle va réussir à sortir avec Diego ou non, si elle va réussir à s'accepter comme elle est. C'est une très bonne comédie que je conseille fortement.*

Alizée Bénier

## Miss Peregrine et les enfants particuliers : Le roman et le film

**Auteur :** Ransom Riggs

Jacob Porteman est un adolescent de 16 ans qui depuis son plus jeune âge écoute les fabuleuses histoires de son grand-père, Abe Portema.

Abe est un Polonais juif qui a du fuir la guerre. Il s'est réfugié dans une minuscule île du Pays de Galles où il a été accueilli par Miss Peregrine. Celle-ci est la directrice d'un orphelinat peu commun pour enfants « particuliers »...

Un grand bouleversement donnera envie à Jacob de savoir la vérité sur l'histoire de son grand-père. Il se rendra donc sur l'île et fera de grandes découvertes ...

J'ai énormément aimé lire ce livre.

J'ai vu le film et certaines choses sont similaires mais certaines scènes ne sont pas du tout identiques. Le livre est intrigant et installe une atmosphère effrayante. L'histoire nous captive du début à la fin.

Le fait qu'il y est des photos en noir et blanc dans le livre donne des informations sur les personnages « particuliers » et donne un côté encore plus intrigant à l'histoire !

Auriane Bourhis

**Réalisateur :** Tim Burton

**Acteurs :** Samuel L. Jackson, Eva Green,

**Nationalité :** Américain

**Date de sortie :** 5 octobre 2016

À la mort de son grand-père Abe,

Jacob, autrement appelé Jake Portman découvre que les histoires bien qu'à première vue surréalistes que son grand-père lui racontait pour l'endormir quand il était petit sont vraies et découvre des indices et l'existence d'un monde mystérieux qui le mène dans un lieu magique : la Maison de Miss Pérégrine, une protectrice d'Enfants Particuliers. Mais le mystère et le danger s'amplifient quand il apprend à connaître les résidents, leurs étranges pouvoirs et leurs puissants ennemis. Finalement, Jacob découvre que seule sa propre "particularité" peut sauver ses nouveaux amis. Il est le seul à pouvoir les voir car ceux-ci à cause d'une expérience ayant pour but d'atteindre l'immortalité se sont transformés en monstres invisibles appelés « sépulcreux ». Certains voulant garder apparence humaine mangent les yeux d'autres particuliers...

Ce film est un très bon film que j'ai particulièrement aimé car il allie suspense et histoire fantastique tout en gardant une petite pointe de réalisme sur les débuts de l'histoire. Dans ce film, l'amour a aussi son mot à dire car par amour pour Emma, une particulière, Jake va entreprendre un voyage pour retrouver la poche temporelle dans laquelle elle se trouve.

Robin Gorius



**OURS : Equipe de Rédaction, Journalistes :** Alizée Benier, Laureen Boone, Auriane Bourhis, Ismith Calvez, Ewen Cariou, Ivan Chauvel, Maxime Daoulas, Kelly Derrien, Alexandre Floc'h, Robin Gorius, Marissa Guede, Diana Inizan, Malo Jehanno, Martial Jougleux, Alizée Le Beaudour, Quentin Le Fur, Jade Leger, Maureen Mender, Lenny Morvan, Celia Nicolas, Lilou Pessin, Killian Raybaud, Gwenaël Robion, Hugo Rocuet, Nhoa Sailles, Laura Servel

**Responsables éditoriaux :** Mme Bois, M. Mariana

© Collège La Tourelle 2016