



L'ACTOURELLE

Le journal du collège La Tourelle - N° 30C - Saison 2016-2017
Supplément cahier critique Mars 2017

CAHIER CRITIQUE : À LIRE, À VOIR...

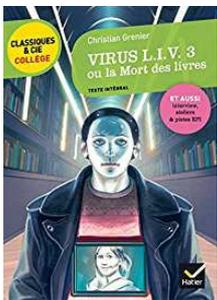
Judy ,portée disparue
d' Anne Cassidy
suspense/policier



Ce livre parle d'une petite fille du nom de Judy, qui a disparu alors qu'elle n'avait que cinq ans, après s'être disputée avec sa grande sœur, Kim. Huit ans plus-tard, une chaîne de télévision diffuse une émission sur les enfants disparus. Parmi eux, l'histoire de Judy refait surface. C'est alors que Kim décide de la retrouver. Un jour, grâce à son ancienne meilleure amie, elle découvre une jeune fille du nom de Judy, qui aurait treize ans et qui habiterait aux Etats-Unis mais ce qui retient l'attention de Kim, c'est le collier que l'adolescente. Il semblait être le même que sa petite sœur quand elle a disparu. Le mystère reste entier. Kim retrouvera t-elle sa sœur ? A vous de le découvrir !

Mon avis: J'ai adoré ce roman. Il y a du suspense et je ne m'attendais pas du tout à cette fin. Je le conseille aux 5e/4e/3e fans de romans policiers. Il n'est pas très long (187 pages) et on accroche facilement à l'histoire.

Nolwenn Mauguillet



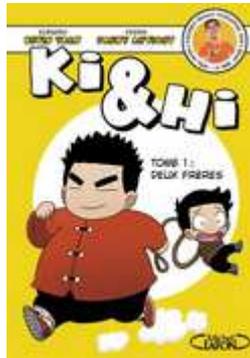
Virus L.I.V. 3 ou la mort des livres
de Christian Grenier

Cette histoire se déroule dans le futur. Le gouvernement des Lettrés a interdit les écrans et instauré la lecture obligatoire.

Mais des jeunes adeptes de l'image, les Zappeurs, se rebellent et créent un virus qui détruit les textes. L'héroïne, Allis, est une jeune femme sourde-muette qui essaye de réconcilier les livres et les écrans et qui se voit confier une mission de la plus haute importance : découvrir s'il existe un antidote au virus et retrouver Sonn, le chef des Zappeurs.

J'aime beaucoup ce livre car l'intrigue est vraiment complexe et intéressante. Les révélations tout au long du récit en font une histoire à la fois surprenante et passionnante qui réconcilie les passionnés d'écrans et ceux de lecture.

Maiwenn Latruffe-Bossant



Ki et Hi 1 : Deux frères

J'ai bien aimé ce manga car il y a beaucoup d'humour. Ils reprennent quelques moments de la vie de Kevin Tran (Ki) et Henri Tran (Hi).

Il y a le village vert qui s'occupe de la nature, le village rouge chargé de défendre le royaume, le village bleu est celui de la technologie et de la science et enfin le village jaune où habite Ki et Hi. C'est le village du divertissement, de la culture et de la joie. Les habitants y sont bien et rient beaucoup.

A un moment donné, Ki doit faire un régime ce qui reprend le régime de Kevin dans la vraie vie. On a des choix à faire dans chaque case et en fonction de tes choix, tu es redirigé vers une autre case où là aussi on a des choix à faire.

A la fin du régime, il y a une grille de points avec des appréciations rigolotes en fonction de tes points. Il y a par exemple : 0 pts = Tricheur tu es, choqué et déçu je suis. 60 pts = Ne rêve pas ta vie, vis tes rêves. 80 pts = De la vérité tu te rapproches. 100 pts = Félicitations, au chapitre 7 tu peux désormais passer !

Il y a plusieurs petites histoires marrantes avec des cyclopes, des cochons ... en guise de personnages.

Comme Kevin Tran ne dessinait plus depuis longtemps, il avait perdu la main pour le dessin. Il a donc appelé **Fanny Antigny** pour faire les dessins du manga.

Il y a une seule histoire dessinée par Kevin !

Entre chaque histoire, il y a Kevin et Fanny qui se disputent pour savoir qui dessine le mieux. C'est très drôle !

Evan Le Deist



Babyfaces de Marie Desplechin

A l'école, personne n'aime Nejma. Un jour, on retrouve Jonathan (un amateur de catch) inconscient à cause d'une attaque mystérieuse. On accuse Nejma d'avoir fait ça. Freddy, l'un de ses amis et Isidor, vigile d'un supermarché, vont essayer de l'innocenter.

Je n'ai pas aimé ce livre car il n'y a pas trop d'action.

Guillaume Louchouart



Queen Sardine de Kate Willis-Crowley

Je trouve que ce livre est un peu surréaliste mais je l'aime bien car il change des livres que l'on a l'habitude de lire : des chats qui parlent à des humains et qui se battent contre un « monstre » on ne voit pas ça tous les jours !

C'est un mixte entre réalité et fiction.

Samuel Guivarch



Ascenseur pour le futur de Nadia Coste

Brett est le héros d'un livre parlant du harcèlement. Il est victime de harcèlement depuis deux mois par Jérémy Mazalet. Un jour, un mystérieux ascenseur lui permet d'aller dans le futur et de changer sa vie.

Ce livre est très intéressant car il soulève un sujet très important qu'est le harcèlement. J'ai été étonné que l'auteur ne donne pas plus de détails sur le fonctionnement de l'ascenseur et ses mystérieuses touches, alors que l'ascenseur est un point clef du livre. Brett nous donne une leçon en affrontant sa peur

pour arriver à vivre mieux et à grandir. Le livre est très agréable à lire avec ses 19 chapitres et j'ai été porté par l'histoire. L'auteur a utilisé un vocabulaire qui parle aux adolescents. ex p 87 : « Les flics ! Tirons-nous Jérémy ! »

Clément Deryckere



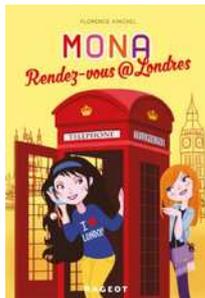
Cette fille est un vrai démon d'Arthur Ténor

La famille Lamartine hérite d'une propriété accueillant des orphelins atteints de graves troubles psychiatriques. Mais c'est en écoutant un testament audio que tout bascule et qu'ils se demandent quelle

mystérieuse malédiction cache cet endroit.

L'histoire est pleine de suspense et est plutôt captivante. Les personnages tout comme l'environnement sont bien choisis. Ce livre pourra plaire à tout ceux qui aiment le genre horrifique.

Lilou Cheny



Mona : Rendez-vous à Londres de Florence Hinckel

J'ai bien apprécié ce livre, le langage employé est spécifique aux adolescents (mots simples, sms).

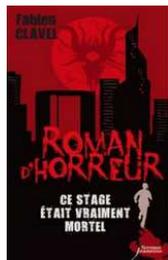
C'est l'histoire d'une classe qui part pour une semaine à Londres. Il va y avoir quelques problèmes, changements de correspondants, histoire d'amour qui ne se passe pas toujours comme il le faut et même une petite excursion tintée d'aventure.

Il y a plusieurs passages en anglais qui pourraient décourager plusieurs personnes cela dit le niveau d'anglais est accessible à tout élève de 4e.

Ce livre permet également de découvrir quelques endroits célèbres de Londres.

Je conseille ce livre aux personnes qui aiment les livres qui racontent des histoires d'adolescents plutôt réalistes.

Albane Le Nouy



Ce stage était vraiment mortel de Fabien Clavel

Ce livre raconte l'histoire de Nawel, élève de troisième. Elle est très fière d'avoir obtenu un stage à la Défense, dans une des plus grandes multinationales du monde mais, en arrivant, le premier jour elle découvre que 3 autres élèves seront avec elle pendant le stage. Il n'y a aucun

travail pour eux mais Nawel, très motivée finit par avoir des photocopies à faire mais de plus en plus de choses étranges se passent dans cette entreprise.

Le livre est plutôt facile à lire et à comprendre. L'histoire commence très vite et on découvre les personnages en même temps que Nawel.

Lucie Piriou

L'Epreuve 3 : Le remède mortel de James Dashner



Après « La Terre Brulée », Thomas et ses amis ont été enfermés par le WICKED dans des salles différentes pour la phases 3.

Quelques semaines plus tard Jonson les libère, et leur propose de retrouver la mémoire.

Mais Thomas, Minho et Newt ne sont pas d'accord et refusent de se faire ouvrir la cervelle.

Alors, ils tentent de s'échapper. Brenda les aide à s'enfuir en prenant le berg, mais les gardes les poursuivent et les Fondus affamés les attendent dehors.

Arriveront-ils à s'enfuir ? Et à sauver tous leurs amis ?

J'ai beaucoup aimé ce livre, car il est très intéressant et plein d'aventures, de danger et de tristesse. Les scènes de l'épreuve sont très bien représentées par l'auteur.

Le 3ème tome de ce livre répond à toutes les questions que l'on se pose au début (Lors du « Labyrinthe » et de « La Terre Brulée »). J'ai beaucoup apprécié ce livre et je suis très contente d'avoir su comment s'est terminée l'histoire.

Linda Albert

Signe distinctif roux d'Anouk Bloch Henry

« Signe distinctif roux » est un livre qui parle d'un jeune garçon nommé Harold qui fait son entrée dans un nouveau collège après le déménagement de sa mère. Elle l'élève seule depuis l'abandon de son mari. Harold était beaucoup rejeté par les autres à cause de sa couleur de cheveux roux. Dès son arrivée au collège, il fait la rencontre d'une belle jeune fille nommée Axelle qui ne le rejette pas mais cherche plutôt à devenir son amie. Il tombe amoureux de la jeune Axelle qui a déjà un copain s'appelant Mathieu mais lui est très jaloux et n'approuve pas du tout cette relation naissante entre eux : alors il décide de pourrir la scolarité d'Harold avec l'aide de ses amis et celle de tout le collège.

J'ai aimé ce livre parce qu'il démontre que ce n'est pas parce que nous avons une couleur de peau ou de cheveux différente que nous n'avons pas droit au bonheur.

Antoine Feron



Ar Bed All est une série où trois jeunes adolescents forment Le Club

de l'au-Delà. Ils ont le don de voir et de parler au fantômes. Ils visitent des Monuments et des lieux cultes de Bretagne et les légendes de ces derniers refont surface.

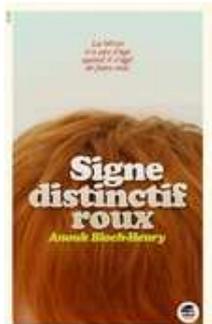
Dans cette série de livre vous trouverez Mael, Youna et Loïc qui traversent de nombreuses aventures.

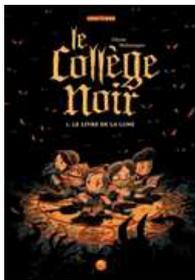
Dans le tome 6, ils installent leur campement dans la Forêt de Brocéliande, où ils rencontrent la «fée» de Brocéliande. Elle leur demande de trouver un mystérieux enchanteur disparu Mael et Loïc sous le charme acceptent mais Youna se méfie d'elle ...

Dans le tome 10, ils vont au Mont St Michel où dans la nuit ils rencontrent un moine fantôme qui stresse. Il leur demande de chercher le bâton de l'archange St Michel où est écrite une formule pour endormir le dragon mille ans car en fait il n'est pas mort mais endormi. Malheureusement le moine a oublié la formule et leur dit que le dragon va détruire le monde. Effrayés, les enfants acceptent ...

Je trouve que les héros ne rencontrent pas trop de difficultés durant leur aventures. Je trouve ça trop facile.

Raphaël Umarov





Le collège noir 1 - Le livre de la lune d'Ulysse Malassagne

C'est l'histoire d'un groupe d'enfants qui passe ses vacances en internat.

Un jour, un des enfant rentre chez lui. Sur le chemin du retour, il voit quelque chose d'étrange et se dirige vers cette chose sans se rendre compte qu'il s'enfonçe dans un marécage. Il meurt noyé. Mais il réapparaît à l'internat le soir même sous forme de spectre pour dire au revoir à ses amis. Mais ceux-ci le suivent dans la forêt et découvrent une étrange créature qui enferme l'âme de leur ami dans une cage...

Ce livre m'a plu car l'histoire est accrochante et que l'univers est entraînant. J'ai bien aimé les personnages aussi car ils sont un peu caricaturés et leurs caractères très prononcés. Les dessins m'ont plu car ils reflètent bien les personnages et que c'est dessiné à la fois avec des détails mais aussi grossièrement. *Mathis Pencreac'h*



Percy Jackson et le voleur de foudre de Rick Riordan

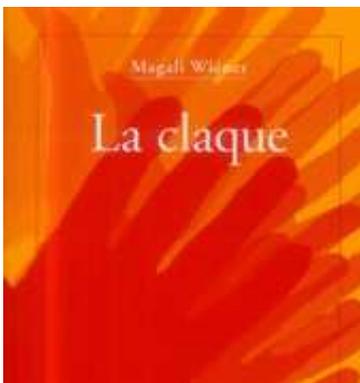
Étant amateur de mythologie grecque, quand j'ai vu Percy Jackson en film, je l'ai trouvé divertissant mais sans plus. Une amie qui avait lu le livre me harcelait pour que je fasse de même. J'ai fini par céder au bout de deux ans et j'ai été transportée par le récit à la fois intéressant, drôle et bien rythmé.

On y raconte l'histoire de Percy Jackson, un jeune garçon banal hormis le fait qu'il soit hyperactif et dyslexique. Alors qu'il est en vacances, il se fait attaquer par un minotaure et se réfugie à la colonie des sang-mêlés où il apprend qu'il est le fils de Poséidon, le dieu de la mer. On lui confie une quête qu'il devra accomplir en compagnie de ses amis, Annabeth Chase, fille d'Athéna et Grover, un satyre et avant le solstice d'été.

Tout d'abord, il est intéressant de remarquer que les dieux et les créatures adoptent un aspect plus moderne et plus humain dans le sens où ils réagissent de la même manière que les humains. On y retrouve aussi des codes mis en place dans Harry Potter, comme par exemple, le temps de la fiction où un livre = une année et aussi dans le trio principal avec un héros/perso principal qui a une personnalité assez passe-partout pour rendre plus facile l'identification du lecteur (Percy/Harry), une fille intelligente qui sera le cerveau du groupe (Annabeth/Hermione) et un autre personnage moins intelligent mais tout aussi attachant (Grover/Ron). Après, l'histoire est différente mais la construction reste la même.

Pour résumer, même s'il ne révolutionne pas le roman fantasy, il reste agréable à lire. Il fait sourire ceux qui connaissent la mythologie grecque et fait s'y intéresser ceux qui ne connaissent pas. Un conseil, lisez le !

Anais Niort



La claque de Magali Wiéner

Aglaté et Achille sortent de la garderie et attendent le père d'Achille mais celui-ci ne vient pas alors ils décident de rentrer à pied par la forêt. En arrivant chez eux la mère d'Aglaté, qui avait eu peur pour sa fille la serre dans ses bras. Mais quand son père arrive elle se prend une claque sur le coup de l'énerverment et de l'inquiétude, Aglaté choquée, monte dans sa chambre pendant que sa mère gronde son père. Pendant la nuit, son père vient s'excuser à la porte de la

chambre d'Aglaté mais celle-ci n'ouvre pas. Le lendemain, son père s'excuse de ce qu'il a fait et Aglaté lui pardonne.

J'ai aimé car l'histoire est bien et pas difficile à comprendre.

Thomas Rebours



Opération survie au collège de Svetlana Chmakova

Suite à un déménagement, Pénélope fait son entrée dans un nouveau collège. Dès le premier jour elle se fait remarquer en s'affalant devant l'intello du collège : Jaime. Elle parvient à sauver son honneur en

bousculant ce dernier même si elle regrette ensuite son geste.

Pour trouver des amis, elle rejoint le club de dessin de son collège au moment même où celui-ci compte bien déclarer la guerre au club de science !

Pour Pénélope, l'année commence dès lors avec deux missions cruciales : Rattraper le coup avec Jaime et gagner le tournoi des clubs du collège.

Yohann Kerner



Plus fort que la police de Rémi Stefani

Ça parle d'un enfant qui a son père en prison et qui vit avec sa mère. Sa mère n'a pas de travail donc elle vole dans les magasins jusqu'au jour où elle se fait attraper et va en garde à vue. L'enfant rentrait chez lui quand les policiers ont emmené

sa mère donc il s'est caché pour qu'ils ne le mettent pas au foyer. Les policiers cherchent l'enfant pendant des jours. Un jour l'enfant décide d'appeler le commissaire pour lui dire que s'ils ne trouvent pas de travail pour sa mère il ne dira pas où il est caché...

J'ai trouvé ce livre très intéressant, je vous le recommande.

Nika Tsakadze



L'Enfaon d'Eric Simard

Au début l'histoire est triste car tout le monde se moquait de l'ENFAON, son ami l'ENFANTEAU allait mourir. LEÏLA est amoureuse de l'ENFAON. Je donne 10/20 car il est rapide à lire, dans ce livre je retrouve de la fraternité car LEÏLA aide l'ENFAON, cette

histoire est triste en elle-même car son ami l'ENFANTEAU meurt quelques jours après le carnaval, c'est cela qui m'a le plus touchée. Sur la page de couverture, il y a du vert donc la couleur de la forêt, sur son sweat il y a une sorte de dégradé de couleur. Je n'ai rien aimé de spécial dans ce livre. A la fin l'histoire se finit bien car « ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants » comme dans les contes de fées.

Nessrine El Allaoui

CINÉMA - SÉRIES TV



À FOND (2016) de Nicolas Benamou

Lors d'un départ en vacances, Tom, chirurgien esthétique, époux de Julia, père de Lison et Noé, a tout prévu pour optimiser le voyage et profiter de sa nouvelle Medusa, une voiture sophistiquée qu'il vient de s'offrir. On sonne. Ben, son père, les rejoint et c'est le début des ennuis. S'en suit un road-movie, sur le blocage du régulateur de vitesse.

Ma critique :

J'ai beaucoup apprécié ce film très drôle et plein de mésaventure, de l'action qui nous montre les côtés dangereux de l'électronique. Les acteurs sont hilarants ! A revoir sans problème !

Kerane Clénet



THE ROYALS, une série de Mark Schwahn

La série raconte la vie d'une version fictive de la famille royale britannique. Le prince Liam et la princesse Eleanor sont des jumeaux qui profitent des avantages de leur statut jusqu'au jour où leur grand frère, le prince Robert meurt dans un accident d'avion. Liam

devient alors le prochain héritier du trône mais sa mère, la reine Helena, une femme manipulatrice, s'allie avec le frère du roi, le prince Cyrus, pour trouver un moyen de prendre le contrôle du trône même si cela implique de devoir trahir son mari, le roi Simon.

J'aime beaucoup cette série car il y a beaucoup d'humour. On voit la famille royale britannique totalement différente de la vraie vie !

La saison 3 est en cours de diffusion aux USA.

Louise Lefebvre



REIGN, LE DESTIN D'UNE REINE de Laurie McCarty et Stéphanie Sengopta

C'est une série dramatique, romancée mais aussi historique. Elle comporte 3 saisons de 18 épisodes chacune et la saison 4 est en cours de création. C'est une série d'amour, de drame et de trahison. A chaque fois que Marie règle un problème un autre s'en suit. Il y a un peu de violence mais aussi un peu de sensualité.

C'est l'histoire de Marie Stuart, reine d'Ecosse. Elle va en France avec ses 5 amis pour épouser François. Mais

des forces maléfiques vont essayer de les séparer et Marie doit défendre son pays depuis la France contre l'Angleterre qui menace de prendre son pays.

Arrivera-t-elle à sauver son pays ainsi que sa vie ? A vous de le découvrir.

J'ai découvert cette série sur M6 et je l'ai continuée sur un site. J'ai tout de suite accroché et je l'ai vite finie. A chaque fois que je finissais un épisode, j'avais envie de savoir la suite et en même temps on apprend un peu la vie de la France auparavant.

Camille Morvan

OURS : Equipe de Rédaction, Journalistes : Linda Albert, Lénéic Allain, Aurélie Ansquer, Auriane Bourhis, Lilou Cheny, Kerane Clénet, Clément Deryckere, Nessrine El Allaoui, Antoine Feron, Samuel Guivarch, Yohann Kerner, Maiwenn Latruffe-Bossant, Evan Le Deist, Juliette Le Lem, Albane Le Nouy, Louise Lefebvre, Guillaume Louchouart, Nolwenn Manguillet, Camille Morvan, Naomie Nedjoui, Anaïs Niort, Mathis Pencreac'h, Lena Philippe, Lucie Piriou, Thomas Rebours, Ali-Haydar Tas, Nika Tsakadze, Raphaël Umarov

Invités :

Responsables éditoriaux : Mme Gaston, M. Mariana

© Collège La Tourelle 2017



THE WAVE (2015) de Roar Uthaug

Kristian Eikjord est un géologue, il travaille dans la surveillance de l'évolution du Fjord de Norddalsfjord en Norvège. Dans cette station, il y a de nombreux capteurs qui

détectent la moindre anomalie, qu'elle soit du sol où de la nappe phréatique cela déclenche des alarmes qui préviennent les géologue au sein du poste de contrôle.

Je trouve ce film assez passionnant car il nous montre l'évolution du Fjord suite aux changements climatiques. Dans ce film est évoqué la terrible tragédie du glissement de terrain qui provoqua un tsunami en 1934 et aura coûté la vie à plus de quarante personnes.

Ce film se veut alarmant et éducatif afin de faire évoluer l'homme pour préserver notre planète qui décline d'année en année.

Aurélie Ansquer



PASSENGERS (2016) de Morten Tyldum

Passengers est un film de science fiction américain réalisé par Morten Tyldum avec Jennifer Lawrence et Chris Pratt .

Au bord de l'*Avalon* qui fait un très long voyage vers une planète colonisée se trouvent 5 000 passagers et 258 membres d'équipage. Au cours du voyage, d'une durée de 120 ans, tous les voyageurs sont placés en animation suspendue dans des capsules individuelles. Une panne ayant concerné une des capsules d'hibernation, son processus de réveil s'est enclenché. Son occupant, Jim Preston, un mécanicien, est alors réveillé, pensant qu'il ne reste plus que quatre mois avant l'arrivée sur la planète. Cependant, il se rend rapidement compte qu'il y a un problème ; il est le seul passager à s'être réveillé. Il comprend qu'il ne reste pas quatre mois de voyage, mais 90 ans. Jim s'est réveillé beaucoup trop tôt et semble condamné à devoir vivre et mourir à bord de l'*Avalon*. Il essaie d'avertir la Terre, mais découvre, atterré, que la réponse à son message n'arrivera pas avant 55 ans. Seul sur l'*Avalon* il réfléchit car il voudrait sortir un autre passager pour lui tenir compagnie. Il décide de réveiller Aurora Lane. Jim tombe amoureux et ils vont vivre plein d'aventures ensemble.

Auriane Bourhis