



# L'ACTOURELLE

*Le journal du collège La Tourelle - N° 31 - Saison 2016-2017*

*Juin 2017*

## SOMMAIRE :

**Ce numéro piloté par la classe de 4C contient :**

**Des interviews et rencontres au collège :** Laurent Boileau, réalisateur du film « Couleur de peau : miel » - M. Salaün, journaliste au Télégramme, Mme Giguelay, qui nous parle de la chorale du collège...

**Des infos sur les métiers :** L'opération « Cornouaille à Cœur », Un EPI sur les secteurs d'activités...

**Des infos sur le monde :** L'élection présidentielle et ses conséquences sur l'école, les animaux qui disparaissent, des nouvelles planètes, le match Barça-PSG 😞

**Des poèmes :** Hommage aux victimes des attentats, maltraitance envers les animaux...

**Des nouvelles du collège :** AS Basket, l'art de la récup'...

**Le cahier critique** qui rend compte des lectures des élèves sur les nouveautés du CDI...

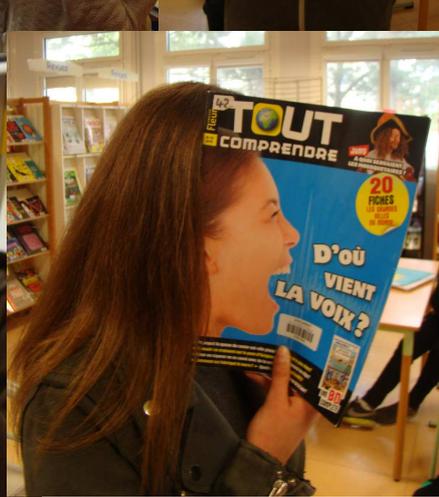


## DES « BOOK FACES » AU CDI

Le « book faces » consiste à prendre en photo un livre et une personne, et de placer le livre de manière à ce que le corps et la couverture se superposent. Nous avons essayé et voici quelques photos.

Si des idées de « book faces » vous viennent au CDI, n'hésitez pas à demander l'appareil photo pour les réaliser !

*Jean-Louis Quinio & Théo Pencreac'h*



**OURS :** Equipe de Rédaction, Journalistes : *Mattéo Asensio-Gomez, Mathis Beillard, Cindy et Océane Bloquet, Alexandre Bozec, Manon Brahimi, Zacharie Buhannic, Johan Curunet-Gentric, Aïssatou Dieng, Thanh Docao, Léane Feunteun, Nathan Henaff, Elodie Jeannes, Pierre Leopold, Erwan Loussouarn, Dylan Mariette, Jean-Fabien Merine, Glenn Nedelec, Théo Pencreac'h,*

**Invités :** *Clotilde Kervadec (3A), Les 3A et les 3B (poèmes collectifs), Les 4B (Cornouaille à Cœur)*

**Responsables éditoriaux :** *Mme Bois, M. Mariana*

© Collège La Tourelle 2017

# DES MOTS ET DES MÉTIERS

Dans le cadre d'un EPI sur les métiers en Arts plastiques, nous avons rempli avec des mots des silhouettes représentant des secteurs d'activités, il y avait l'industrie, l'aide à la personne, l'informatique, la santé sociale et l'agriculture.

Nous avons listé tous les mots auxquels nous faisions penser le secteur que nous avons complété.

Pour le secteur de l'informatique, les silhouettes représentaient un écran d'ordinateur et un robot.

Pour le secteur de la santé sociale, il y avait une croix d'hôpital et une valise médicale.

Pour le secteur de l'agriculture, un tracteur et une vache.

Pour le secteur de l'aide à la personne, des personnes âgées avec une canne et un fauteuil roulant.

Et enfin, pour le secteur de l'industrie, il y avait une usine.

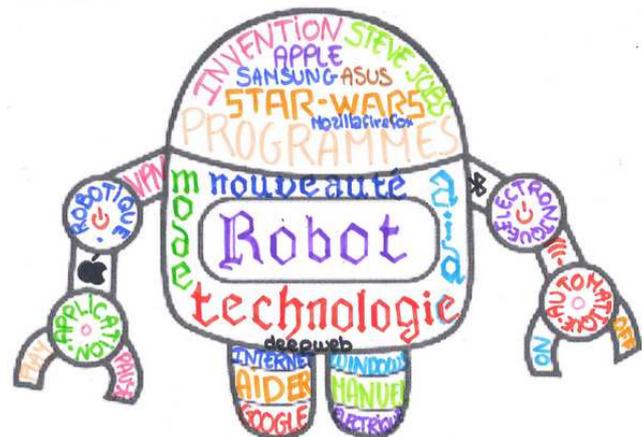
Un autre jour, nous avons eu une conférence avec quatre personnes, Alex qui travaille dans le santé-social, Marianne qui pratique l'informatique, Gwenaelle qui exerce dans le secteur de l'industrie, Emmanuel, lui, exerce dans l'aide à la personne.

La personne qui était chargée de nous présenter le secteur de l'agriculture n'a pas pu être présente.

Ils ont répondu à nos questions et ensuite ils nous ont présenté leurs métiers.

Nous avons retenu de cette conférence qu'il faut mieux faire un métier qui nous plaît plutôt qu'un métier qui ne nous plaît pas.

*Nathan Henaff & Mathis Beillard*



## Un métier : Journaliste au Télégramme



M. Salaün est un journaliste au télégramme, il nous a rendu visite le 6 mars 2017, nous en avons profité pour lui poser quelques questions. C'est un journaliste de terrain, il collecte les infos et est au poste d'adjoint de la rédaction de Quimper. Il aime mixer entre bouger sur le terrain et rester dans son bureau. Il voyage quelque fois dans d'autres villes, pays... tels que le Chili, Bruxelles, la Guadeloupe, le sud de la France... Pour travailler M. Salaün a besoin d'un appareil photo, d'un ordinateur portable, d'un micro. Il travaille sur des secteurs très variés, dont les sciences, la culture, l'agriculture... Ce qu'il préfère c'est aller à la rencontre des gens. M. Salaün a déjà interviewé des personnalités comme François Hollande et aussi des acteurs et des chanteurs. Monsieur Salaün a une priorité : la vérification de l'information car pour lui il vaut mieux publier une info plus tard mais qu'elle soit sûre. Il a fait des études de sciences politiques et après de journalisme.

*Léane Feunteun & Manon Brahimi*

## Mots Mêlés Métiers

INGENIEUR	O R E I N A U O D M U B
JOURNALISTE	H R U E I N E G N I O A
POLICIER	N R U E S S E F O R P Y
AVOCAT	A G R I C U L T E U R S
ACTEUR	E T S I L A N R U O J R
PROFESSEUR	Y A R H Ç T I O M E S E
FOOTBALLEUR	A C E Ç P A C T E U R I
DOUANIER	B O A Y T I O R D Y D C
ARMEE	L V U O R E I P M O P I
AGRICULTEUR	F A N V A R M E E J C L
NOTAIRE	R U E L L A B T O O F O
EDITEUR	J R U E T I D E L V W P
DROIT	
POMPIER	

*Alexandre Bozec, Erwan Loussouarn & Thanh Docao*

# Pourquoi tant d'espèces animales disparaissent ?



Les causes de ces disparitions sont nombreuses. Elles peuvent être naturelles, comme la sécheresse, la fonte des glaces, les incendies ou le manque de nourriture. Mais c'est surtout à cause des hommes que ces animaux disparaissent. Les mers et les forêts sont saccagées, polluées. Les animaux sont chassés pour leur viande, leur peau, leurs dents, leurs écailles, leurs plumes ou leur graisse, pour fabriquer des vêtements, des bijoux ou encore des produits de cosmétique.

Les mammifères : Beaucoup de mammifères sont en voie de disparition, dont les baleines bleues qui elles, avant, étaient plus de 250 000 spécimens nageaient dans les eaux du globe au début du XXème siècle, la pêche à la baleine a pratiquement mené l'espèce à l'extinction dès les années 1960

Les oiseaux : Un tiers des espèces d'oiseaux vivant en France seraient menacées. La situation s'est aggravée pour 48 espèces sur les 284. La situation se serait améliorée pour 15 espèces sur les 48. Le nombre d'espèces pratiquement menacées à presque doublé en huit ans. Les oiseaux disparaissent à cause du manque de nourriture . Ceux qui vivent dans des zones humides sont aussi menacés.

Les reptiles : La menace la plus connue est la destructions des milieux naturels.

Toujours plus de routes, toujours moins de sites naturels, de sols pollués, et donc moins d'habitats pour les espèces !

Mais cette soi-disant nécessité d'améliorer la qualité du sol à tout prix se fait au détriment de considérations pourtant essentielles à la survie des espèces (et de l'homme) : peut-on accepter que pour produire plus l'on pollue les eaux, rende stériles les sols et fasse disparaître la biodiversité de nos campagnes ? Que diront les générations futures face à de tels agissements ?

On a besoin de la terre pour vivre et elle a besoin de nous. Préservons la à tous prix, prenez conscience de ce que vous faites subir à la terre.

Page réalisée par  
Cindy Bloquet, Elodie Jeannes,  
Océane Bloquet & Maëla Rigaud

Rébus



## Mots Mêlés Animaux

BALEINE	PHOQUE
SERPENT	OTARIE
GIRAFE	TORTUE
SINGE	LOUP
OISEAU	SCORPION
DAUPHIN	RENARD
REQUIN	PANDA
SURICATE	LION
ZEBRE	LAPIN
PINGUIN*	* Cela veut dire pingouin en anglais

La phrase mystère :

Avec les lettres restantes, découvre la phrase mystère !

-----  
----- !

B	N	S	U	R	I	C	A	T	E	I	N
L	A	I	F	S	E	R	P	E	N	T	I
A	U	L	P	T	E	R	B	E	Z	B	U
N	A	I	E	A	L	O	U	P	E	N	Q
O	D	F	A	I	L	O	T	A	R	I	E
I	N	I	P	I	N	G	U	I	N	R	R
P	A	S	I	N	G	E	E	A	T	T	E
R	P	N	O	T	U	T	O	R	T	U	E
O	I	I	O	Q	N	O	I	S	E	A	U
C	L	A	O	U	X	E	F	A	R	I	G
S	A	H	N	R	E	N	A	R	D	I	M
A	P	U	X	!	N	I	H	P	U	A	D

# Hommage aux victimes des attentats

Manchester vient de s'ajouter à une trop longue liste de villes et de pays touchés par le terrorisme. En hommage aux victimes, voici deux poèmes collectifs écrits cette année par les 3A et les 3B en cours de français.

## Les larmes de sang - 3A

Ils se sont mis à mitrailler  
à nous lyncher, à nous massacrer  
Au nom de qui, au nom de quoi ?  
On ne saura pas pourquoi.  
Rendons hommage aux policiers  
Tués en voulant nous protéger (Elise, Jarod, Loane, Marion)

Vous étiez là-bas pour vous amuser  
Mais vous vous êtes faits tuer  
Par des jeunes sans pitié  
Et on appelle ça liberté (Adèle, Lola, Valentine, Clothilde)

Armés jusqu'aux dents  
Ils sont entrés dans le Bataclan  
Ils ont tiré, eux ont crié  
Plus jamais ça, c'est terminé (Marvin)

Ils ont utilisé leurs Kalachs  
Et nous nos stylos  
Ils ont tiré plein de balles  
Et nous sommes tombés en sanglots (Ilan)

La plume me saigne  
Mais elle écrit  
la colombe s'envole  
Et ne peut être meurtrie (Guéric et Niels)

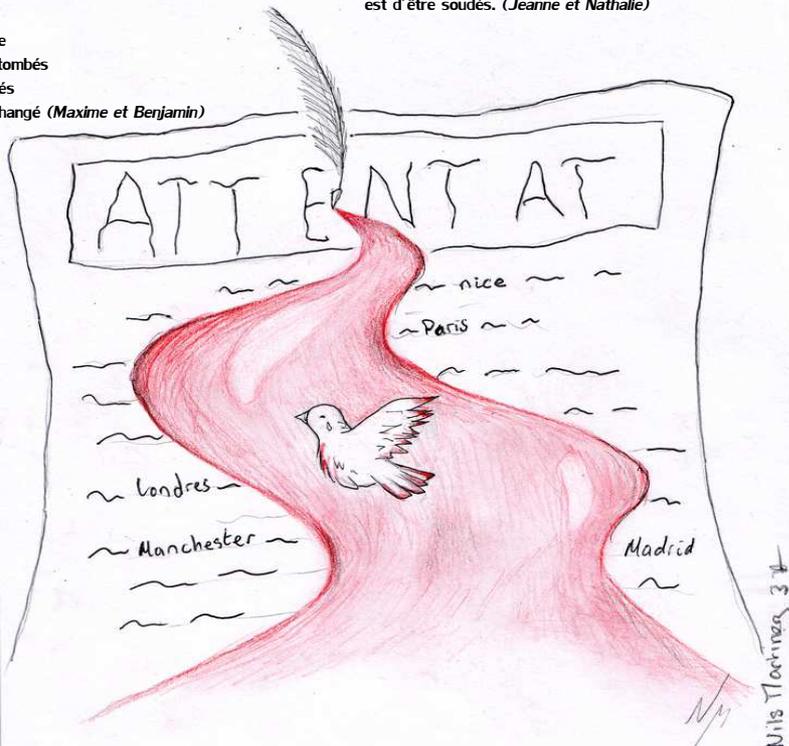
Ils ont vécu l'horreur  
Ils n'ont rien demandé  
Allemands, syriens, français,  
unis face à la terreur (Louis, Marisa, Steven, Evan)

A cette journée d'unité où Paris a été attaquée  
Nous avons tutoyé la mort et la mort a frappé  
Peut-être a-t-elle gagné la bataille  
Mais la fraternité qui nous relie est immortelle

Et grâce à elle, nous nous sommes relevés  
Unis comme un esprit  
Nous ne céderons jamais à la terreur  
Comme des résistants. (Paul, Guéram, Nathan)

Une soirée lambda ayant viré à l'attentat  
La peur, l'angoisse, la terreur ont fait surface  
Un véritable massacre de masse  
Les chants se sont transformés en hurlements  
Au Bataclan, il y a eu bombardement. (Chloé, Youna, Ilona, Margaux)

Paris est immortelle  
Des hommes sont tombés  
Mais on les a relevés  
Et jamais tu n'as changé (Maxime et Benjamin)



## Un souvenir, une souffrance - 3B

Malgré les pleurs, j'écris ce texte  
Pour ces familles qui baignent dans la tristesse  
Comme un océan de sang au bataclan  
Mais on résistera sans cesse, c'est ça la France ! (Mathis et Rémi)

Charlie Hebdo est attaqué,  
Bataclan est fusillé,  
Nice est écrasée,  
Ils ont atteint notre liberté. (Sandy et Charlotte)

Ils sont arrivés en Kalach chargées  
Ils ont roulé sur tous les passagers.  
Ils sont arrivés au bataclan  
Ils ont tout défoncé même les enfants. (Nanou, Steven et Lucas)

Kalach, Kalach, la haine  
Ils tirent sans prendre la peine  
La peine de regarder  
Pour ce bain de malheur, ils iront payer (Arthur et Ewen)

Dans ton lit d'hôpital  
Tu es parti vers les étoiles  
Ils t'ont arraché la vie  
Sur ces mots je dis "Pray for Paris" (Léa et Alycia)

Ils étaient venus écouter un concert  
mais aussi boire un verre  
Ils ont fini par terre  
Si nous ne pouvons plus rien faire  
Devons-nous faire la guerre ? (Solène et Justine)

Comme cette journée se déroulait si bien,  
Peut-être trop bien pour certains  
Mais ils sont arrivés,  
Et le temps s'est arrêté  
Tous les destins se sont déchirés. (Lola et Loïse)

Paris est immortelle  
Même s'il y a les bombes  
même s'il y a la peur  
Nous devons résister. (Thomas et Lucas LL)

Prisonniers de notre liberté  
on ne peut plus s'exprimer  
Notre seul moyen de résister  
est d'être soudés. (Jeanne et Nathalie)

# L'art de la récup'



Des tableaux en épluchures de fruits et légumes ont été réalisés par la classe de 6C du collège la Tourelle

Les épluchures proviennent de la préparation des repas au sein de la cuisine du collège. L'équipe de cuisine a récupéré depuis le mois d'octobre les épluchures pour les sécher et les réduire en poudre (pigments). Les élèves, le chef de cuisine M. Cano et le professeur d'Arts plastiques M. Baumeister ont procédé au collage après avoir eu une réflexion sur le gaspillage élémentaire et l'aspect éphémère des épluchures. (La culture, l'alimentation et le recyclage...)

La technique est inspirée de Philippe Dereux, plasticien collagiste français célèbre pour ses œuvres à base d'épluchures.

