

# Des agents très spéciaux (1) Yann : l'expert des espaces verts !



Nous avons rencontré Yann Scouarnec qui travaille comme jardinier au Collège de La Tourelle. Il a accepté de répondre à notre demande d'interview.

Yann s'occupe des espaces verts mais aussi du nettoyage des classes, de la plonge et entretient le gymnase. Notre agent a passé un Bac Pro Mécanique Auto et un BEP et un CAP avec deux mentions : une en électricité, une autre en diesel (Mécanique Auto).

Après avoir travaillé sur plusieurs contrats courts dans des collèges et lycées, il a passé un concours pour intégrer l'éducation nationale au sein du département. Cela fait 21 ans qu'il est au collège la Tourelle.

Yann aime la variété dans son métier. Il faut évoluer et s'adapter aux changements. Chaque agent a une fiche de poste mais il faut être polyvalent et avoir des notions dans plein de domaines.

L'expert travaille au collège du lundi au vendredi, il aime beaucoup son travail et a de bons contacts avec les élèves. Avec lui les mauvaises herbes n'ont qu'à bien se tenir !

*William Guillou & Viatcheslav Abrazovitch*

## Les joueurs du grenier

Tout le monde n'a pas la chance de pouvoir jouer au nouveau Zelda sorti sur la Nintendo Switch. Voici un petit historique des principaux jeux marquants où vous pouviez incarner Link.



### Zelda wind waker sorti en 2002

L'histoire se déroule sur les mers, elle débute sur l'île de l'aurore.

Votre quête sera de sauver votre sœur avec votre bateau, Lion rouge et votre fidèle baguette du vent. Vous y rencontrerez deux tribus : « les Piafs » qui sont des oiseaux humanoïdes, et les « Korogus » qui sont représentés par des petits arbustes.

Les graphismes sont cartoon, ce qui a été très mal reçu par la communauté à l'époque mais les gens ont commencé à apprécier et les ventes ont été très bonnes.

*Lucas Pham*

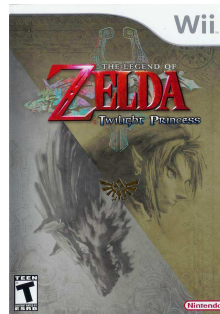
### Zelda Majora's Mask sorti en 2000

L'histoire commence dans une forêt. Le personnage principal est Link, un jeune aventurier, qui était sur la route pour trouver Navy, une fée qui va l'aider dans son aventure, mais un élément vient perturber l'histoire : Skull Kid. Vient le moment où Skull

Kid fait tomber Link de son cheval Epona et prend son ocarina du temps. Link, le jeune aventurier, doit retrouver Skull Kid pour le tuer et récupérer son ocarina !

Skull Kid est un étrange personnage magicien masqué qui vole.

*Malo Caroff*



### Zelda Twilight Princess (TP) sorti en 2006

L'histoire débute dans la contrée d'hyrule dans le petit village de Toal, avec notre protagoniste « Link » et non

« Zelda » comme on aurait pu le penser.

L'histoire se déroule avec Link qui doit sauver Hyrule (un peu comme dans tous les jeux de la licence) de Ganondorf et du crépuscule dans celui-ci, il sera

accompagné de Midona, un personnage mystérieux que l'on va découvrir tout au long du jeu.

Comme vous le savez peut-être, chaque Zelda a sa particularité, celle de Zelda TP est que Link se changera en loup quand il passera dans le crépuscule. Quand il a été annoncé, il avait des graphismes assez réalistes (pour l'époque). Ce jeu est sorti sur Gamecube et sur Wii, il y a aussi eu un remake HD sur Wii U mais je n'en parlerai pas. Il y a eu un petit problème pour la version wii, la plupart des gens sont droitiers et Link est gaucher, Nintendo voulait utiliser la nouvelle fonction de la wiimote. Ils ont donc fait la version miroir de la version gamecube sur la version wii.

Ce jeu se passe sur la timeline de Link triomphant de Ganondorf.

*Lucas Pham*

### Zelda Ocarina of Time sorti en 1998

Ocarina of Time raconte l'histoire de Link un jeune garçon vivant dans un village perdu dans la forêt qui parcourt le royaume d'Hyrule pour empêcher Ganondorf d'obtenir la Triforce, une relique sacrée qui réalise les vœux de son détenteur, avec laquelle il désire régner sur le monde. Ganondorf est un méchant personnage venu



pour régner sur le monde, aussi méchant qu'il pourrait tuer n'importe qui pour avoir le monde à ses pieds.

*Malo Caroff*

# TOUS AU CINÉMA !

Vous aimez aller au cinéma ? Savez vous qu'au collège il existe un projet dédié au cinéma ?

Nous avons interviewé Mme Gaston sur ce projet cinéma :

Comment avez vous eu l'idée de créer le projet cinéma ?

*Pendant des années, au collège il y a eu des projets autour du cinéma. Quand je suis arrivée dans le collège je l'ai redémarré.*

Quand l'avez vous créé ?

*Je l'ai repris il y a 5 ans.*

Avec quelles classes se fait ce projet ?

*Les classes de 5e et 4e vont voir trois films dans l'année (Collège au cinéma). Deux classes de 4e sont allés à Brest au Festival du film court. Un groupe de 5e d'une quinzaine d'élèves volontaires vient le mardi midi travailler sur les courts métrages. Au mois de juin, ils vont montrer un programme de courts métrages qu'ils auront choisis sur le thème « Le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ? » à tous les 5e. Les élèves de l'atelier vont aussi créer la bande annonce de ce programme et écrire la critique des films qu'il contient. En 4e, il va y avoir deux interventions de professionnels, la première avec une table de montage et la seconde avec l'aide d'un critique professionnel.*

Êtes vous la seule professeure à faire ce projet ?

*Non, tous les professeurs de français participent à ce projet. Il y a également Mme Gouinaud, Mr Baumeister et Mme Giguelay.*

Avez-vous des retours positifs ou négatifs par les élèves ?

*Plutôt positifs car il est basé sur le volontariat pour l'atelier du midi et pour les séances de collège au cinéma les élèves sont souvent contents des films qu'ils voient et que l'on analyse ensemble.*

Aimez-vous le faire ?

*Oui, sinon je ne le ferai pas. Je trouve que cela est intéressant et permet de travailler l'analyse de l'image. Je trouve aussi enrichissant que vous découvriez des films différents de ce que vous allez voir au cinéma la plupart du temps. Le cinéma est un art dont il est utile de connaître l'histoire pour mieux apprécier ses différentes facettes.*

Nous aimons bien le projet cinéma. Les films que nous allons voir et analysons sont intéressants.

*Camille Glevarec & Lucie Robion*



la séance était publique.

Ensuite, les élèves de 4° ont visité l'espace des **Capucins** (à l'origine une ancienne usine de fabrication de bateaux) où arrive le téléphérique. Après avoir mangé là-bas les élèves y ont visité la nouvelle **médiathèque**. Elle se composait de deux étages. Au rez-de-chaussée, il y avait des espaces pour se reposer et pour lire des livres. Il y avait même un espace ludothèque avec des consoles ou des ordinateurs à disposition.



L'après-midi, les élèves ont rejoint le « **Ciné Liberté** » Les six films de l'après-midi (Le programme « Mines de rien ») se déroulait au « Ciné Liberté ». Un des courts métrages a particulièrement intéressé les élèves : « **Boniek I Platini** », de Jérémie Laurent. Il raconte l'aventure d'un garçon qui vit en Pologne pendant l'occupation en 1982. Lors d'un match de foot où il joue avec un ami, le ballon arrive sur un soldat et celui-ci le confisque. Avec son camarade il va essayer de le récupérer, ce qui va les mener à faire un match contre les soldats.



*Malo Lelièvre, Nikolaz Roger & Noah Kerjosé*

# MOTS MÊLÉS NOËL

Lucie Robion

T	B	S	A	P	I	N	P	O	E	L	E
E	R	U	B	E	X	J	O	U	E	T	D
C	T	A	R	R	U	E	U	H	E	R	E
G	X	I	I	E	O	U	P	H	D	A	C
G	U	N	T	N	H	X	E	O	E	I	O
U	A	I	E	O	E	S	E	T	C	N	R
I	E	T	R	E	E	A	D	T	E	S	A
M	D	U	E	L	E	N	U	E	M	U	T
A	A	L	I	D	A	O	N	S	B	O	I
U	C	O	N	O	U	N	O	U	R	S	O
V	T	I	X	U	E	I	D	A	E	I	N
E	D	E	C	R	E	C	H	E	L	B	S

PERE NOEL	LUTIN
TRAINEAU	DECORATIONS
RENNE	ETOILES
HOTIES	GUIRLANDE
SAPIN	DECEMBRE
CRECHE	GUIMAUVE
DINDE	HOUX
JEUX	ABRITER
OTTIE	TRAIN
POELE	POUPEE
BISOUS	NOUNOURS
ADIEUX	CADEAUX
JOUET	

Avec les lettres restantes, compose le mot mystère.  
« La gourmandise finale du réveillon »

-----



Camille Glevarec

Les cadeaux de Noël

## TEST : Toi et l'amour



- Que fais-tu si tu aimes une personne ?
  - Je le lui dis
  - Je demande à quelqu'un de le lui dire
  - Je le garde pour moi
- Que fais-tu quand tu apprends que ton copain / ta copine te trompe avec ton/ta meilleur(e) ami(e) ?
  - Je les frappe
  - Je le dis à ma mère/mon père
  - Je fais comme si je ne le savais pas (victime)
- Si tu te fais aborder dans la rue par une personne, ta réaction sera :
  - « -T'as un problème ? »
  - « Qui...qui...êtes vo...vous ??? »
  - Je pars en courant « à l'aideuhhhhh »
- Si tu apprends qu' un membre de ta famille sort avec ton/ta professeur :
  - Je menaçe le professeur pour avoir des notes de ouff
  - Je ne leur parle pas
  - Ça ne me dérange pas : après tout, l'amour n'a pas de limites...
- Si tu te prends un vent par ton/ta meilleur(e) ami(e) :
  - Je fais en sorte qu'il/qu'elle tombe amoureux(se) de moi
  - Baaah... mince alors !!!
  - Tant qu'on reste amis tout va bien
- Si ton "AMI(E)" balance à la personne que tu aimes « Gérard t'aime LOL » :
  - Où est le couteau ?!!!
  - « T'es relou laaaa! WESH »
  - Je dis : « NON... c'est faux... » (grosse boulette)
- Si le/la petit(e) ami(e) de ton ami(e) te demande de sortir avec lui :
  - Pourquoi pas...il/elle est assez beau/belle...
  - Ça marche mais si il/elle l'apprend...
  - NON !! C'est méchant !!!

### Résultats

- Plus de réponses A : Trop honnête... calme toi !
- Plus de réponses B : Trop de timidité... tu te confies aux autres un peu trop.
- Plus de réponses C : Tu es trop une victime... rebelle toi un peu !

Mine Ergun

## Jeu des 7 erreurs

Marie Jaouen



- Pourquoi Mickaël va à la porte ? Parce que Jack sonne  
 Pourquoi Anderson va à la porte ? Parce que Pam est là  
 Qu'est ce qu'une blonde diabétique ? Une tarte au sucre  
 Monsieur et madame Dalors ont un fils, comment s'appelle t-il ? Homère

Emma Jezequel

# Des agents très spéciaux (2)

## Un problème ? Une solution : Thierry !



Nous avons interrogé Thierry, le technicien du collège qui nous a parlé de son métier.

Depuis quand travaillez-vous au collège ?

Je travaille ici depuis 13 ans (novembre 2004).

Qu'est-ce que vous faites au collège ?

Je m'occupe un peu de tout : de la maintenance, de l'entretien, de la sécurité et du dépannage, même informatique. Je suis ce qu'on appelle un « factotum », c'est à dire la personne de la première intervention avant l'appel d'un spécialiste si nécessaire.

Qu'est ce qui vous intéresse dans ce métier ?

Je ne fais jamais la même chose. Les journées sont différentes, il n'y a pas de routine.

Ils faut quelles formations ?

Avant, j'étais dans la marine. J'ai navigué quinze ans sur tous les continents, sauf l'Australie !

J'ai passé un BEP Electromécanicien et un concours d'électricien pour l'éducation nationale

Est-ce que vous êtes le seul technicien du collège ?

Oui, je suis le seul technicien du collège. Dans un collège on s'occupe un peu de tout alors que dans un lycée, il y a plusieurs agents qui ont des spécialités.

Je dois connaître le collège dans ses moindres recoins (tuyaux, câbles...).

Quels sont les points négatifs dans ce métier ?

Les points négatifs dans ce métier sont quand les élèves cassent juste pour casser, par exemple les portes vitrées ou le plafond des vestiaires au gymnase.

Quels sont les points positifs dans ce métier ?

J'aime bien rendre service aux gens. Je travaille avec tout le monde : les professeurs, les entreprises extérieures...

Que pensez vous du collège ?

Je me sens bien au collège, heureusement car j'y travaille quarante heures et demie par semaine. C'est un collège sympa dont l'ambiance change tous les ans en fonction des élèves.

Est-ce que vous faites autre chose à l'extérieur ?

Je fais du maquettisme, plus précisément les voitures de course au 1/43e ! J'entraîne aussi les U11 au club de foot d'Ergué Armel.

*Alban Champion & Sinem Gazelolu*

## Point d'actu



## Esclavage en Libye : Un crime contre l'humanité !

Depuis quelques semaines un scandale s'est fait connaître...

Emmanuel Macron a annoncé une évacuation d'urgence de migrants victimes de trafiquants d'êtres humains en Libye.

Entre 400 000 et 700 000 migrants sont regroupés par les autorités pour être vendu à des passeurs.

Ils sont frappés par des bâtons, des fers et encore des crosses de kalash. Ils sont seulement nourris de bouts de pain et de fromage.

Des migrants venants de l'Égypte, du Soudan, de Côte-d'Ivoire, du Nigeria, du Tchad ou encore du Ghana se tentant de rallier l'Italie ont été pris par des gens qui se disaient de la police.

Un des migrants, Moussa, 22 ans, originaire de San Pedro (Sud-Ouest de la Côte d'Ivoire) fait partie d'un groupe d'environ 600 migrants, regroupés par les autorités ivoiriennes. Il a passé un peu plus de 4 mois en Libye pour tenter de rallier l'Italie en bateau. Il dit qu'à un moment, ils ont été pris par

des gens qui se disaient de la police. Le policier l'a ensuite vendu 500 dinars (300 euros) à un homme qui l'a fait travailler dans un champ de tomates pendant un mois. Il a été enfermé dans une pièce avec soixante autres personnes avec une odeur insupportable, des habits sales et sans pouvoir se laver.

*Emmanuelle Gayard-Izoungou & Maïna El Bouazzati*

# Ce que nous pensons de la Télé-réalité

## La télé-réalité c'est...

Un style d'émission qui rejoint un peu le divertissement.

Il y a un très grand nombre et genres de télé-réalités :

- Les télé-crochets comme Danse avec les stars ; The voice ; X Factor (américain) ; La nouvelle star ; La pop star ; La France a un incroyable talent ; 4 mariages pour une lune de miel ; Le meilleur pâtissier ; Baby boom ; Patron Incognito ; On a échangé nos mamans ; Les reines du shopping ; 24h aux urgences ; Pawn Stars ; Storage Wars...

- Les aventures : Koh-Lanta ; The island ; Tahiti Quest ; Pékin express...

- Les télé-réalités que l'on peut regarder maintenant : Les marseillais ; Les anges ; Friends Trip ; 10 couples parfaits ; Les princes et bientôt les princesses de l'amour ; The game of love ; La revanche des ex ; Moundir et les apprentis aventuriers ; Hollywood girl ; Bachelor, le gentlemen célibataire ; La belle et ses princes ; la villa des cœurs brisés ; Secret story...

Aujourd'hui, la télé-réalité du style enfermement est un genre qui n'est pas très apprécié surtout par les parents car de plus en plus les personnalités qui se trouvent dans ces émissions sont des personnes qui n'ont la plupart pas le bac et qui surjouent beaucoup leur vrai caractère.

Nous avons fait un sondage pour voir ce que les élèves de 4<sup>e</sup> B pensent de la télé-réalité.

Nous en avons conclu que 75% des élèves regardent parfois la télé-réalité.

Voici le classement des émissions préférées par rapport à la liste donnée :

1. Koh-Lanta
2. Les Marseillais
3. Le Meilleur pâtissier et The Voice
4. Les Anges
5. Danse Avec Les Stars
6. Top Chef
7. Fort Boyard

Nous avons également demandé ce qui leur plaisait ou pas dans ce genre d'émissions :

## N'aiment pas :

- Racontent trop leur vie
- Jouent trop la comédie
- Trouvent les personnes « débiles, ridicules et idiots »
- Trop d'embrouilles
- Trouvent que ce n'est pas la réalité

## Aiment :

- L'action, les épreuves
- Les embrouilles
- Les célébrités
- Apprendre des choses
- Les plats qu'ils cuisinent

Puis s'ils aimeraient en faire et pourquoi ?

## Pour :

- Chanter comme eux / The voice
- Cuisiner comme eux / Master chef, le meilleur pâtissier
- Pour être connu
- Pour les filles et parce j'suis (a dit Daniel :)

## Contre :

- Pas envie d'être connu
- Pas envie de devenir débile
- Pas envie de ressembler à une princesse
- trouve que c'est du caca
- Je m'ennuierai
- Pas envie de perdre son temps
- Aime pas être devant les caméras

Et enfin quelles sont nos personnalités favorites :

Jeff (Koh-Lanta) ; Jonathan (celui du meilleur pâtissier et celui de SS9/ anges) ; Norbert Tarayre ; Jessica ; Julien Tanti ; Thibault ; Stephanie Durant ; Kevin ; Eddy (les anges) ; Melanight ; Sarah Lopez/Fraisou ; Philippe Etchebest ; Kendji Girac ; Paga ; Hillary ; Virgil ; et les gens authentiques et humains.

*Emma Jezequel & Emmanuelle Kletzel*

## Comment les professeurs voient les élèves ?

Les professeurs que nous avons interrogé souhaitent tous enseigner. Cela fait de 3 mois jusqu'à 13 ans qu'ils travaillent dans ce collège. Les enseignants trouvent le collège boisé, vert, vivant et plein de projets, et les professeurs s'entendent tous bien. Voici comment certains voient les élèves : « Ils sont respectueux, mélangés, sympathiques, ouverts sur le monde, curieux, mais aussi bavards, durs entre eux, ils ont plus de liberté qu'avant, et les élèves de 6<sup>ème</sup> sont plus enthousiastes que ceux de 3<sup>ème</sup>. » Les professeurs se reconnaissent parfois à travers les élèves. Un enseignant sur deux sent parfois qu'il n'a plus le « pouvoir » sur les élèves.

*Margot Lieurade & Ilona Rospars*

## Collège au cinéma



## Mud (2012) de Jeff Nichols

Aux Etats Unis (Texas), deux garçons de quatorze ans, Ellis et Neckbone veulent voir un bateau bloqué dans un arbre sur une île suite à une inondation. Il y rencontrent Mud qui se cache. Mud est un homme qui veut retrouver Juniper sa copine. Le film raconte les péripéties de Mud et des deux garçons.

Nous n'avons pas vraiment aimé ce film car il était très long et beaucoup de moments ne semblent pas faire avancer l'histoire du film. Mais l'histoire en soi était bien.

D'autres personnes de notre classe ont aimé les scènes d'action, le décor, le fait que le film soit tourné dans la nature, les aventures sur l'île, les découvertes et le fait que les acteurs jouent bien leur rôle.

Les thèmes abordés dans ce film sont l'amour, l'aventure et l'adolescence.

Attention spoiler : A la fin du film une scène de fusillade surprend !

*Camille Glevarec & Lucie Robion*

