



L'ACTOURELLE

*Le journal du collège La Tourelle - N° 34C - Saison 2017-2018
Supplément cahier critique
Mai 2018*

CAHIER CRITIQUE : À LIRE, À VOIR...

Riad Sattouf
LES CAHIERS D'ESTHER
Histoires de mes 12 ans



Albay Editions

Les cahiers d'Esther de Riad Sattouf

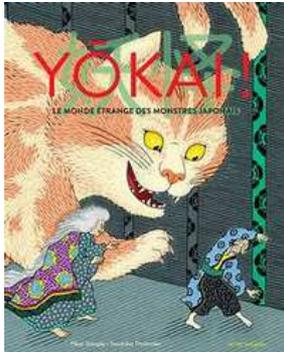
«Les cahiers d'Esther» est une série de BD qui raconte la vie d'Esther, une enfant qui rentre dans l'âge ado. Il existe déjà trois tomes parlant des 10 et des 11 ans d'Esther et en l'occurrence dans cet article nous parlerons des ses 12 ans. Ce qui est bien avec cette saga c'est que l'on peut commencer par n'importe quel tome (même si j'ai personnellement commencé par le tome 1, l'histoire garde autant de son charme) ! Mais la grande particularité de cette BD est que toutes les petites histoires qui y sont racontées sont belles et bien réelles ! Et bien oui, car Esther est la fille d'un ami de Riad Sattouf, l'auteur.

Franchement tout m'a plu, le code couleur qui change de tome en tome, les petites histoires d'Esther dans lesquelles je l'avoue je me suis parfois reconnue. La rédaction de ses petits moments de vie sont

toujours racontés avec une touche d'humour...

Bref une BD que je vous conseille très vivement !

Syriane Jacq

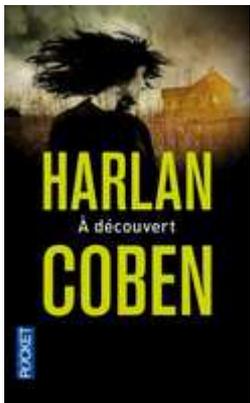


Yôkai ! Le monde étrange des monstres japonais de Jean-Christophe Tixier

Ce livre nous montre ce que sont les yôkais, nous explique leurs caractères, leurs goûts et leurs particularités physiques. Il nous raconte aussi des légendes japonaises sur certains d'entre-eux. Un yôkai est l'esprit d'un animal, d'un objet ou d'un homme qui s'est rematérialisé suite à différentes circonstances (le plus souvent après une mort de vieillesse). Un yôkai peut être farceur, bienveillant ou méchant, sans qu'il soit complètement l'un ou l'autre.

Le livre m'a plu car il explique bien ce qu'est un yôkai et les croyances autour. Il m'a permis de comprendre un côté culturel du Japon. Les dessins représentent très bien les yôkais d'après leurs descriptions. Les légendes sont réalistes. J'ai trouvé le livre un peu court, j'aurais aimé en savoir plus.

Titouan Loquet Le Gall



A découvert de Harlan Coben

Mickey Bolivar est un jeune adolescent, bientôt âgé de seize ans, qui a comme passion le basketball. Du haut de son mètre quatre-vingt-douze, une taille requise pour un joueur de basket, il s'entraîne chez lui ou plutôt chez son oncle Myron. Car depuis la mort de son père, Brad, qui a eu un accident de voiture, et de sa mère, Katie, qui celle-ci se fait soigner dans une clinique spécialisée dans les addictions, à la drogue notamment, Mickey s'est retrouvé sans garde parentale et ce sera donc son oncle qui prendra cette responsabilité, malgré le mécontentement du jeune ado. Tout va changer pour lui, nouveau foyer, nouveau lycée, mais aussi nouveaux amis, dont Ashley Kent. Qui, celle-ci, depuis quelques jours, ne donne plus aucun signe de vie. Déterminé à comprendre ce qui s'est passé, Mickey va mener son enquête. Que va-t-il découvrir sur cette jeune fille ? Va-t-il réussir à la retrouver ? Il va aussi faire la rencontre d'une vieille femme surnommée la « Femme chauve-souris », réputée pour être folle et qui va dire au jeune adolescent que son père est toujours en vie.

Pour lui, cela est inimaginable, il va donc chercher à en savoir plus. Mais est-ce que cela est une bonne idée ? Il aura besoin d'aide... mais n'est-il pas déjà trop tard ?

Je conseille ce livre, car il est simple à lire, c'est très bien écrit. Il redonne envie de lire pour des personnes qui n'aiment pas trop ça. Ce livre est réaliste et l'histoire nous donne envie de lire la suite.

Ce livre m'a vraiment plu car quand on le lit on a l'impression d'être à côté du jeune adolescent, on a l'impression de vivre la même aventure à ses côtés. Ce qui m'a aussi plu, c'est cette bande d'adolescents, qui sont Mickey, Ema, Spoon et maintenant Rachel, qui vivent une aventure avec beaucoup de péripéties, de rebondissements... Ce qui nous donne envie de ne plus s'arrêter.

Nora Aubrée -Treussier



Beelzebub de Ryuei Tamura

Oga Tatsumi est un jeune délinquant étudiant dans un des pires lycées du Japon. Un jour, alors qu'il donne une correction à des camarades qui avaient tenté de le tuer, il voit un homme géant flotter sur la rivière. Oga décide alors de le « secourir », le sort de l'eau, et lui donne

un grand coup sur le visage. Le géant se fend alors en deux et laisse apparaître un bébé. Ce dernier se prend alors d'affection pour le côté voyou d'Oga et ne veut plus le lâcher. Ce bébé se révèle être le fils du diable et Oga se voit contraint de l'élever afin qu'il puisse détruire l'humanité. C'est avant tout un gag manga, donc l'histoire n'est qu'un prétexte à l'humour, qui est assez décalé. Ce manga ne plaira donc pas à tout le monde. Pour ma part, j'ai beaucoup apprécié.

Arwen Larnicol



Méto 1 - La maison de Yves Grevet

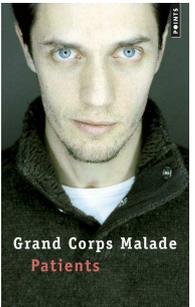
L'histoire se passe dans une grande maison où vivent 64 garçons âgés de 10 à 15 ans, dirigés par des hommes nommés les « César ». Ils sont éduqués par des lois très strictes, des codes étranges, d'interdictions et de punitions rudes et classées par des différents grades d'âge (Violet, Bleu, Bleu Foncé et Rouge). Méto, classé Rouge (plus haut grade d'âge) se demande, comme les autres, «

Qu'arrive-t-il après la Maison ? » et « D'où viennent-ils ? », « Comment la Maison est-elle organisée ? ». Méto va chercher à avoir des réponses à ses questions, à ses risques et périls...

J'ai beaucoup aimé ce roman car l'histoire de celui-ci est très originale, les personnages y sont très humains. Le roman est si bien écrit que même si l'histoire ne raconte pas des choses qui nous intéressent, ça reste captivant. J'ai aimé le fait que l'on sache la même chose que les personnes, qu'on soit nous aussi gardés dans le mystère avec « eux », même si l'attente est parfois trop longue.

Lou Breuille

Les trois tomes de la trilogie sont disponibles au CDI.



Patients de Grand Corps Malade

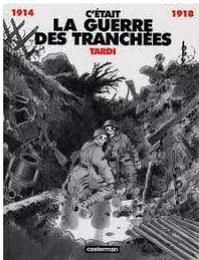
Cette autobiographie retrace les mois de rééducation de Fabien Marsaud devenu tétraplégique suite à un plongeon dans une piscine pas assez profonde. Durant sept mois, il va habiter dans un centre de rééducation où il va apprivoiser les gestes du quotidien : tenir une fourchette, changer de chaîne... Il va aussi faire la connaissance d'autres patients. Il tisse des liens très forts avec des tétraplégiques de son âge. Entre amis handicapés, ils vont s'entraider pour supporter cet enfermement lié à l'absence de mouvements. Le récit est peuplé de vanes, de rires, d'humour, d'aventures cocasses, qui ont rendu leur quotidien un peu plus agréable, et aussi d'histoires touchantes.

J'ai beaucoup aimé ce livre : dans ce quotidien difficile, les anecdotes à mourir de rire sont nombreuses. Grand Corps Malade n'a pas cherché à impressionner les lecteurs, il a seulement raconté la vraie vie en utilisant des mots simples.

Par ailleurs, j'aurais aimé en savoir un peu plus sur sa vie de slameur.

* Pour ceux qui n'aiment pas lire, un film a été tiré du livre. Je ne vais pas tarder à le voir car le livre m'a vraiment touchée et fait rire à la fois.

Naomie Deschamps

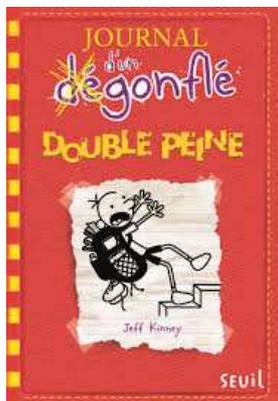


C'était la guerre des tranchées de Tardi

Le récit parle de la guerre de 14-18 en mettant en scène la vision et les histoires de différents soldats français. On y apprend beaucoup de choses comme la vie dans les tranchées, le départ, etc... On y suivra les derniers moments de certains soldats, la plupart d'entre-eux sont assez tragiques.

C'est un livre assez réaliste qui raconte bien l'horreur de la guerre. Certains soldats sont cruellement jugés, comme un Corse qui ne parlait pas français et qui n'a du coup pas obéi aux ordres...

Andy Tran



Double peine (Journal d'un dégonflé 11) de Jeff Kinney

Ce livre raconte l'histoire de Greg, un collégien à qui il arrive plein de mésaventures plutôt drôles.

Sa mère a décidé qu'il devait développer sa créativité et penser à son avenir. Elle décide donc de le priver de jeux vidéo et de soirées avec les copains. Voyant Halloween arriver, Greg décide de faire un film d'horreur avec Robert, son meilleur

pote.

J'ai bien aimé ce livre, une fois commencé, il est difficile d'arrêter la lecture. Les mésaventures que Greg traverse sont bien faites et ont l'air réalistes.

Ewen Kernevez



Oliver Twist de Charles Dickens

Oliver Twist est un jeune garçon orphelin. Sa mère décédée à sa naissance ne lui a laissé aucune famille. Les premières années de sa vie, il les passe dans un dépôt de mendicité. Le jour de ses neuf ans M. Bumble, le bedeau vient le chercher pour l'emmener dans le bureau paroissial. C'est là que

commence l'histoire d'Oliver Twist.

Je trouve ce livre intéressant. Ayant vu le film, le livre a de nombreux détails en plus. Cependant, je trouve le livre assez répétitif au niveau des actions. Oliver arrive toujours à se sortir de situations les plus difficiles.

Johanna Tremion



No et moi de Delphine de Vigan

Ce roman parle d'une jeune adolescente de 13 ans qui est en seconde. Elle s'appelle Lou Bertignac. C'est une surdouée mature aux cheveux roux. Elle adore analyser les gens qui montent et qui descendent du train à la gare d'Austerlitz. Le lundi et le mardi, elle s'assoit et, en attendant que le temps passe, elle imagine la vie de chaque personne. Parfois, elle cherche un sujet d'exposé. Lou n'a pas beaucoup d'amis, à part une SDF et Lucas. Lucas, lui, a 16 ans. Il est tout l'inverse de Lou. No est une jeune SDF de 18 ans avec qui Lou sympathise pour son exposé jusqu'à ce qu'elles deviennent vraiment amies.

No et Lou vont tous les soirs dans un bistrot où elles se racontent leur journée. Lou prend du café et No de la vodka. Quelques semaines après, Lou demande à ses parents d'éberger No, ses parents acceptent jusqu'au jour

où...

Je pense que ce livre est accessible à tous, les pages ne sont pas trop longues, l'histoire donne envie de connaître la suite...Il prouve aussi que malgré les différences de nature des liens peuvent se créer.

Ce qui m'a plu ce sont les émotions ressenties, le réalisme et la complicité, je trouve que c'était facile à imaginer.



Les pourquoi en BD de Philippe Vandel

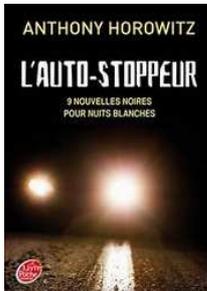
Mallory Merdy

Tout d'abord le but de ce livre est de répondre à des questions qu'on se pose et pour comprendre plus de choses ce qui nous entoure.

Par exemple: Pourquoi on mesure la vitesse des bateaux en « noeuds » ?

Ensuite, j'ai bien aimé car ça m'a appris beaucoup de choses et ça m'a fait beaucoup rire car il y avait des illustrations drôles et des phrases plutôt drôles.

Enfin, ce qui m'a plu dans ce livre ce sont les dessins, les blagues, les détails... en gros TOUT !!!



L'auto-stoppeur d'Anthony Horowitz

Lydie Le Minor

C'est un seul livre composé de neuf nouvelles différentes.

Dans « L'auto-stoppeur », Jacob rentre d'une journée au bord de la mer avec ses parents. Il fait nuit et la pluie tombe à verse. Alors quand la voiture croise un auto-stoppeur, le père de Jacob s'arrête. Mais l'homme n'inspire pas confiance à l'adolescent. Et si c'était un psychopathe échappé de la prison pour aliénés criminels de la prison devant laquelle ils venaient de passer ?

Dans « L'ascenseur », à l'approche de Noël, Mr et Mrs Smith ont emmené leur fils Eric à Londres pour qu'il choisisse ses cadeaux au grand magasin de jouets. Mais au moment de monter dans l'ascenseur, Eric s'est faufilé à la dernière minute dans celui de droite. Depuis, on ne l'a plus jamais revu...

Les histoires sont toujours intéressantes car il y a toujours du mystère. Tous les soirs j'en lisais une différente.

Polina Abrazovich



Contes des pourquoi autour du monde - Classes de 6^e

Un recueil de contes explicatifs écrits par les élèves de sixième en AP avec M. Mariana. Il est disponible au CDI.

Pourquoi le tarsier spectre a-t-il de grands yeux ?

Saviez-vous qu'il existe à Madagascar un petit animal, qui s'appelle le tarsier et qui a de grands yeux. Pourtant à l'époque, ses yeux étaient de petite taille. Je vais vous raconter son histoire.

Dans un temps très ancien, un petit tarsier sans ami se baladait dans la forêt. Cela faisait bien longtemps qu'il n'avait pas vu une très belle tarsier femelle.

Un jour il vit le maître de la tribu où il logeait, il lui dit :

« Maître, ça fait longtemps que je n'ai pas vu une très belle femme »

« Bon mon petit, je peux faire quelque chose pour toi mais en échange, je voudrais que tu ailles voir le maître de la tribu voisine et que tu ailles espionner son camp. En effet, sa tribu ne manque jamais de rien. Leur nourriture est abondante, je me demande quel est leur secret. »

Le lendemain le petit tarsier alla espionner le camp voisin.

Il s'aperçut que tous les tarsiers de la tribu voisine allaient chercher leur nourriture dans un grand lac où se trouvait de nombreux insectes. Les arbres qui poussaient autour du lac contenaient de beaux et gros fruits juteux. C'était ça leur secret ! Il alla le dire à son maître et en échange, ce dernier lui présenta sa fille qui était la plus belle des femmes tarsier. Quand il la vit, ses yeux s'ouvrirent en grand.

Le lendemain il se réveilla et alla se préparer, en se regardant dans le reflet de l'eau il vit que ses yeux étaient ouverts en grand et c'est pour ça que maintenant les Tarsiers Spectres ont de grands yeux.

Titouan Perrot - 6e





Les chroniques de Vlad Tod de Heather Brewer

C'est l'histoire d'un adolescent vampire de 14 ans, tout le monde ignore qu'il boit du sang, qu'il peut léviter et que ses canines grandissent quand il a faim à part sa tante et son meilleur ami (le seul) Henry.

Sa vie au collège n'est pas vraiment joyeuse, il est harcelé par deux abrutis et il est amoureux d'une fille mais ne lui parle jamais.

Pour se nourrir Vlad boit du sang que Nelly, qui est infirmière, lui apporte de l'hôpital dans une poche de transfusion sanguine usagée.

Ses parents sont morts dans un mystérieux incendie. Ce souvenir tragique le hante et il se sent souvent seul.

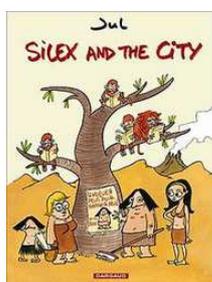
Un jour il apprend que le seul prof (Mr. John) qui l'apprécie a mystérieusement disparu. Il met tout en œuvre pour découvrir les causes mais l'arrivée du prof qui remplace monsieur John, Craig ne l'aide pas. Cet homme étrange doté de pouvoirs terrifiants semble connaître son secret et bien décidé à le faire savoir au monde entier.

Vlad réussira-t-il à retrouver son professeur et gardera-t-il son secret intact ?

J'ai bien aimé ce livre car on se plonge assez facilement dans l'intrigue. D'habitude les histoires sur les vampires sont souvent glauques, lugubres et tristes mais la non.

En plus je trouve que le livre est bien écrit et bien romancé avec la touche d'humour qui convient.

Ivan Thomas



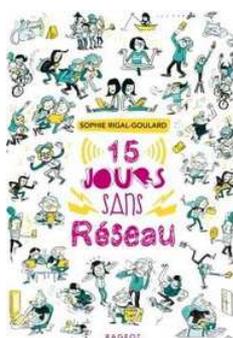
Silex and the city de Jul

Ça raconte que des hommes préhistoriques essayent d'inventer des choses qui existent de nos jours, par exemple : la voiture, EDF, les élections présidentielles ou encore plein d'autres choses. On suit l'histoire d'une famille : les DOCTOM.

Je trouve que ce livre est intéressant car on peut voir comment on peut vivre à la préhistoire avec les inventions de nos jours.

Ce livre est très amusant car il parle de choses qui existent aujourd'hui mais qu'on utilise avec les moyens de la préhistoire.

Armel Bosch



Quinze jours sans réseau de Sophie Rigal-Goulard

C'est l'histoire d'une famille composée de trois enfants. Emilie Ramier et ses deux frères, Ambroise et Lucien. Ils vont partir quinze jours dans un centre de détox numérique. Zéro WiFi, ils pourront dire adieu aux réseaux sociaux et à Internet, adieu aux consoles et ordinateurs. Suite à de nombreuses rencontres et aventures, ce livre

va prouver quelque chose à la fin.

J'ai beaucoup aimé, ça change de ce que je lis d'habitude. L'histoire est prenante et originale. Ambroise a un caractère assez drôle. J'ai adoré le contexte et la morale de l'histoire.

Agathe Kervadec

ACTU Jeux vidéo



Octopath Traveler est un RPG

(Role Playing Game) développé par le studio Square-Enix pour la Nintendo Switch.

Ce jeu se passe dans un monde de fantasy, et adopte un nouveau style de graphisme fait d'un mélange de Pixel-Art et de HD. Ses développeurs ont baptisé ces nouveaux graphisme la « HD-2D ».

Dans ce jeu, vous aurez le choix entre huit protagonistes, chacun ayant une région, des talents et des objectifs bien distincts. Chaque personnage possède sa propre action spéciale qui peut être utilisée pour interagir de façon spécifique avec les gens qu'il rencontre.

Arwen Larnicol & Johanna Tremion



Freddy l'ours surveiller la pizzeria.

Five nights at Freddy's est un jeu indépendant de type «survival horror» en pointer-et-cliquer (jeu qui se joue avec la souris) développé par Scott Cawthon. On va vous parler du premier jeu de FNAF (car il y en a six plus FNAF World). On joue le rôle d'un gardien de nuit (appelé Mike Schmidt) qui doit survivre aux animatronics (animaux robotiques) et

Le jeu se passe dans une pièce du restaurant, pour nous protéger, on a 2 portes, 2 flashlights sur chaque porte et une tablette reliée par des caméras de surveillance pour surveiller les animatronics. Mais il y a un inconvénient, les caméras, les portes et les flashlights fonctionnent avec une batterie et quand on a plus de batterie, les portes s'ouvrent, les lumières s'éteignent, Freddy arrive à la porte de gauche et une musique se lance. Puis l'écran devient noir et... c'est le game over...



Chica la poule



Bonnie le lapin



Lydie Le Minor & Louanne Lasser

OURS : Equipe de Rédaction, Journalistes, 4B : Ilona Rospars, Nikolaz Roger, Lucie Robion, Swaly Quéau, Gautier Poste, Lucas Pham, Diane Méhu, Irine Maurer, Margot Lieurade, Malo Lelièvre, Léann Legros-Daoudal, Emmanuelle Kletzel, Noah Kerjosé, Kheda Kanaeva, Emma Jézequel, Marie Jaouen, William Guillou, Mehdi Gillossou, Camille Glevarec, Sinem Gazeloglu, Emmanuelle Gayard-Izoungou, Mine Ergun, Maïna, El Bouazzati, Daniel Doyen, Melvyn Dardart, Alban Champion, Malo Caroff, Viatcheslav Abrazovich

Invités : Baptiste Clergue - 3e, Titouan Perrot 6e **Responsables éditoriaux :** Mme Gaston, M. Mariana

© Collège La Tourelle 2018

Téléphones portables, critique d'une mode contemporaine



Grâce au téléphone portable, les moments en famille seront conviviaux et pleins de de vie.
Vous n'aurez plus besoin de jouer avec vos enfants, car ils seront rivés sur leur téléphone. De plus, vous ferez de grandes économies.
Au lieu d'acheter des cadeaux à vos enfants, vous pourrez leur acheter le nouvel I Phone.
Lorsque vous aurez envie de partir en voyage, vous vous rappellerez cette merveilleuse application qui vous permet de faire le tour du monde depuis votre canapé. L'objet merveilleux, en plus de vous faire voyager sera source d'économie.
Pour ce qui est des concerts, ne vous inquiétez pas, le téléphone vous montre tout depuis votre domicile, vous évitant ainsi toute la fatigue inutile.
Depuis votre portable, vous pourrez partager des moments forts avec vos amis tout en restant encore chez vous. Et pour leur montrer que vous les aimez, il vous suffira de « liker » la photo.
S'il vous arrive de quitter votre canapé pour aller à la plage, ne restez pas trop longtemps bronzer au soleil, car la marque de votre téléphone pourrait laisser une trace sur le ventre à force de lire les messages.
Vous aurez l'impression de vous améliorer en orthographe grâce au correcteur automatique intégré dans votre téléphone.
Bien que ce ne soit pas prouvé scientifiquement, j'ai encore du mal à croire que le téléphone ne soit pas une partie du corps humain.
Notre téléphone est un peu comme l'anneau de Golum, c'est notre précieux.
Cet objet que l'on emporte partout où l'on va, et qui ferait un drame si on le perdait, permet de rapprocher les jeunes grâce à des applications comme « Pokemon Go ». Bien qu'avant les parents disaient aux jeunes de sortir, l'effet « Pokemon Go » les a fait revenir sur leur décision.
Aujourd'hui, si quelqu'un se noyait, le premier réflexe des jeunes serait de dégainer leur portable pour filmer des vidéos qui feraient le « buzz ».
Grâce à notre précieux, vous pourrez avoir de belles lunettes, et pour cela il vous suffira de regarder des vidéos dans le noir.
Les marques de téléphone comme Apple sont tellement en constante amélioration, que bientôt, vos bébés pourront boire au biberonphone.
Notre téléphone est un peu comme notre prison aménagée à notre goût.
Au final, je n'y trouverai qu'un seul inconvénient. A l'heure de notre mort les téléphones ne seront autorisés ni au paradis, ni en enfer !