



L'ACTOURELLE

*Le journal du collège La Tourelle - N° 37 - Saison 2018-2019
Mai 2019*

Les AVS : Des AVengerS au service des élèves

Ils sont trois au collège la Tourelle : Claire, Nadia et Jacques. Qui sont-ils ? Quelles sont leurs missions ? Je les ai rencontré pour en savoir plus sur leur métier d'AVS.



Claire et Jacques préparent leur prochaine mission

Que veulent dire les initiales A.V.S. ?

Les initiales A.V.S. veulent dire : Auxiliaires de Vie Scolaire mais maintenant il faut dire A.E.S.H. qui signifie : Accompagnement d'élèves en Situation de Handicap.

Quelles études avez-vous fait pour devenir A.V.S. ?

Il n'y a pas d'études à faire pour devenir A.V.S. mais il faut avoir un diplôme d'État. Pour l'avoir, il ne faut pas avoir obligatoirement le Bac.

En quoi consiste votre travail ?

Il faut accompagner les élèves qui ont des difficultés et qui ont eu une « notification » de la M.D.P.H (c'est la Maison Départementale des Personnes Handicapées). Les A.V.S ont différentes missions comme :

- reformuler les questions/consignes
- prendre des notes pendant les cours

Bref il faut qu'ils accompagnent des élèves pour qu'il puissent suivre une scolarité dans un milieu ordinaire.

Avez-vous déjà travaillé dans d'autres établissements scolaires ?

Oui, aux collèges Max Jacob et Brizeux ou encore au lycée Chaptal et en primaire et maternelle.

Avez-vous du mal voire beaucoup de mal avec certains élèves ?

En général il n'y a pas de problèmes, mais avec certains qui ont un trouble du comportement, il y a quelques difficultés.

Comment organisez-vous votre travail ?

Nous avons des supports (des documents de la P.P.S. qui est un Projet Personnalisé de Scolarisation.) C'est dans ces documents que les missions sont précisées. Mais le travail collectif, la collaboration avec les enseignants, les parents et l'élève sont aussi primordiaux !

Qu'est ce que vous aimez dans votre travail ?

Les valeurs humaines, pouvoir aider les élèves ainsi que la diversité des élèves. Les relations avec les professeurs sont importantes aussi.

Y a-t-il des inconvénients dans votre métier ?

Oui, déjà il n'y a pas forcément de formations pour les différents handicaps, le temps partiel est imposé, et il faut aussi savoir bien garder son calme.

Dans quel endroit du collège travaillez-vous ?

Le plus souvent dans les salles de classes car il faut prendre des notes et aussi sur les ordinateurs de la salle des professeurs pour préparer des documents.

Maureen Gal

OURS : Equipe de Rédaction, Journalistes, 4C : Jocelyn Trolez, Anaïs Thiery, Paola Sollicc, Hannah Simon, Loelia Morvan, Anaïs Morvan, Nolahn Miquel, Lisa Marsollier, Sarah Linard, Thomas Levrault, Mateo Le Meur, Nino Le Bris, Alexane Guivarc'h, Adrien Gourdon-Playe, Maureen Gal, Masseni Diarrassouba, Gurvan Derrien, Baptiste Daoulas, Malo Cledic, Tristan Calvez, Noah Bruno, Lise Bourhis, Denisa Banu

Invités : Patty Deffiet, 6A - Lena Lelièvre (Chewbacca), 6A - 3C (Textes sur Paris)

Responsables éditoriaux : Mme Bois, M. Mariana © Collège La Tourelle 2019

SOMMAIRE :

Ce numéro, piloté par la classe de 4C, contient des interviews, des informations sur la vie au collège et sur le monde, des critiques de livres et des jeux...

Les AVS, New AVengerS ?

Sports : Le Water-polo, Teddy Riner, le twirling, l'aéro-modélisme

Un ancien élève du collège aux Vieilles Charrues !

Latinistes et philosophes à Paris

Le bâtiment administratif

Sécurité routière : attention aux arrêts de bus

Ramasseur de balle à l'Open de Tennis de Quimper

Élever des phasmes à la maison, c'est possible

Un auteur de BD au collège : Bruno Heitz

Mots mêlés Séries

BD : La cigale, le tabac et la fourmi

Cartes postales de Venise

Bonne lecture !

Dans les coulisses de l'Open de tennis de Quimper

Appelé moins communément Challenger Quimper Bretagne Occidentale, l'Open de tennis consiste à inviter des joueurs plus ou moins bien classés au classement ATP (l'association de tennis professionnel mondial) pour leur permettre de gagner des points en fonction de leur résultats.

Les joueurs :

Après cette présentation, nous allons vous parler des joueurs.

Ils viennent nombreux et sont de nationalités différentes : Français, Polonais, Russe, Italien, Britanniques, Lituanien, Espagnol, Allemand, Ukrainien, Estonien etc.

Ramasseurs et spectateurs :

Ramasseur de balles, Nino était avec eux sur le terrain pendant 45 min et avait un temps de repos et recommençait 45 min plus tard avec son équipe jusqu'à minuit parfois. Cela peut paraître dur, mais c'est très intéressant et enrichissant tandis que Baptiste, lui, était excellent spectateur et encourageait Daniel Evans (100e mondial).

Le déroulement d'une journée à l'Open Quimper Bretagne occidentale :

Le matin, arrivée du personnel, à 9h, (juges de ligne, arbitre de chaises, bénévoles...) tandis que les joueurs, eux, arrivent suivant leur horaire de match même si, parfois, ils viennent pour observer leur futur adversaire. Une fois le personnel en place les joueurs peuvent débiter leurs rencontres. Les matchs se succèdent et sont de durée indéterminée. Ils peuvent durer 1 heure comme 3 heures.

D'ailleurs à Wimbledon, (un des 4 grands chelems) un match a duré 3 jours avec des interruptions bien sûr.

Les joueurs ont à disposition des kinés vers lesquels ils se dirigent avant les matchs pour éviter les blessures et après les matchs pour récupérer.

L'après-midi les matchs se suivent jusqu'à la fin de ceux-ci (tard dans la soirée parfois même jusqu'à minuit et demi). Ce qui fait long pour les jeunes ramasseurs. Une nouvelle journée est donc prête à démarrer.

Baptiste Daoulas & Nino Le Bris

Connaissez-vous le twirling ?



Le Twirling est un sport qui regroupe de la danse, de la gymnastique et du bâton. Le twirling demande beaucoup d'agilité du poignet.

Les Twirlers peuvent participer en solo, en duo, en équipe (de 6 à 10 personnes) et en groupe (de 10 à 20 personnes).

Le mot Twirling vient du verbe anglais « to twirl » qui signifie tourner.

Le twirling est composé de 4 filières : N3, N2, N1, N1 élite.

Ce sport est souvent comparé aux majorettes à cause du bâton. Pourtant il y a des différences, les voici :

- Dans les majorettes on fait tout le temps la même chorégraphie tandis qu'au twirling on change tous les ans.

- Pour les majorettes les musiques ne changent pas alors qu'au twirling les musiques changent en fonction de nous et de notre chorégraphie.

- Les bâtons ne sont pas les mêmes(ils n'ont pas la même taille).

Comment les championnats s'organisent-ils ?

Il y a différents types de championnats :

Championnat Blanc, Départemental, régional, puis les quarts de finales ensuite les demis finales et pour finir les finales.

(Tout les championnats sont pour chaque filière séparés à part pour les N1 et N1 élite partage les mêmes championnats)

A chaque fin de championnat, il y a un palmarès (c'est une cérémonie ou on distribue les coupes et les médailles).

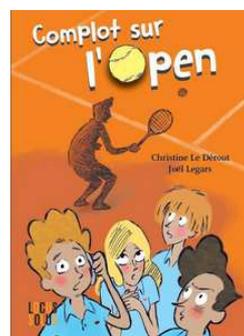
Le twirling est autant féminin que masculin

Lise Bourhis & Anaïs Thiery



Au CDI, vous pouvez lire le petit roman « **Complot sur l'Open** » de Christine le Dérout,

une histoire policière ayant pour cadre l'Open de tennis de Quimper.



Un ancien élève du collège rappera aux Vieilles Charrues cet été !



Désiré Eba Tolo a dix-sept ans. Il est arrivé à Quimper il y a dix ans en provenance du Cameroun.

Dans quelques jours, **DI#SE** (c'est son nom de scène) chantera près de Paris. Puis ce sera Rouen, Rennes, Bordeaux et Orléans pour la première partie du rappeur Youssoupha. Cet été, il se produira notamment aux Francofolies de La Rochelle puis aux Vieilles Charrues.

Ce sera la sortie de son premier album, onze titres, baptisé «Parfums».

Ce jeune artiste Quimpérois est resté 4 ans au collège La Tourelle et a continué ses études au lycée de Cornouaille. Nous l'avons joint par téléphone et il nous a répondu à nos questions sur son parcours et ses années au collège la Tourelle.

A quel âge as-tu commencé à écrire ?

J'écris depuis mes huit ans mais je n'écrivais que des petits textes.

Qu'est-ce qui t'a encouragé à rapper ?

C'est mon frère qui m'a le plus aidé et j'ai pris exemple sur Youssoupha et Mc Solaar.

Où as-tu commencé à rapper ?

DI#SE nous explique qu'il a commencé à rapper dans sa chambre, et quand son frère est arrivé en France. Il l'a poussé dans un milieu plus professionnel dans le rap.

Qu'est ce que le Local Musik et la Hip Hop New School t'ont apporté ?

C'est un peu ambigu. Il s'en est vraiment jamais servi, c'était plus des conseils que les encadrants lui donnaient mais il y est allé aussi pour discuter avec eux car il avait de très bon rapports avec Rachid et Julien (personnes travaillant dans le Local Musik). Alors que la Hip hop New School était obligé de le garder après sa victoire aux Buzz Booster en 2017 donc sa n'a pas été pareil et la hip hop New School a été obligé de lui trouver des concerts et il a aussi dit que le local musique ne pouvait pas lui servir comme d'autres s'en servent (son agent travaille à la Hip Hop New School).

Comment as-tu appris que tu faisais parti de l'affiche des vieilles charrues ?

C'est depuis qu'il avait gagné le Buzz Booster en 2017, l'organisateur le suivait. C'est à partir de ce moment qu'ils sont rentrés en contact, cela aurait pu se faire dès l'année de son sacre au Buzz Booster mais il n'était pas assez prêt et organisé. Mais ils sont tout de même restés en contact. Donc il se produira effectivement sur la scène des vieilles charrues cette année.

Combien de temps as-tu passé a tourner le clip de Génie et celui de Haut Level ?

Pour le clip de Haut Level, on était que 5 donc 3 pour diriger le tournage et 2 sur le clip on avait commencé à 17 h pour finir à 23 h, on était équipé d'une toute petite caméra.

Tandis que pour le clip de Génie il y avait plus de professionnalisme entre l'équipe et les caméras.

Est-ce que ton entourage t'a soutenu ?

Oui et non, mes frères et sœurs m'ont énormément aidé.

Ils nous explique que ses frères et sœurs ont été un véritable soutien pour lui. *Mes sœurs sont parties parler à notre mère pour la convaincre de me laisser arrêter les cours pour que je sois épanoui dans le monde de la musique, malheureusement cela a été plus compliqué à accepter pour mes parents.*

Comment as-tu vécu tes années au collège la Tourelle ?

La 6^e, j'ai eu beaucoup de mal a m'intégrer mais je l'ai très bien vécue, la 5^e ça a commencé à me saouler, la 4^e a été idem que la 5^e et la 3^e ça a été le feu de fou !

Qu'est-ce que tu préfères au collège ?

Dom Franchet (le CPE), les surveillants et Mme Giguelay (professeur de musique). Je venais aussi au collège parce que j'étais amoureux d'une fille du coup je savais qu'elle serait là et donc que je la verrai.

Où as-tu passé le plus de temps au collège ?

A mon époque on passait notre temps au niveau du paillasson à coté des toilettes des filles et quand la porte était fermée on se posait vraiment là. Sinon on se mettait aux tables de ping pong qui étaient sous le préau ou sur les bancs qui se trouvaient à coté de l'administration.

Le Water-polo



Le water-polo est un sport collectif aquatique qui oppose 2 équipes de 7 joueurs. C'est comme du handball mais dans l'eau avec une balle à peu près pareille que la balle du volley mais elle est plus lourde et plus gonflée. Il y a 12 000 joueurs qui pratiquent ce sport dans 1 100 clubs différents dans le monde. Ce sport fait partie des jeux olympiques depuis 1900 pour les hommes et 2000 pour les femmes.

Pour marquer, il faut juste être à 2 mètres du but sinon hors-jeu. S'il y a un joueur qui a la balle et que son adversaire arrive et coule la balle, il y a faute.

On n'a pas le droit de toucher son adversaire sauf au niveau du torse.

Cela fait bientôt 6 mois que je pratique ce sport à Concarneau. Cela me plaît bien. Ce que j'aime bien dans ce sport c'est l'ambiance de l'équipe : on est soudé, on ne se dispute pas, on se respecte. Cela développe de l'endurance pour nager plus vite et nécessite de se muscler plus. Cette année nous participons à quatre rassemblements pour les jeunes (à Fougères, Rennes, Concarneau et Brest).

Je vous conseille vivement ce sport ! *Nolhan Miquel*

A VOIR AU CINÉMA : « Les Crevettes pailletées » de Cédric Le Gallo et Maxime Govare.



L'HISTOIRE : Pour avoir tenu des propos homophobes, un vice-champion du monde de natation en fin de carrière (Nicolas Gob) se voit contraint de préparer une équipe de water-polo aux jeux olympiques gays (Gay Games).

Mots mêlés Séries

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| R | U | E | O | C | N | A | L | P | L | L |
| O | H | N | A | R | C | O | S | R | E | O |
| S | T | N | M | I | A | N | S | P | B | S |
| G | U | O | L | V | G | E | A | I | A | T |
| N | O | S | O | E | S | P | B | A | B | A |
| I | M | P | C | R | E | K | R | A | D | N |
| K | G | M | L | D | E | W | I | B | L | A |
| I | I | I | A | A | C | S | N | I | E | R |
| V | B | S | M | L | H | S | A | L | F | D |
| S | A | F | E | E | K | A | R | R | O | W |
| C | D | E | R | D | N | U | H | E | H | T |

| | |
|----------------------|----------------|
| RIVERDALE | LOST |
| CASA DE PAPEL | FLASH |
| PLAN COEUR | SIMPSON |
| THE HUNDRED | MALCOLM |
| SABRINA | ARROW |
| BIG MOUTH | NARCOS |
| TWD | SAFE |
| BABY | VIKINGS |
| BABEL | REINS |

Avec les lettres restantes, retrouve la série mystère.
« La vie des femmes dans une prison aux Etats Unis »

----- *Anais Thierry*



Au théâtre « Fenice » de Venise, les élèves ont eu la chance d'assister, dans les loges, à une répétition de l'opéra de Puccini « Turandot »