



# L'ACTOURELLE

*Le journal du collège La Tourelle - N° 44 - Saison 2021-2022  
Juin 2022*

## MAI 2022 : LES TOURELLIENS ENVAHISSENT L'EUROPE !

### LES 4<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> EN NORMANDIE

**Débarquement de La Tourelle en Normandie :** Du 17 au 21 mai, les élèves de 3<sup>e</sup> non bilangues ainsi que quelques élèves de 4<sup>e</sup> germanistes, se sont rendus sur les principaux sites normands dans le cadre du projet pédagogique « **The NormanD-Day** ».

**Les petits plus du séjour :** Un hébergement tip top dans un cadre bucolique ainsi que la découverte du char à voile sur la plage d'Arromanches en face du « Mulberry », port artificiel construit pour les Alliés pour faciliter le débarquement et vaincre les forces de l'Axe !



*Les élèves devant l'entrée du Mémorial de Caen,  
le 17 mai 2022*

### OURS :

**Equipe de Rédaction, Journalistes, 4A :** Lyam Troniou, Robin Thomas, Lukas Rivière, Cristoban Riou, Sarah Olivier, Jael Ngalula-Kabangu, Corentin Milliard, Louka Mennecart, Louis Lamotte, Leila Jeauneau, Mehdi Hivanoé, Meryem Günes, Armand Garnier-Daveau, Marine Fouilleul, Léna Floc'h, Victoria Dofunsu, Djyleane Couf, Lorianne Colin, Samuel Charpentier, Noween Caplain, Jeanne Bourdin, Selia Ay, Rafaël Assih, Maria Antonenko

**Illustrateurs :** Erell R<sup>2</sup> (3B)

**Responsables éditoriaux :** M. Le Lem, M. Mariana

© Collège La Tourelle 2022

### LES 4<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> BILANGUES À MADRID ET TOLÈDE

Du 15 au 21 Mai, ce sont les deux classes bilangues Espagnol de 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> qui se sont rendues à **Madrid et à Tolède** pour un séjour riche en découvertes.



*C'est sur le pont de Tolède que posent nos élèves  
posent pour une photo en compagnie de leurs  
correspondants du collège de Fray Andres*

### LES 5<sup>e</sup> PHOCEA EN PROVENCE

Du 15 au 21 Mai, les élèves de 5<sup>e</sup> qui ont travaillé tout au long de l'année sur le projet PHOCEA ont découvert le sud de la France. (**St Rémy de Provence, Marseille et alentours**).



*Pose photo devant la plaque commémorative de la  
fondation de la ville de Marseille*



# SOMMAIRE :

Ce numéro, piloté par la classe de 4B, contient des interviews, des informations sur la vie au collège et sur le monde, des critiques de livres, de films...

**Séjours pédagogiques du mois de mai**

**Sciences en anglais**

**Le CDI**

**À la rencontre des CM2**

**L'exposition Vivian Maier**

**Le Club Interact**

**Histoire du collège**

**Histoires fantastiques des 4B**

**Sports : Gymnastique et équitation**

**La pixel war, le port du masque, idées reçues,  
interview d'un mouton**

Et voici le troisième et dernier numéro de L'Ac'Tourelle de cette année scolaire réalisé en partie par les 4B au CDI sur quelques heures de français. Comme d'habitude, tous les travaux des élèves ne figurent pas dans ce numéro pour différentes raisons, essentiellement par manque de temps (ou d'illustration !). Nous pensons notamment à un travail de sondage sur les collégiens et le sport qui n'a pu être abouti par un groupe d'élèves pourtant impliqués mais la tâche était difficile ! Nous pensons également à un travail sur l'analyse transactionnelle (et oui !) qui ne figure pas dans ces pages. Et à certaines critiques de livres et de films qui auraient méritées d'être re-travaillées où qui ne sont plus d'actualité...

Bonnes vacances à tous-tes et à bientôt pour de nouvelles aventures !

*M. Mariana & M. Le Lem*

## SCIENCE IN ENGLISH : Who killed Lester Brown ?

Après avoir testé quelques séances en Physiques/Chimie en anglais l'année dernière, au vu de l'enthousiasme de certains élèves, le collège La Tourelle a décidé de créer, d'installer et de pérenniser l'enseignement des Sciences en Anglais, dans le cadre de la LCE.

Depuis le début de l'année, une classe d'élèves de 3e a pu travailler – dans la langue de Shakespeare – tout d'abord, sur l'essence même de la démarche scientifique, d'aborder les principales notions vues en Physique/Chimie pendant le cycle 4.

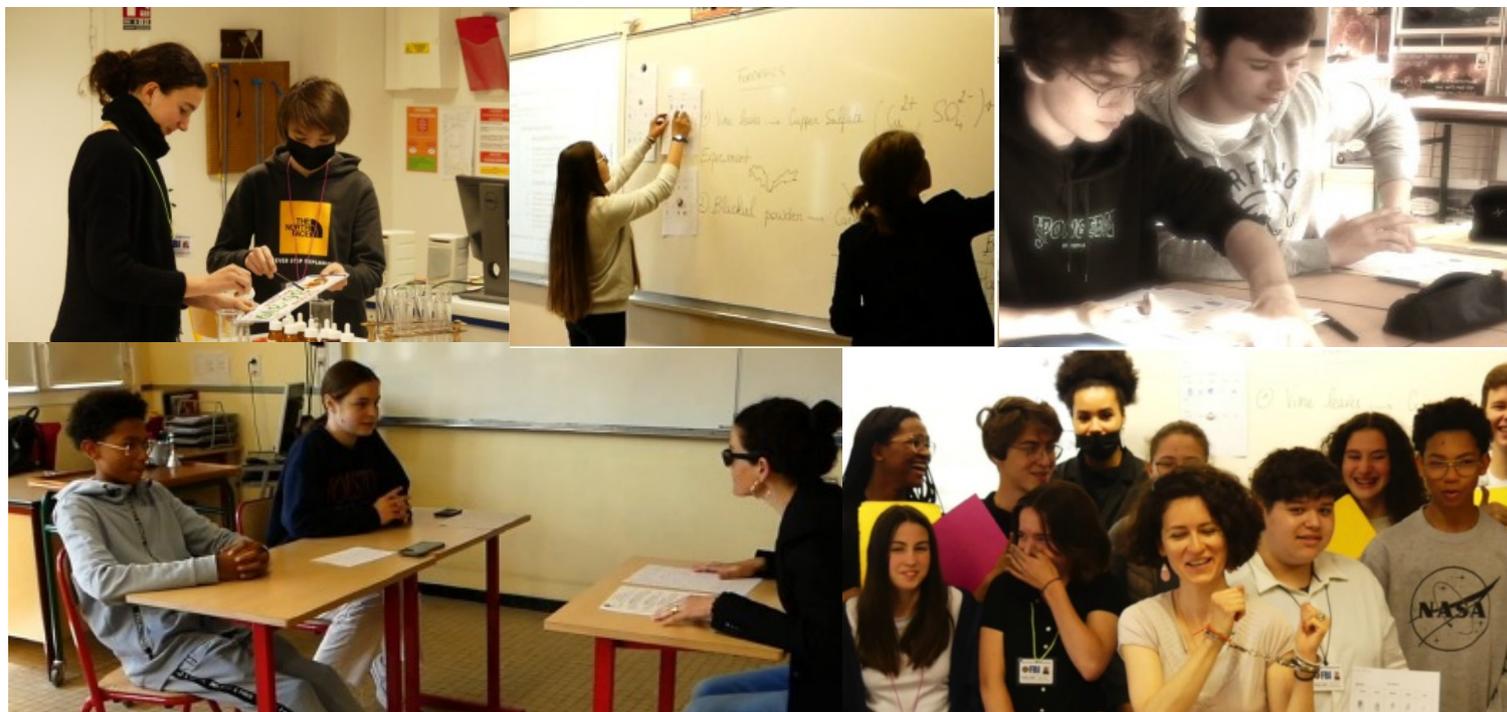
Ensuite, les élèves ont approfondi leur travail sur les sujets suivants : l'Univers, la Lumière et l'Année-Lumière, puis l'atome. L'étude de l'atome a débouché sur « La bataille de l'Eau Lourde », thème travaillé en interdisciplinarité sur le projet pédagogique «The NormanD-Day».

Enfin, les élèves se sont mis dans la peau de stagiaires au FBI, en Sciences Médico-légales. A partir d'une scène de crime, ils ont pu analyser des prélèvements effectués sur place. Ces analyses ont permis d'amoindrir le faisceau des suspects ! Cela les a ainsi conduits à mener des interrogatoires en anglais avec les enseignants (qui se sont brillamment prêtés à revêtir la peau de témoins ou suspects !). Nos enquêteurs ont également étudié des relevés d'empreintes digitales, après avoir pris les leurs lors d'un TP.

La dernière partie de l'enquête a consisté, autour d'un «petit-déjeuner de travail», à compiler toutes les données obtenues, ce qui a permis de trouver le meurtrier.

Le dénouement de cette enquête s'est avéré dynamique avec l'arrestation du coupable !

*Mme Guinaud*



# Rencontre avec les CM2 de l'école Edmond Michelet



Le 10 Mai 2022, Meryem et Djyleane sont allées à la rencontre des CM2 de l'école Edmond-Michelet, leur ancienne école. Elles voulaient savoir ce que les futurs collégiens pensaient du collège. Accompagnées de M. Mariana, elles s'y sont rendues pour leur donner des informations et répondre à leurs questions.

La plupart des écoliers pensent que le collège est plus grand et impressionnant que leur école. Beaucoup des CM1 et CM2 ont de la famille au collège et connaissent un peu par ce biais son fonctionnement. Mais malheureusement tous les CM2 ne viennent pas à la Tourelle. Beaucoup pensent que les cours vont être bien mais aussi compliqués et rapides. Ils se sont un peu inquiété du temps qu'il y avait pour changer d'un cours à un autre.

Comparé à l'école où il y a une cantine, au collège, ici se trouve un self. Ils redoutent d'utiliser les plateaux.

Certains élèves ont déjà visité le collège.

Les CM1-CM2 sont très impatients d'aller au collège, car il y a des activités, des options, des projets, des sports, des langues vivantes différentes à apprendre mais aussi des sorties et séjours pédagogiques.

Djyleane et Meryem ont bien rempli leur mission de présentation des rouages du collège et ont expliqué le fonctionnement des cours, du self, de Pronote, des temps de pause (récréations et temps du midi), de la vie scolaire et ont même rassuré une jeune fille qui pensait qu'il n'y avait qu'une seule toilette au collège !

Ces jeunes gens leur ont confié que passer de l'école primaire au collège c'est GRANDIR!!!

*Djyleane & Meryem*

## Mots Mêlés École

N	O	I	T	A	E	R	C	E	R
D	E	S	S	I	N	L	I	L	E
I	F	O	O	T	F	M	E	E	G
R	O	N	O	Y	A	R	C	V	L
E	R	L	S	V	N	A	C	C	E
C	P	U	N	I	T	I	O	N	C
T	A	C	X	U	E	J	U	N	O
E	C	L	E	C	T	U	R	E	L
U	C	A	H	I	E	R	S	E	E
R	S	C	A	N	T	I	N	E	!

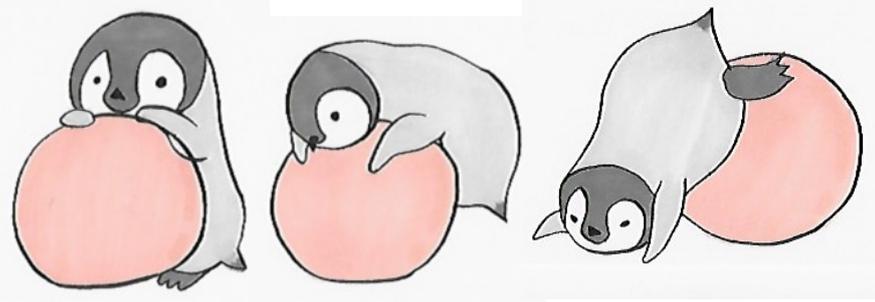
<b>RECREATION</b>	<b>LECTURE</b>
<b>ELEVE</b>	<b>COURS</b>
<b>CALCUL</b>	<b>CANTINE</b>
<b>PUNITION</b>	<b>DESSIN</b>
<b>ENFANT</b>	<b>JEUX</b>
<b>ECOLE</b>	<b>CRAYON</b>
<b>CAHIER</b>	<b>AMIE</b>
<b>PROF</b>	<b>REGLE</b>
<b>DIRECTEUR</b>	<b>FOOT</b>

Avec les lettres restantes, retrouve la phrase mystère :  
«Elles arrivent bientôt ! »

-----

## LES AVENTURES DE PINGU

Épisode 374 : Pingu a eu son premier cours de Pilates



# CARNETS DE VOYAGES - EXTRAITS



## VISITE DU SITE DE GLANUM (Après-midi)

Nous avons observé les temples géminés en l'honneur de l'Empereur Auguste puis nous avons traversé le forum sur lequel nous avons pu voir le puits à Dromos hérité des grecs. Ensuite nous nous sommes

rendus aux Thermes par la Via Sacra. Nous avons vu les différents (bassins d'eau froide, d'eau tiède puis d'eau chaude), le *natatio* et la pilastre. Après nous avons vu des vestiges de maisons grecques et nous avons représenté l'allée principale de la cité en brouillon pour faire des aquarelles plus tard dans d'autres séances arrivés au collège. Mattéo s'est fait attaqué par une araignée jaune et des fourmis. Nous avons vu que des pierres avait des gravures pour montrer que les tailleurs de pierres les avait signées par leur nom. Il y avait des pierres avec des trous pour placer les têtes des ennemis décapités. A la fin de la visite nous sommes retournés au car puis nous sommes descendus tous ensemble vers St Rémy de Provence. Nous avons ensuite été « lâchés » dans la ville dans un périmètre précis ; on avait des paquets de cookies pour le goûter; on a aussi fait du shopping pour acheter des souvenirs.

*Nathan et Mathéo L. - 5e*

Carnet de voyage  
Séjour **PROJET PHOCEA**

collège La Tourelle Quimper

15 au 21 mai 2022



Vous pouvez lire l'ensemble des productions des élèves dans le Carnet de Voyage du séjour PHOCEA

## Atelier mazapán à Tolède : un dessert espagnol typique de Noël



Durante nuestra estancia en Madrid, descubrimos la ciudad de Toledo y un postre típico de Navidad de esta ciudad con nuestros correspondientes españoles. Una vez que llegamos a la fábrica de mazapán, la dueña era muy divertida nos dio la receta y luego nos explicó las diferentes técnicas. Luego practicamos !!!

Una vez hechos los 3 mazapanes pudimos probarlos... La elaboración de este postre fue muy buena, nos permitió reproducirlo en casa con un poco de experiencia.



Aquí está la receta :

- 50 ml de azúcar
- 50 ml polvo de almendra
- un poco de agua

Mezcla y usa tu imaginación. Una vez obtenidas las formas puedes elegir con qué otro ingrediente comerlas (chocolate, huevos...).

Más al gusto !!!!

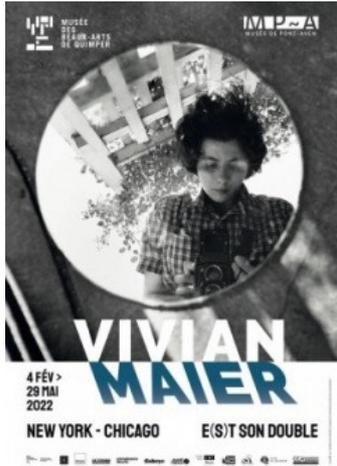
*Erell y Leila - 3e*

Retrouvez l'ensemble des productions des élèves de 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> bilangues sur le padlet dont voici le lien ci-dessous :

<https://padlet.com/philippemariana/cswx87k5cnd5kfrn>



# Finding Vivian Maier : Les 3A au Musée des Beaux-Arts



Les élèves de 3A ont découvert, le 24 avril, les photographies de Vivian Maier au Musée des Beaux-Arts de Quimper. Mathis raconte l'expérience.

Vivian Maier was an American photographer born in New York City in 1926. Her mother was French, so Vivian spent some time in France as a child. Vivian Maier worked as a nanny for many years. She never married and she died at the age of 83, in 2009. Vivian Maier probably discovered photography thanks to a friend of her grandmother's. Her main interest was street photography : she enjoyed taking photos of the city, of strangers, of their hands and feet. She also sometimes removed people's heads in her photos, it was a sort of game for her ! She took pictures of rich people, but we think she preferred the poor.

The photo I loved best in the exhibition was taken in NY in 1959 and it is called : **East 108th Street**. In the background, we can see a skyscraper. In the foreground, we can see people walking and talking in the street. I really like this picture because I am a fan of black and white pictures. I also like it because it shows people's lives and emotions. It seems that time stopped, and all the details of the past are visible. I think Vivian wanted us to see them ! I liked the whole exhibition dedicated to Vivian Maier, but this photo is my favorite ! I encourage you to go see this exhibition because it's so amazing ! I hope you will like the pictures, as much as I liked them !

You can find out more about the exhibition in Quimper here : <https://www.mbaq.fr/fr/expositions/vivian-maier-new-york-chicago-725.html>

And you can discover Vivian Maier's photos on the website : <http://www.vivianmaier.com/>

Mathis Colak - 3eA



## 23 juin : UNIFORM DAY



Ils sont beaux, les 6B !

## Dernière minute !

Le collège via le Club nature est lauréat du concours Trophée de la jeunesse et de l'environnement et a gagné un hôtel à insectes !



# RUBRIQUE À BRAC' TOURELLE

Des pages d'infos dans et pour tous les sens

## LA PIXEL WAR : COCORICO !

La **Pixel War** est un évènement qui s'est déroulé sur Reddit. Le principe était de poser un pixel pour former un drapeau pour représenter son pays ou créer une œuvre d'art. Il y avait un délai de cinq minutes pour poser un pixel. Le 1er avril, le réseau social Reddit poste une immense toile de pixel vierge. Cela se passe sur sub r/Place, l'une des très nombreuses pages de la plateforme. La France a pris une énorme place sur la fresque (première avec 185000 pixels !) et à déclenché de la jalousie de la part des espagnols et des nord-américains qui ont commencé à essayer de profaner notre fresque. Le général Kameto avait mis en place une stratégie appelée; les saisons qui consistait à placer au moment où le général annonçait notre saison de naissance. La France s'est défendu jusqu'au bout créant des réactions hilarantes chez les espagnols et les américains. La France a créé sur cette fresque des monuments comme le Louvre et l'arc de triomphe ou des personnages comme Astérix ou des hommes comme Zinédine Zidane ou Thomas Pesquet. Zizou à même envoyé un message à Kameto pour le remercier de lui avoir fait un portrait à son effigie. Des hommes politiques comme Eric Zemmour ont envoyé des messages de soutien aux streamers français.



Armand, Lukas & Lyam

## Club Interact : agir pour les autres

Une nouvelle association a vu le jour au collège la Tourelle : Il s'agit du club Interact.

L'Interact est un club humanitaire et solidaire qui est parrainé par le Rotary Club de Quimper, 23 élèves du collège sont adhérents.

Le slogan du Rotary Club est « Le sens de l'autre ».

Ce nouveau club tentera de monter 2 actions fortes par an : une au niveau du collège et une à l'international.

Il n'y a pas besoin de matériel, mais des actions sont menées pour récolter des fonds ou alors des fournitures scolaires pour envoyer aux pays qui en ont besoin.

Les élections du bureau ont eu lieu le 30 mai. Il comporte un président, un vice président, une secrétaire, un trésorier et deux membres

Le comité se réunira tous les 15 jours à partir de la rentrée prochaine.

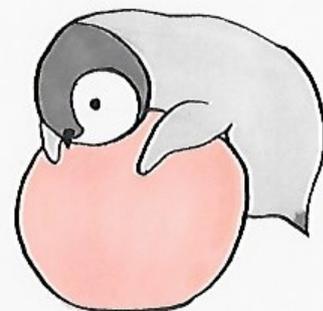
Lorianne & Sarah



Les membres du bureau du Club Interact

## LES AVENTURES DE PINGÚ

Épisode 375 : Pingú a trop mangé et perd son ventre...



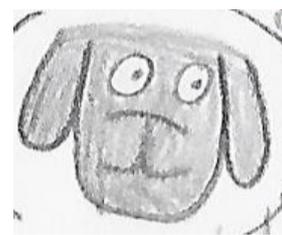
Erell R<sup>2</sup> - 3B

## Réflexions d'un mouton

Marine, Leïla, Louis et Rafaël, élèves de 4B, parlent le mouton. Ils ont recueilli pour le journal les pensées de M le mouton sur ce qu'il pensait du collège.



À notre arrivée au collège, nous n'étions que deux. Peu de temps après, Milka est arrivé. Et nous nous sommes très bien entendus. Malgré un 3e arrivant, nous avons toujours autant de place. Pourtant il y a un truc que nous ne comprenons pas, c'est qu'environ toutes les 55 minutes une sonnerie retentit et un troupeau d'êtres à deux pattes se précipite dans les couloirs, et à certaines heures ils sortent dehors en criant et en se divisant en petits groupes. Parmi le troupeau il y a des personnes de tailles qui varient entre 1m35 et 1m90 ! Mais on voit qu'ils ont tous environ le même âge et nous ne comprenons pas pourquoi il n'y a pas des personnes plus âgées. Ces dernières partent-elles à l'abattoir ? Lorsque le soleil est au centre, le troupeau se précipite dans la cour. À un moment, ils se regroupent pour ensuite rentrer dans un bâtiment qui dégage une odeur spéciale et ressortent une vingtaine de minutes plus tard contents, avec, pour certains de la nourriture à la main. Nous nous demandons ce qu'ils mangent, car nous ne voyons pas de présence d'herbe dans leurs mains. On s'est dit qu'ils mangeaient du Kinder, du Nutella, du Milka ou encore des pommes de pin, des cailloux et du bitume ???



Marine, Leïla, Louis & Rafaël

## Enquête au collège la Tourelle : Quelques éléments d'Histoire

Avec Noween, nous avons voulu retracer l'histoire du collège. Au début nous n'avions aucune piste. Puis nous avons parlé à notre prof de français et il nous a dit qu'il connaissait quelqu'un avec des archives. Il s'agit de Thierry Cann, un agent technicien du collège. Nous l'avons donc contacté, il est donc venu nous voir accompagné d'un gros classeur avec beaucoup de papier à l'intérieur. Nous en avons donc retiré plein d'informations intéressantes :

- Le projet du collège a été conçu en 1963
- En 1967, il y a eu la construction du collège par le personnel de la mairie de Quimper
- Au début le collège était prévu pour des filles puis à sa construction il est devenu mixte
- On pouvait y accueillir jusqu'à 900 élèves
- En 1967 le premier gymnase a été créé et inauguré en 1972
- En 1989, les salles 400 et la rotonde étaient un projet puis leurs réalisations ont été faites en 1993
- Le projet de l'ascenseur date de mars 1984 puis a été réalisé en 1986
- En 1968, il y avait 410 élèves dont 180 demi-pensionnaires
- Tandis que entre 1968 et 1969 il y avait 600 élèves dont 270 demi-pensionnaires

Quelques jours plus tard, Mr Mariana nous a suggéré d'aller voir Mme Mevel au secrétariat pour lui poser des questions à propos du collège actuellement. Elle nous a dit qu'il y avait 385 élèves dans le collège dont 350 demi-pensionnaires. Ensuite, nous lui avons demandé quand elle était arrivée et si le collège avait beaucoup changé depuis son arrivée. Ce à quoi elle nous a répondu qu'elle était arrivée en 2013 et que le collège n'avait quasiment pas changé. En tous cas concernant les bâtiments ! Quelques enseignants sont partis et d'autres sont arrivés (ainsi que des moutons...). Des équipes de surveillants se renouvellent également.

De plus, avant, il y avait un préau en béton avec des tables de ping pong en dessous mais il a été démoli car il risquait de s'écrouler et remplacé par un préau provisoire. Un abri à vélo a été rajouté récemment aussi.



Léna & Noween

## Idées reçues



Françaises, Français. Nous sommes en guerre. Les nations d'Amérique ainsi que plusieurs autres pays nous critiquent sur des points fondamentaux de nos valeurs françaises. En ce grand jour nous allons devant la Terre entière rétablir la vérité sur les stéréotypes sur les français. Soyez forts !

### 1. Les Français portent tous un béret

Ce stéréotype est totalement faux vraiment personne n'en porte. Pour l'anecdote le béret vient du pays basque.

### 2. Les Français sont romantiques

Oui cela est totalement vrai, nous sommes très beaux et romantiques. Tout le monde le sait les Français sont charismatiques (surtout les Bretons).

### 3. Les Français râlent souvent

Non c'est totalement faux vous êtes tous hypocrites et de mauvaise foi on est très sympathiques et très beaux contrairement à vous.

### 4. Les Français ne parlent pas bien anglais

Nau, lte ise so folse. Wi taulke vairi goude englisch. Wi are so bioutiful, note lique you.

### 5. Les Français sont très cultivés

Cela est totalement vrai. Par exemple, NOUS on a la Joconde de Picasso et la tour Eiffel de Albert Einstein. PAS VOUS.

### 6. Les Français n'ont pas d'hygiène

Oh mais ça pue le seum de votre côté ! Pardon d'avoir une hygiène de vie beaucoup plus propre que vous autres Américains avec vos burgers aussi gros que vous.

### 7. Les Français ont le meilleur pays du monde et sont les plus beaux

Ce n'est pas un stéréotype c'est juste la vérité.

### 8. Les français sont vantards

Les Français sont réalistes. Regardez la réponse à la question 7.

### 9. La baguette

Les Américains nous critiquent mais ce qu'ils ont sous le bras c'est un fusil. Avec, ils tuent des enfants dans des écoles et nous avec une baguette on ne tuera personne.

*Robin & Louka*



« Hommage à la baguette » Enluminure du XIVe siècle

Depuis le 14 mars le port du masque n'est plus obligatoire. Mais savez-vous ce qu'en pense le Collège La Tourelle.

## La fin du port du masque

Nous avons interrogé plusieurs personnes pour connaître leur avis.

Nous avons interrogé des professeurs comme Mr. Le Lem ou Mr. Mariana.

Monsieur Le Lem est plutôt pour la fin du port du masque, car il devait parler plus fort, il se sentait plus

fatigué en le portant et il lui arrivait de le mâchouiller. Il pense que malgré ça on pouvait le garder.

Mr Mariana, lui, est plutôt neutre, le port du masque ne le dérangeait pas. Quand on a eu l'autorisation de l'enlever, il était plutôt d'avis que chacun soit libre de le porter ou non. Monsieur Mariana le gardait mais maintenant il ne le porte plus.

Nous avons également interrogé plusieurs élèves. En général ils sont plutôt contents de la fin du port du masque, « On respire mieux sans et le premier jour où on ne l'avait plus, on sentait qu'il manquait quelque chose... »

Nous sommes contents que le masque ne soit plus là, on respire mieux. Mais attention, le Covid peut revenir, comme à Shanghai où 25 millions de personnes ont été confinées, et « l'animal » semble reprendre du poil de la bête...

*Armand, Lukas & Lyam*



## T O K Y O REVENGERS de Ken Wakui

C'est l'histoire de Takemichi Hanagaki, un citoyen lambda qui apprend la mort de Hinata Tachibana la seule copine qu'il ait eu dans sa vie.

Takemichi va découvrir un pouvoir, si il sert la main du frère de Hinata, Naoto Tachibana, il peut remonter le temps et changer le présent...

J'aime beaucoup ce manga car le dessin est beau, les détails, la ville de Tokyo et les bastons. Les personnages sont attachants aussi bien les antagonistes que les protagonistes. L'histoire est plutôt originale par rapport aux autres mangas même si elle devient répétitive au bout d'un certain nombre de tomes.

*Armand*

## Tournoi de foot en salle



C'est un public nombreux qui a assisté à la finale du tournoi inter-classes de foot salle qui a vu l'équipe des 3B l'emporter 2-0 face à la valeureuse équipe des 5A.

Bravo à tous les participants !

## L'équitation : ma passion

J'ai choisi de faire de l'équitation car quand j'avais environ 3 ans je suis monté sur un étalon pour faire une ballade accompagnée et je me suis rendu compte que j'adorais le cheval.

Ce qui me plaît c'est surtout l'animal, je n'arrête pas d'y penser, je m'en occupe bien même très bien. Malheureusement je n'en ai pas un à moi.

J'aimerais en faire mon métier c'est pour ça qu'en 3<sup>e</sup>, je pars dans un collège qui va m'apprendre des choses que je ne sais pas sur le cheval.

Je ne me souviens plus du prénom de mon premier moniteur mais c'est elle qui m'a appris la plupart des choses que je sais sur le cheval et c'est grâce à elle que j'ai réussi à obtenir mon premier et mon deuxième galop.

J'aime faire des concours, j'en ai déjà fait un et j'ai fini 7 sur 12 ce qui est pas mal du tout pour un premier concours.

Il existe différentes sortes d'écoles pour faire un métier spécifique autour de l'équitation ou pour bien s'occuper d'un cheval.

*Corentin, Cristoban et Mehdi*

## La Quimpéroise : une gymnaste raconte

La Quimpéroise est le plus grand gymnase de Quimper qui se trouve à trois minutes du Collège La Tourelle. Dans ce gymnase on pratique de la gym artistique. Comme au collège, il y a plusieurs gymnastes, j'ai décidé pour le journal de poser des questions à une d'entre elles.

### Depuis quand fais-tu de la gym ?

J'en fais depuis deux ans. Je m'entraîne 3 fois par semaine entre 2 ou 3 h 30 de gym par séance.

### Qu'est-ce qui t'a donné envie de faire ce sport ?

Une amie m'a proposé d'essayer et depuis je m'en lasse pas.

### T'entends-tu bien avec les coachs de gym ?

Oui, je m'entends bien avec eux.

### Quelles sont les différentes disciplines que tu apprends ?

Il y a plusieurs disciplines féminines : la poutre ; les barres asymétriques ; le sol et le saut.

Les disciplines masculines sont : le cheval d'arçon ; les anneaux ; les barres fixes ; les barres asymétriques ; le sol ; le saut ; les barres parallèles ; le trampoline qui est un agrès mixte (il ne compte pas pour les compétitions).

### Quel est ton agrès préféré et celui où tu es le moins à l'aise ?

C'est la poutre et le trampoline car les sensations sont juste incroyables. Ceux que j'aime le moins sont : les barres et le saut. Au saut j'ai eu un traumatisme et je n'arrive plus à me lancer.

Ce qui gêne dans ma progression est la peur psychologique ce qui m'empêche de progresser physiquement.

### Es-tu stressée pendant les compétitions ?

Pas du tout, je suis en confiance mais dès que je finis ma performance, le stress apparaît au moment des résultats. Ce stress est à force de penser que je pourrais ne pas être sélectionnée

### A ton avis à quel âge peut-on commencer la gym ?

A mon avis, il n'y a pas d'âge pour commencer.

Il ne faut jamais penser qu'on est trop âgé pour ce sport. Si c'est ce que vous aimez vous le faites.

Pour conclure cette interview j'ai demandé à la gymnaste concernée que représente la gymnastique pour elle : « Pour moi la gym est un sport qui demande beaucoup d'effort physique, de la patience mais surtout de la détermination. Il faut aussi savoir persévérer, c'est la clé du succès pour progresser plus rapidement. Pour moi la gym n'a pas que pour objectif de devenir champion mais prendre aussi du plaisir ».

*Victoria & Jaël*



## Le CDI : pas que une bibliothèque !

Année scolaire 2021-2022 :  
**5184 prêts !**

Livre le plus emprunté cette  
année : le tome 1 de **DEMON  
SLAYER** - 29 prêts !

Le C.D.I est un endroit normalement calme pour travailler ou lire. On peut y aller sur le temps du midi et pendant les heures d'études. Le midi, certains élèves préfèrent aller au C.D.I pour travailler ou lire tandis que d'autres préfèrent rester dans la cour s'amuser. Il y a également des ordinateurs ce qui est pratique pour les exposés ou les travaux à rendre dans certaines matières. On peut y trouver des livres, BD, mangas, magazines, romans ou autres.

M. Mariana est le professeur documentaliste, nous l'avons rencontré pour lui poser des questions : Son rôle est d'accueillir les élèves et de les accompagner dans leurs recherches, gérer le fonds documentaire (revues, livres, différents documents...), gérer aussi le parc informatique du C.D.I. Il organise également des activités pédagogiques en collaboration avec les professeurs. Beaucoup de livres sont empruntés essentiellement des BD, des mangas, etc.

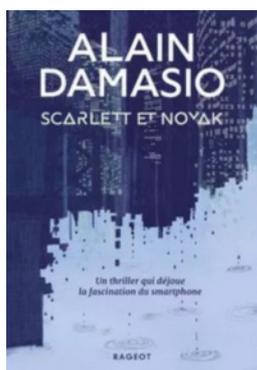
Au collège quelques gros lecteurs empruntent beaucoup et la majorité d'élèves n'empruntent pas au C.D.I mais lisent quand même chez eux. Il y a des habitués qui s'inscrivent et viennent dès qu'ils peuvent, M. Mariana essaye d'être juste et d'accueillir tout le monde si besoin. De plus, il fait en sorte que chaque élève fasse quelque chose et soit occupé. Comme le répète tant que tant M. Mariana : le bus ne passe pas au CDI, il ne sert à rien de l'attendre !  
*Sélia et Leïla*

## Un puzzle collaboratif au CDI

Début juin, M. Mariana a déposé un puzzle diabolique sur une table du CDI. Par groupe de 2, 3 ou 4 élèves, les élèves n'ont fait qu'une bouchée de l'Impossible Puzzle Marvel de 1000 pièces. Prochain défi : un puzzle de 2000 pièces sera proposé en décembre.



Moins de 15  
jours ont suffi !  
Bravo à tous les  
participants.



### SCARLETT ET NOVAK d'Alain Damasio

C'est l'histoire de Novak. Alors qu'un soir lors de son footing, il est poursuivi, il fuit pour se sauver. Heureusement il a Scarlett avec lui. Scarlett,

l'intelligence artificielle de son smartphone qui sait tout sur lui, sa vie, celle qui répond à toutes ses demandes, est là pour le sauver. Mais si Scarlett était la cible de cette poursuite ? Et si on la lui volait, comment ferait-il ?

J'ai bien aimé l'histoire. Je trouve qu'elle représente très bien la génération d'aujourd'hui sur le fait qu'on aurait du mal à vivre sans nos smartphones. Ce court livre est très simple et rapide à lire, mais très intéressant.  
*Marine*



### KAIJU N° 8 de Naoya Matsumoto

Ce manga raconte l'histoire de Kafka Hibino, 32 ans, qui vit dans un monde contenant des terribles monstres, les kaijus. Quand Kafka était enfant il rêvait d'entrer dans les forces de défense. Mais malheureusement il finit nettoyeur de cadavre de kaiju. Jusqu'au jour où une créature s'introduit dans son organisme qui le transforme en mi-Kaiju, mi-humain.

Je trouve cette série très bien dans l'ensemble, mais pour ma part je trouve que c'est un shônen\* un peu trop classique. Par contre j'ai trouvé l'ambiance et le dessin très bien réussi.

Je trouve que pour l'instant l'histoire est assez bien développée et il y a plusieurs intrigues. L'histoire va un peu trop vite. Rien que dans le premier tome on apprend trop de choses.

\*Shônen : Manga classique où un héros évolue en même temps que l'histoire.  
*Robin*



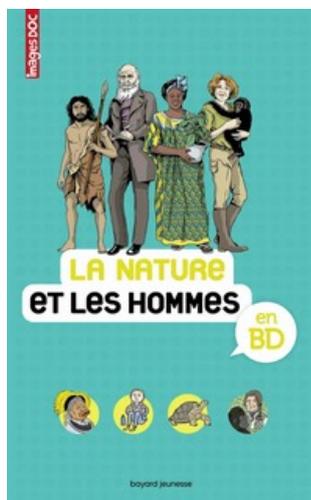
## SMARTPHONE PANIQUE d'Arthur Ténor

C'est l'histoire de Cléa une jeune adolescente, qui a des parents qui la surveillent beaucoup trop grâce à la géolocalisation de son téléphone. Elle en a marre donc elle demande à un de ses amis comment faire pour

que ses parents ne sachent pas où elle se trouve au moment précis. Il lui conseille une application « mirage sorry » mais qui s'avère rapidement être une application beaucoup plus dangereuse qu'elle ne le croît...

J'ai bien aimé ce livre car à la base Cléa veut juste être une adolescente libre comme tout le monde et juste à cause d'une application sa vie ainsi que celle de ses parents va vite être gâchée.

*Leïla*



## LA NATURE ET LES HOMMES en BD d'Emmanuelle Figueras - Bayard jeunesse

Ce livre regroupe plusieurs BD qui racontent l'évolution de l'Homme à travers le temps et comment ils ont appris à vivre avec leur environnement et les animaux.

Par exemple il y a une BD dans le livre qui se nomme «Mau, le chat du prêtre égyptien» ( p. 30 à 36 ) qui parle de comment les Égyptiens

étaient avec les chats dans l'antiquité. Il y en a une autre qui se nomme «Le gypaète, une réintroduction réussie» ( p. 180 à 185) qui se déroule dans notre époque qui parle de comment Étienne Marlé qui est un spécialiste de l'élevage de gypaètes barbus a réintroduit ces vautours dans les Alpes. Les petites BD étaient sympas à lire et intéressantes.

*Meryem*



## SPY X FAMILY de Tatsuya Endo

Spy X Family est une œuvre créée par Tatsuya Endo et éditée par la maison d'édition Shueisha.

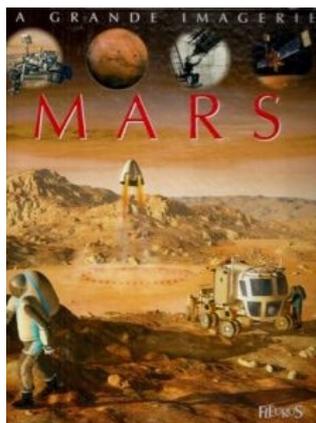
C'est l'histoire d'un espion nommé Twilight qui va fonder une fausse famille sous le nom de Loid Forger, sans savoir que sa femme est une assassine et que sa fille lit dans les pensées.

Rien qu'avec les 3 premiers tomes que j'ai lus, j'ai déjà accroché à l'histoire et j'ai hâte de lire les prochains tomes.

Je trouve que j'ai le fait que le père ne sache pas que la mère est une assassine et qu'elle ne sait pas que le père est un espion mais que la fille sait tout, est intéressant et drôle.

Pour l'instant rien ne m'a déçu et j'espère que les prochains tomes non plus.

*Lukas*



## MARS de Cathy Franco - La grande imagerie Fleurus

Dans le livre MARS, les chapitres sont très organisés. Les chapitres peuvent expliquer l'histoire de Mars entre 2 à 6 pages. La question qui est beaucoup posée par les scientifiques et qui est écrit plusieurs fois est : Pourrons-nous vivre un jour sur Mars ? Ce livre

parle beaucoup des découvertes et montre beaucoup d'expériences sur Terre et sur Mars.

J'ai aimé ce livre car malgré les quelques choses que je savais déjà, j'ai appris beaucoup plus de choses que ce à quoi je m'attendais. Par exemple j'ai su que en 1997, une météorite martienne a été trouvée dans le Sahara libyen. Un autre exemple, il y a eu un canular radiophonique en 1938 qui a fait croire qu'il y avait une attaque des martiens.

Ce livre documentaire m'a appris beaucoup de choses qui me passionnent même si certains mots compliqués ne sont pas forcément expliqués.

*Djyleane*



**VOUS TROUVEZ**

**LA VIE BARBANTE ?**

**LISEZ TOPO !**

# HISTOIRES FANTASTIQUES

Il y a quelques semaines, après avoir étudié la nouvelle réaliste, nous avons lu des nouvelles fantastiques de Edgar Poe et de Fredric Brown en cours avec Mr Le Lem. Nous avons alors nous aussi écrit des histoires du même genre.

La nouvelle fantastique est fille du réalisme, il nous fallait donc partir du quotidien. Un objet banal, qui, progressivement, semble doué d'une volonté propre et fait basculer l'histoire dans le fantastique, voire l'horreur (ce qui fut le choix de nombreux auteurs de la classe).

Voici un florilège de ces « fleurs du mal »...

## LA CORDE

Louka Mennecart

Un jour, Kevin fut appelé pour son travail, il était bûcheron. Il avait été appelé pour, comme d'habitude, couper des arbres mais cette fois-ci l'arbre était particulier. Une jeune fille avait attaché une corde à cet arbre et s'était suicidée. L'arbre était dans une résidence secondaire, dans un bois sombre et brumeux. Kevin, accompagné de son chien, s'enfonça vers ce fameux arbre que la famille avait décidé de couper pour ne plus penser à ce moment affreux.

La corde pendait encore, le nœud formait un rond. Le silence régnait, au sol l'herbe était noire, au milieu de ce noir se trouvait une plante appelée la mandragore. Kevin voulut d'abord couper la branche où était accrochée la corde mais impossible, elle était trop haute. Alors il s'attaqua au tronc avec sa hache. Au 3<sup>e</sup> coup, la hache vint se bloquer dans la corde. Kevin força sur la corde mais rien n'y fit, la corde était solide comme de la pierre. Il se mit en face de la hache pensant qu'il arriverait à mieux forcer. Il n'avait pas tort. La corde se mit à s'effriter mais Kevin ne le vit pas. Quand soudain la corde lâcha et vint se planter dans sa tête laissant son corps gisant sur le sol. Le chien, lui, restait planté là en regardant son maître se vider de son sang, et commença à lécher son crâne. Et pour finir en beauté la branche sur laquelle pendait la corde vint s'éclater sur la tête de Kevin.



## LE CHAPEAU DÉMONIAQUE

Marine Fouilleul



Depuis deux semaines, Martha Briant passait chaque jour devant le même magasin en regardant le même chapeau bleu clair.

Le lundi, elle décida enfin de l'acheter. En sortant du magasin, elle remarqua que le chapeau était un peu trop grand pour elle.

Le lendemain, pour sa balade habituelle, Martha mit son chapeau, mais elle remarqua qu'il était maintenant parfaitement à sa taille. Elle se dit alors que c'était son imagination qui lui jouait un tour.

Le mercredi, avant de partir pour sa balade elle prit son chapeau et elle le mit. Alors qu'elle repassait devant le magasin où elle avait acheté son chapeau, elle fut prise par un mal de tête. En fin d'après midi en rentrant chez elle, elle n'eut pas la force de se changer, alors elle s'endormit avec son chapeau sur la tête.

Le jeudi matin elle se réveilla, son mal de tête avait disparu. L'après-midi elle alla donc se promener avec sa voisine Capucine. Sa voisine remarqua le nouveau chapeau de Martha. Elle lui demanda donc où elle l'avait acheté. Pendant la balade, elle montra le magasin où elle l'avait acheté mais à ce moment-là elle fut à nouveau prise par un atroce mal de tête mais en plus de ça, son chapeau la serrait énormément. Capucine lui conseilla alors de rentrer chez elle et qu'elles

continueraient leur balade le lendemain quand elle se sera reposée. Martha rentra donc chez elle. Elle s'assit sur son canapé et voulut enlever son chapeau, mais elle n'y arriva pas. Il lui serrait beaucoup trop. Martha monta alors dans sa chambre pour se coucher en gardant le chapeau sur sa tête.

Le jour suivant, Capucine attendit Martha devant chez elle, pour leur balade. Au bout de trois minutes, elle n'était toujours pas sortie de chez elle. Capucine repartit alors chez elle. Dans la soirée, elle n'avait toujours pas de nouvelle de Martha. Elle se souvint alors que celle-ci lui avait donné le double de ses clés de maison. Elle décida donc d'entrer chez elle. Capucine monta dans la chambre de Martha et la retrouva morte dans son lit, la tête enflée et rouge de sang. Le chapeau étant posé par terre, elle le prit alors, mais il avait mystérieusement repris sa taille de départ.

## UNE HUMEUR = UNE COULEUR

Jeanne Bourdin



Sabrina Lot travaillait dans une papeterie. Un jour elle reçut des nouveaux stylos qu'elle essaya directement. Elle les trouva géniaux, donc elle les vendit. Les crayons portaient vraiment très vite et Sabrina en était très heureuse, car l'année d'avant avait été un désastre. Ce stylo attirait beaucoup les enfants car sur la pub ce dernier était magique. Il changeait donc de couleur en fonctions des humeurs et l'encre était inusable. Le rouge pour la colère, le jaune pour la bonne humeur, le vert la tristesse, le noir la peur, etc. En tout cas tous les enfants de ce joli petit quartier le voulaient. Enfin bon c'était super.

Tout se passait merveilleusement bien jusqu'à un après-midi où un gamin vint se plaindre de ne pas se sentir bien après avoir écrit sur sa main avec le stylo. « J'étais fâché, ma main est devenue rouge ». Lui dit-il. Sabrina lui dit que ce n'était rien, que ça passerait sûrement.

Ce n'est qu'une allergie. Lui dit-elle.

Il repartit donc rassuré.

Pourtant, tous les jours un autre enfant du quartier venait se plaindre d'être allergique à ce fameux stylo. Chacun la main d'une couleur différente. Au bout de la cinquième personne, Sabrina commença à s'inquiéter et décida donc de tester ce stylo sur sa peau. Elle était de nature consciencieuse malgré son jeune

âge. Elle le testa et comme elle était stressée la couleur était donc le gris. La jeune femme alla se coucher juste après. Vers cinq heures du matin elle se réveilla en transpiration. Elle alluma la lumière et vit qu'elle devenait grise. D'un coup elle s'écroula par terre.

Les voisins inquiets de ne pas la voir depuis 3 jours entrèrent chez elle en défonçant la porte et la découvrirent toute grise gisant sur le sol. Puis ce fut au tour des enfants du quartier de s'écrouler en devenant de la couleur de leurs émotions le jour où ils s'étaient écrits sur la main. Tous ces cadavres de couleurs apportaient de la gaieté dans ce petit

## GASTON LE COCHON

Sarah Olivier



Cela faisait des mois que Maëlys tannait ses parents pour aller à la SPA pour adopter un animal autre que leur chat : Figaro . Ce jour-là, ils acceptèrent. Elle y alla donc accompagnée de ses parents.

Une fois arrivés, il y avait de tout : des chiens, des chats, des lapins, des cochons et même des poneys.

Ses parents se dirigèrent vers les lapins, car pour eux un lapin serait le choix le plus logique pour une petite fille. Tout au contraire, Maëlys eut le coup de foudre pour Gaston, un cochon ! Avec beaucoup d'hésitations, les parents de Maëlys cédèrent encore une fois.

Une fois chez elle, Maëlys partit jouer dans la boue avec son petit cochon. Quand arriva le soir elle alla se laver accompagnée de son nouveau meilleur ami : Gaston !

Ensuite, elle partit manger, toujours avec son nouveau meilleur ami à ses côtés. Une fois le repas terminé, elle partit se coucher.

Elle supplia ses parents de dormir avec son petit cochon à ses côtés, encore une fois, ses parents acceptèrent.

Le lendemain matin, Maëlys fut réveillée la première, comme à son habitude, elle alla nourrir Figaro. Mais en arrivant dans le salon, aucune trace du petit chat. Elle se dit qu'un de ses parents avait dû le sortir la veille.

La journée passait mais toujours aucune trace de Figaro.

Maëlys passa donc la journée avec son petit cochon, qui avait déjà grandi.

Le soir Maëlys partit se coucher fatiguée de sa journée. Gaston se posa alors aux pieds de sa maîtresse.

Le lendemain matin, le père de Maëlys alla la réveiller. Mais en entrant dans la chambre, il ne trouva que Gaston qui était en pleine forme Il se dit qu'elle était devant la télé ou alors partie chercher Figaro, mais toujours pas de Maëlys. Ils la cherchèrent partout dans la maison et dans le jardin, ce fut sans espoir.

Ils lancèrent des avis de recherche dans toute la ville. Deux jours passèrent mais toujours aucune nouvelle.

Le soir même, la mère de Maëlys alla dans la chambre de sa fille pour se consoler. Tout d'un coup, elle aperçut quelque chose sous l'armoire, elle s'approcha et trouva les dents de Maëlys et une de ses mains.

Elle eut un moment de réflexion et comprit pourquoi Gaston était si gros !!!

# HORREUR DANS LES TOILETTES

Robin Thomas

Il s'appelait Yllan, il avait 25 ans et tout se passait bien dans sa vie. Il tenait un journal de bord dans lequel il notait ses journées. Comme chaque matin, il se préparait pour aller au boulot mais ne trouva pas les clefs de sa voiture, il y alla donc en vélo. Le lendemain matin, même routine, sauf que cette fois son sac avait disparu il commençait à s'énerver mais partit quand même au travail sans rien. En rentrant chez lui le soir il n'en croyait pas ses yeux mais ses toilettes avaient disparu. Le lendemain matin était son dernier jour, mais il ne le savait pas encore. En se levant il se rendit compte que son lit avait disparu et il dormait par terre. Il descendit les escaliers et se rendit compte que toutes les pièces de sa maison avaient changées...

Trois jours plus tard un inspecteur vint dans la maison, car les voisins s'inquiétaient de ne plus voir Yllan. Juste avant de partir il trouva un carnet posé à côté des toilettes et le lu. Il fut effrayé :

7 h : je viens de me réveiller et tout a changé... tout est effrayant

7h10 : j'entends des bruits très bizarres je ne sais pas trop quoi faire. Je vais me réfugier dans les toilettes le temps que ça s'arrête.

7h12 : Les bruits se sont arrêtés, mais je distingue une silhouette derrière la porte.

7h15 : Oh, mon dieu, mais c'est...

La suite du texte était cachée par du sang .

L'inspecteur regarda autour et vit les toilettes avec au fond, la dernière page avec un dessin ...



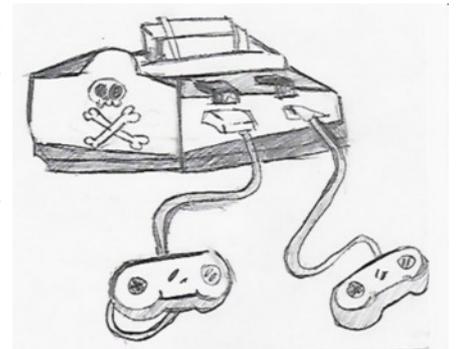
# LA CONSOLE DE L'HORREUR

Armand Garnier-Daveau

Paul était un grand fan de jeu, de console rétro. Il avait un fils. Un jour il vit une annonce sur un site de vente en ligne pour une console. La console datait des années 90's, elle était vieille et poussiéreuse. Il contacta le vendeur et alla la chercher. Quand il rentra chez lui la console lui donnait une impression bizarre. Et il vit une chose qu'il n'avait pas vu jusqu'à présent, une tête de mort.

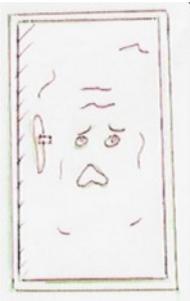
Quelques jours plus tard, il essaya de brancher la console mais ce n'était pas possible. Il fallait un adaptateur, il alla dans des boutiques d'occasion et il apprit que l'adaptateur venait d'un pays aujourd'hui disparu. Deux mois plus tard il trouva enfin l'adaptateur. Il brancha la console le lendemain, l'écran grésillait puis laissa place à un message « Jouez plus de quatre-vingt-dix heures, vous deviendrez le jeu et vous aurez une expérience unique ». Paul, qui était de nature curieuse, voulut découvrir cette expérience unique. Il joua quatre-vingt-dix heures d'affilée. Paul eut des sensations bizarres dans les pieds et dans les mains. Son corps devint tout léger et se fit aspirer.

Deux jours plus tard le fils de Paul alluma la console et il y avait un avatar possible pour jouer au jeu, il s'appelait Paul.



# LA PORTE

Rafaël Assih



Dans les Landes, une petite famille avec les parents et leur trois enfants mangeaient tranquillement. Quand soudain, le fils aîné entendit un bruit sourd venant de sa chambre, comme si quelqu'un l'appelait. Il alla voir pour se rassurer, il remarqua qu'il n'y avait rien, il se posa alors sur son lit. En se relevant il entendit la porte claquer derrière lui. Il accourut pour ouvrir cette dernière en vain. Après cinq minutes, il n'avait toujours pas réussi à sortir et se mit à pleurer. Plus les heures passèrent, plus l'aîné distinguait un visage qui apparaissait sur la porte. De la fumée apparut de dessous la porte et des araignées suivirent. Il savait que ça serait la fin pour lui et se mit à sangloter.

Deux jours passèrent et tous les renforts étaient là pour délivrer le jeune enfant.

Le lendemain, ils réussirent à ouvrir la porte et retrouvèrent l'enfant mort asphyxié par la fumée et ensuite dévoré par les araignées. Ils rentrèrent inspecter les lieux. Pendant ce temps la mère sanglotait dans les bras de son mari et entendit une porte claquer...

