

L'Ac'Tourelle

**Le journal du collège La Tourelle - N° 17 - Saison 2013-2014
Novembre 2013**

DE L'ART AU GYMNASE

Faites une *Héliopause* au gymnase

Savez vous que un pour cent du budget de construction d'un lieu public doit être consacré à une œuvre d'art ?

Par exemple, au collège la Tourelle, la construction du préau a permis de réaliser une fresque murale et des rochers à côté de la salle de musique.

Pour le gymnase c'est un plasticien et à la fois un musicien qui a eu ce budget pour réaliser un projet sur le thème des planètes.

Il a réalisé cette œuvre, baptisée "*Héliopause*", avec un saxophoniste et une percussionniste.

Il a disséminé dans huit points du gymnase des haut-parleurs qui se déclenchent quand on passe à côté.

Il en sort des musiques étranges qui ont fort étonné les élèves ! Elles évoquent l'une des 8 planètes du système solaire (et leurs divinités liées).

Jolal (6ème): *Cela ne me gêne pas mais il ne faudrait pas que ce soit plus fort car cela risquerait de me déconcentrer.*

Malo (4ème) : *Je trouve ça bien réussi, parfois un peu mystique. Dans le hall toutes les petites notes aigües me font penser à des étoiles.*

M. Dufour, est-ce vous qui avez choisi le thème des planètes :

-Oui

Pourquoi :

-Je pense que j'ai choisi ce thème car j'aime bien me raconter des histoires qui ressemblent à un voyage.

J'ai voulu faire qu'un petit voyage dans le couloir devienne un grand voyage.

L'inauguration a eu lieu le vendredi 18 octobre. Les 3B étaient invités : Ils avaient participé à l'élaboration de ce projet, en cours de musique avec Mme Giguelay, avec leurs propres compositions qui ont servi de test.

L'inauguration s'est terminée par un belle tablée de mignardises préparées par nos cuisiniers.

Marc Le Gal La Salle - 3e



Benjamin Dufour et les élèves de 3B



La fresque murale sur la cour



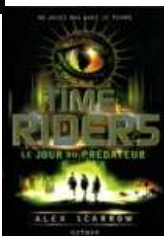
Mais où se cache le haut-parleur qui diffuse de la musique ?

A LIRE AU CDI



Alex Scarrow
Ed. Nathan

Time Riders 1 & 2



Ils ont été sauvés à la dernière minute par une agence secrète.

Liam O'Connor aurait dû mourir en mer en 1912.

Maddy Carter aurait dû mourir en avion en 2010.

Sal Vikram aurait dû mourir dans un incendie en 2026.

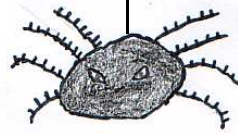
Leur mission : empêcher que les voyages dans le temps ne changent l'Histoire.

Résumé: Le docteur Paul Kramer est persuadé que le monde court à sa perte. Grâce à une machine à remonter le temps, il se déplace jusqu'en avril 1941, en Allemagne, pour rencontrer Hitler et l'empêcher d'envahir la Russie. De son côté, le mystérieux Foster rassemble une agence pour permettre d'empêcher Hitler de mener ce projet à ses fins.

Avis : J'ai bien aimé ce livre, les personnages comme les lecteurs voyagent dans différentes époques.

Alexandre Bonnot - 3e

Halloween



Halloween est une fête d'origine des pays Celtes(Irlande...) et pas des États Unis. Elle est célébrée dans la soirée du 31 octobre veille de la Toussaint. C'est une contraction du mot « All Hallows ». Les enfants profitent de cette occasion pour ramasser des bonbons.

Il y a 3000 ans, l'année Celte se terminait le 31 octobre et non pas le 31 décembre au soir comme maintenant. Et cette dernière nuit était la nuit du Dieu de la mort. Les nuits se rallongeaient et les fantômes, les morts en profitaient pour rendre visite aux vivants...

A New York dans la nuit du 31 octobre, une géante parade de presque deux millions de personnes déambulent dans Manhattan.

Pourquoi les citrouilles ont une tête qui fait peur ?

L'histoire remonte à une personne qui s'appelait Jack O Lantern. Un jour, Jack avait trop bu, il aperçut un jeune homme qui lui demanda l'aumône. Lorsque Jack s'approcha de lui, le diable se transforma en pièce de monnaie. Jack la ramassa, mais il ne se rendit pas compte qu'il venait de conclure un pacte avec Satan (diable). Plus tard Satan vint le chercher pour l'emmener en enfer mais il réussit à lui faire un tour, il le fit monter dans un arbre dont on ne peut pas redescendre. Jack conclut un accord avec le diable. Quand Jack mourut, il monta au paradis, mais le paradis ne voulait pas de lui. C'est pour ça qu'on allume une lumière dans la citrouille le soir d'Halloween pour faire croire que Jack essaye de chercher un endroit pour s'abriter.

Blague :

Une nuit, un vampire sort de son cercueil. Il demande à une autre vampire quel vaisseau prendre. L'autre lui répond : Le vaisseau sanguin !



Louis Tétard, Thomas Roberdel, Matéo Le Beus - 6C

LES LAPINS NAINS



Il existe plusieurs races de lapins comme :

- lapin nain renard
- lapin nain bélier
- lapin nain angora
- lapin nain rex
- lapin commun
- lièvre

Les lapins nains sont des lapins issus de la sélection au sein d'élevages de lapins de petite taille de race hermine. Comme tous les lapins domestiques, ils sont tous issus du Lapin européen. Les races naines ont été créées pour l'agrément, comme animal de compagnie ou de concours. Ce sont des lapins pesant moins de 1,5 kg, souvent plus fragiles que les lapins ordinaires.



Lapin nain angora

Lapin nain rex

Voilà ce qu'ils mangent :

betterave (en petite quantité) - brocolis (en petite quantité) - carottes (dont les fanes !!!) - céleris-rave - céleris-branche - chicorée - choux vert - courgettes - endives - épinards - fenouil - haricot vert (en très petite quantité) - navet - panais - pois - poivron (en très petite quantité) - radis rose -salade (batavia, feuille de chêne, frisée, mâche, romaine, roquette, scarole, mais pas de laitue) - blette

Différence entre le lièvre et le lapin

Le lièvre habite dans un gîte tandis que le lapin habite dans un terrier.

Le lièvre a de plus longues oreilles noires aux extrémités et a des membres postérieurs plus développés que le lapin.

A la fin de l'été et au début de l'automne, la couleur est plus rouge et marquée.

Le pelage du lapin est gris à reflets jaunâtres sur le dos, les oreilles sont entièrement grises. Le lièvre peut atteindre 70 km/heure tandis que le lapin atteint 40 km/heure.

Ils n'ont pas les mêmes goûts.

Kelly Derrien & Charlotte Le Guellec - 6e

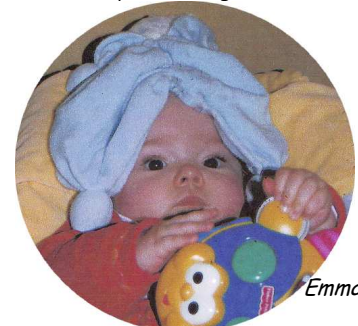
MON DOUDOU (1)

Un jour, en rentrant de l'école, je ressentis un horrible manque, un grand vide, une immense tristesse. Celui que je chérissais tant et que je ne quittais jamais, avait disparu. Mon Doudou était introuvable, comme envolé.

Ce doudou était de forme rectangulaire. Une balle de mousse en guise de tête lui donnait un air de lutin. Un long bonnet coiffait sa tête. Il était fait de tissu molletonné, ce qui le rendait si agréable au toucher.

Je me rappelle de ces nuits d'orage où j'avais si peur que je le serrais dans mes bras. Je me souviens encore de ces après-midis passés à explorer le jardin ou à m'amuser en sa compagnie. Dans les moments où je me sentais mal à l'aise, j'aimais entortiller son long bonnet entre mes petits doigts. Je trouvais refuge sous mon doudou bien aimé lorsqu'un visage inconnu s'approchait de moi. Son odeur me faisait penser au doux parfum de ma maman ; quant à sa couleur, elle était celle du ciel lors des jours de beau temps de mon enfance.

Le jour de sa disparition marque mon entrée dans le monde des grands. J'avais perdu mon doudou mais cela m'a permis de grandir...

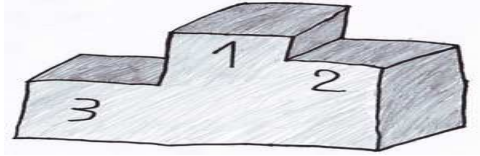


Emma le Bras - 3D



CROSS DU COLLEGE

Le cross du collège s'est déroulé le vendredi 18 Octobre et une fois n'est pas coutume le temps n'était pas au rendez-vous. Comme à chaque cross, les professeurs de sport se sont occupés de l'organisation aidés par les autres professeurs qui se trouvaient autour du parcours.



Etienne Le Pape - 3e



A l'arrivée des coureurs, Mme Guillou et Mme Mignon valident les résultats.

CM-6e Fille Niv.1

- 1 Loan Armalir - Edmond Michelet
- 2 Daureen Seznec - Victor Hugo
- 3 - Laureen Boone - Edmond Michelet

CM-6e Garçons Niv.1

- 1 Martin Le Calvez - 6C
- 2 Ethan Madec - 6B
- 3 - Thomas roberdel - 6C

CM-6e Fille Niv.2

- 1 Nathalie Lai - 6D
- 2 Kelly Derrien - 6A
- 3 Zoé Develay - Victor Hugo

CM-6e Garçons Niv.2

- 1 Sébastien Sanjuan - 6B
- 2 Mathis Droux - 6D
- 3 Gueran Rhazarian - 6D

5e Filles

- 1 Gwladis Kerbiquet - 5A
- 2 Léa Gorius - 5A
- 3 Sacha Bou Nafeh - 5A

5e Garçons

- 1 Denis Ali - 5A
- 2 Louan Rouvrais - 5D
- 3 Nathan Tymen - 5A

4e Filles

- 1 Marine Soulain - 4C
- 2 Charlotte Linard - 4C
- 3 Mathilde Bossard - 4D

4e Garçons

- 1 Yoann Mérimée - 4A
- 2 Yanis Voisot - 4D
- 3 Amaury Cerisier - 4B

3e Filles

- 1 Maeva Helfrich - 3A
- 2 Emma Michel de Roissy - 3A
- 3 Juliette Daheron - 3B

3e Garçons

- 1 Johann Hascoet - 3D
- 2 Baptiste Cariou - 3C
- 3 Hugo Beillard - 3A

PARTICIPE AU PRIX MANGA SENSEI 5^E ÉDITION

Règlement :

- Inscris toi dans une catégorie ou dans les deux : **SHOJO** (plutôt pour les filles) ou **SHONEN** (plutôt pour les garçons).

- Tu t'engages à lire les 5 mangas de la catégorie à laquelle tu es inscrit(e).

- Tu t'engages à rédiger une petite critique de quelques lignes (L'histoire, ce qui t'a plu, ce qui t'a déplu...) sur chacun des mangas que tu as lu.

- Une fois que tu as tout lu, tu votes pour le manga que tu as préféré.

Les mangas de la sélection sont disponibles au CDI. Les élèves inscrits seront prioritaires pour les emprunter.

SÉLECTION SHÔJO



Aozora Yell
Kazune
Kawahara
Panini



La Fleur
Millénaire
Kaneyoshi
Izumi
Kazé manga



Mairunovich
Zakuri Sato
Tonkam



No Longer
Heroine
Momoko Kôda
Delcourt



Runway of
Lovers
Yuka Shibano
Soleil

SÉLECTION SHÔNEN



Defense Devil
Youn In-Wan
Yang Kyung-II
Pika



Gamaran
Yosuke
Nakamaru
Kana



Q and A
Mitsuru
Adachi
Tonkam



Silver spoon
Hiromu
Arakawa
Kurokawa



Sket Dance
Kenta
Shinohara
Kazé manga

La vie des sixièmes à la rentrée



Mais où est donc notre prochaine salle de cours ???

Chaque année près de 110 élèves quittent la primaire pour entrer en sixième au collège La Tourelle.

Nous avons interviewé trois d'entre eux :

1) Aimez-vous la vie au collège ?

Thomas 6C: Oui j'aime bien la vie au collège car on change toutes les heures de matières.

Louis 6C: Bien mieux qu'en primaire car on change toutes les heures pas comme en primaire où on restait toujours assis à la même place !

Matéo 6C: oui ça va.....

2) Aimez-vous votre emploi du temps ?

Thomas : Non il n'est pas bien parce que on commence toujours à 8h00.

Louis : Pour des sixième c'est assez dur!

Matéo : Non pas du tout...

4) Le poids des cartables est-il si lourd ?

Thomas: c'est trop lourd.

Louis: Il est trop lourd pour des sixièmes.

Matéo: Ca va.

5) Quelle est votre matière préférée ?

Thomas: EPS et mathématiques

Louis: EPS et histoire/géographie

Matéo: Mathématiques et arts plastiques

3) Trouvez-vous votre professeur principal sympa ?

Les trois élèves: Oui il est cool!!!

Et vous, qu'en pensez vous de votre rentrée ?

Camille Leriche et India Garnier - 5B

BD

Quai des bulles...

... est un festival de la BD qui se déroule fin octobre (durant les vacances donc) à St Malo. Au programme :

- plusieurs expositions qui montrent comment se crée une BD ou les techniques qu'utilisent divers dessinateurs pour "construire" leur univers.

- Des animations comme les "contes à bulles" où un narrateur, accompagné par un musicien, lit l'histoire pendant que sur un écran apparait l'illustration que le dessinateur esquisse au fur et à mesure que l'histoire se déroule.

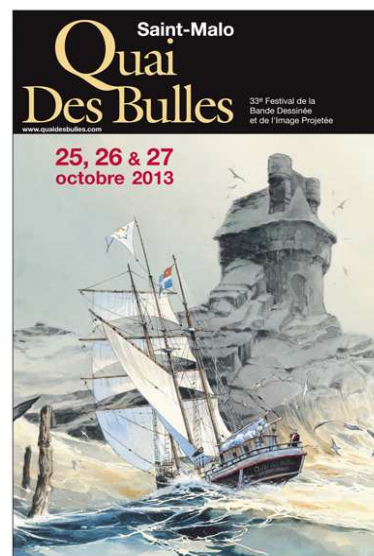
- Des films pour petits et grands.

- Des stands et des stands avec dédicaces sur un espace IMMENSE !

- Des BD de toutes sortes, des mangas en pagaille, des comics originaux avec les plus grandes maisons d'éditions !!!

Site web: quaidesbulles.com

Malo Philippe - 4C



Aller à un festival de BD, c'est aussi l'occasion de rencontrer des auteurs et d'échanger avec eux. Ici, une dédicace réalisée par Guillaume Lapeyre, dessinateur de la série *City Hall*

" Ce que j'apprécie le plus dans le steampunk, c'est l'uchronie, on change un élément du passé et on modifie le futur (exemple: disparition du papier = recherches de nouveaux moyens de communications plus tôt dans l'histoire ndr). Rémi et moi avons lu tous les auteurs que nous citons et les personnages que nous mettons en scène même si l'apparition de Houdini dans le manfra est plus une idée de Rémi car je ne suis pas fan des magiciens. Une autre oeuvre qui nous a inspiré est La Ligue des gentlemen extraordinaires d'Alan Moore.

Guillaume Lapeyre, dessinateur de la série

Résumé :

L'humanité a abandonné le papier, le gouvernement fait croire que c'est pour des raisons économiques et écologiques mais il n'en est rien... En effet, tout ce qui est couché sur papier devient réalité, ce qui entraîna autrefois des guerres entre de gigantesques machines faites de métal et de vapeur. On n'entend donc plus parler de cahier, billet ou autre affiche ; jusqu'à ce qu'une organisation criminelle avec pour chef un corbeau énigmatique ne fasse ressurgir un cahier pour opérer de sombres desseins...

Une aventure qui regroupe Jules Verne, Arthur Conan Doyle, Amelia Earhart, Mary Shelley,... avec un scénario prenant, un dessin qui accroche l'oeil, devrais-je dire une référence pour les amateurs du genre, un très bon manfra *que je vous recommande !

Malo Philippe - 4C

*Manfra = Manga français

CITY HALL Les 3 premiers tomes au CDI



Le Liban

Le Liban est en Asie, au Proche-Orient. La mer Méditerranée borde une petite partie du pays. La superficie du pays est de 10 452km, l'équivalent de la Gironde (le plus grand département français)



La capitale du Liban est **Beyrouth** (prononcer Béroute)
La langue officielle est l'arabe (mais beaucoup de personnes parlent le français)
La monnaie est la livre libanaise.



Je suis allée deux fois au Liban :

Ce qui m'a le plus marqué :

La première fois dans la région où j'étais il y avait des montagnes verdoyantes. Quand j'y suis retournée quatre ans après, les montagnes avaient été rasées pour construire des immeubles !

A table ; en France il y a une entrée puis un plat puis un dessert. Au Liban tout est sur la table en même temps (comme un buffet) et on mange un peu comme on veut.



Recette du taboulé libanais

Quelques principaux sites touristiques :
Baalbek, Beittidine (résidence d'été du président de la république libanaise).



La préparation :

- 1) Mettre le boulghour dans un récipient profond et ajouté de l'eau jusqu'à le couvrir de 2 cm. Laisser tremper pendant 30 minutes pour le faire gonfler.
- 2) Rassembler les pluches de persil. Couper les queues et les jeter, puis émincer les pluches très finement et les laver
- 3) Presser le citron
- 4) Laver et couper les tomates en dés. Peler et hacher l'oignon. Laver et ciseler la menthe.
- 5) Quand le boulghour a gonflé, le mettre dans une fine passoire et bien l'égoutter. Puis le mettre dans un saladier. Ajouter les tomates, l'oignon, le persil et la menthe.
- 6) Mettre un film alimentaire au contact et mettre au frigo 2 heures. Avant de servir assaisonner avec sel, poivre, citron et huile d'olive à votre goût. Bien remuer !!

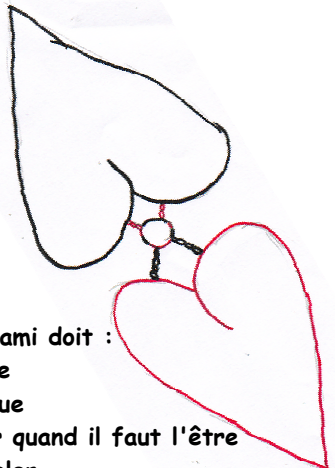
Pour finir boire avec de l'Arak (pastis libanais) ou du pastis (pour les adultes, c'est de l'alcool !).

Sacha Bou Nafeh - 5A

- Il vous faut :**
- 1 botte de persil plat ou frisé
 - 1 citron jaune
 - 3 tomate moyenne
 - 1 oignon
 - 1 verre de boulghour (blé concassé)
 - de l'eau

TEST Que peut nous apporter un meilleur ami ?

Solenn Herrou - 5A



Un meilleur ami doit :

- être fidèle
- sympathique
- travailler quand il faut l'être
- savoir rigoler
- savoir garder des secrets

Et toi dans quel catégorie es-tu ?

Es-tu bon(ne) ami(e) ?

1) votre ami(e) a 1h de colle et est très chamboulée, vous lui dites :

- *: c'est pas la fin du monde donc ça va.
- ** : ouais mais il ne fallait pas le faire en même temps.
- ***: tant pis.

2) ton ami(e) va changer de collège et tu lui dis :

- *: désolé mais je ne peux rien y faire.
- ** : j'ai mal pour toi.
- ***: au revoir.

3) Zut j'ai oublié de copier mes devoirs donc j'appelle mon ami(e) et elle me dit : Désolé mais moi aussi j'ai oublié de les copier :

- *: ouais OK
- ** : ne t'inquiète pas c'est pas grave
- ***: t'aurais pu faire un effort

résultats :

un max de * : tu es fidèle mais on ne peut pas te confier des trop gros services.

un max de ** : tu es un(e) bon(ne) meilleur(e) ami(e) on peut te faire confiance .

un max de *** : tu es un(e) très mauvais(e) ami(e) qui n'a pas de cœur.

TOUCHE PAS A MON POSTE!



L'émission **Touche pas à mon poste** (auss appelé **TPMP**) est diffusée du Lundi au Vendredi à 18H30 sur **D8** et est souvent rediffusée le week end ou le matin. A l'origine TPMP était diffusée sur France 4 le jeudi en 2ème partie de soirée. La présentation est assuré par Cyril Hanouna et il est accompagné par des chroniqueurs telles que Enora Malagré (Libre Antenne du soir du Virgin), Thierry Moreau (Télé 7 Jours), Jean-Luc Lemoine, Jean-Michel Maire, Valérie Benaïm, Christophe Carrière (L'Express) et Gerard Louvin. L'émission compte plusieurs chroniques, les questions en 4/3 de Jean-Luc Lemoine, Le bon week-end de Jeremy Ferrari, les new's de Cham' de Bertrand Chamerooy et le poste de surveillance de Camille Combal. Cartman qui anime la matinale D17 vient souvent pour faire des happenings comme le duo de nasoflutistes (jouer de la flûte avec son nez) mais il interprete aussi le célèbre Sebastien Patoche qui est connu pour ses tubes comme "La cartouche" et "Quand il pète il trouve son slip".

Etienne Le Pape - 3e

MON DOUDOU (2)

Mon doudou s'appelle White. Il m'a été offert par ma grande soeur à ma naissance. Il s'appelle White parce qu'il est tout blanc et sa couleur apporte de la luminosité.

Il est grand et porte un ruban rouge.

Il n'est passé que trois fois à la machine à laver... Il porte mon odeur, il est doux, moelleux et chaud.

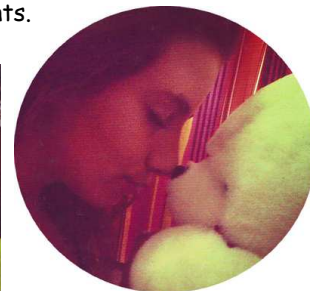
J'adore le toucher, le caresser, le respirer.

Mon doudou partage tout avec moi : les voyages, les émotions... Quand je le regarde, il me rappelle des souvenirs d'enfance. Avec lui, je suis joyeuse et je peux tout lui dire : il ne me jugera pas et n'en parlera à personne. Quand je suis avec lui, je m'isole et reste au calme.

Enfin, bref, même si j'ai 14 ans, mon doudou je le garde et je le donnerai à un de mes enfants.

Voili-voilou

Brittany Gablin - 3D



Musique

Adrian Von Ziegler



Adrian Von Ziegler est un compositeur suisse qui se produit sur Youtube.

Ses styles sont principalement orientés vers le Pagan et le Folk métal, la musique Celtique remise au goût du jour, l'Emotional et le Relaxing music, et autres genres musicaux. Il utilise presque tout le temps un synthétiseur, instrument permettant de nombreuses possibilités de son.

Il a créé environs 200 morceaux de musique. Sa chaîne Youtube compte environ 150 000 abonnés et 42 500 000 de vues, chose rare pour un compositeur aussi atypique.

Notre critique: Toujours excellent, certains lui reprochent de la jouer trop personnelle, ainsi on dit qu'il manque un ou plusieurs chanteurs. Mais c'est cela qui fait son charme, une musique toujours de qualité, publiée régulièrement, toujours originale, et 100% approuvée par notre expert, Sterenn Cann !

Laurianne Forget, 4^B et Sterenn Cann, 4^D

DE L'ART CONCEPTUEL DANS LA COUR DU COLLEGE



I'm desperate(1992) de Gillian Wearing

Peut-être avez-vous remarqué des hordes d'élèves de 3ème se promener dans la cour avec des panneaux. Mais que font-ils donc ? Voici l'explication : M. Coquet, professeur d'arts plastiques, nous a d'abord montré plusieurs photos d'une artiste conceptuelle et photographe britannique : **Gillian Wearing**. Nous devons à notre tour faire la même chose. C'est à dire *écrire une phrase sur les pensées que l'on aimerait que les autres nous disent. (Des signes qui disent ce que vous voulez leur faire dire et non des signes qui disent ce que quelqu'un d'autre veut vous faire dire !)*. Nous avons d'abord préparé pendant deux séances les affiches puis deux séances pour les photos. Nous les avons prises à l'intérieur du collège et si possible en accord avec la phrase que l'on avait choisie en classe.

Marion Colin - 3e



"La vie est un chemin de roses parsemé d'épines" d'Océanne, 3D

Studio:	Westwood
Année de parution	1999/2000
Ressources demandées pour y jouer	Trois fois rien
Nombre d'exemplaires vendu en 1 an	Des millions
Type de jeu	Stratégie en temps réel
Sur quel site on le télécharge	Abandonware

Le jeu en lui même n'est pas très compliqué. On commence les parties avec un véhicule qui vous permettra de construire un bâtiment et d'autres constructions pour développer de nouvelles technologies : faire des armes massives prêtes à tout raser sur leur passage par exemple.

Les premières missions du mode campagne sont très bien pour apprendre à jouer avec des cinématiques plutôt pas mal, mais les missions peuvent facilement devenir très compliquées.

Quentin Thomas - 4e



Sur les plages :

Gold : Sur Gold, les soldats anglais débarquent à 7h25 à 5 km de l'endroit prévu. Ils prennent rapidement Bayeux et se dirigent sur Arromanches ou doit être installé un port artificiel.

Utah : Sur Utah, la 1ère vague d'assaut débarque à 6h30. Poussé par les courants, les hommes, ont la chance de débarquer plus au Sud, sur une petite plage peu défendue. Une tête de pont est établie de Sainte Mère l'Eglise à Sainte Marie du Pont. Sur les 23 250 soldats américains débarqués 200 sont tués.

Sword : Sur Sword, les britanniques débarquent à 7h30. Les navires et avions ont bombardé les défenses allemandes toute la nuit, mais les combats sont difficiles. Les 177 marins commandos français arrivent à Colleville sur Orne à 8h45 et parviennent à neutraliser les fortifications de Riva Bella. Puis ils rejoignent à Bénouville les parachutistes et les commandos anglais qui ont réussi dans la nuit à s'emparer du pont Pegasus.

La pointe du Hoc : Sur la pointe de Hoc, 225 rangers américains prennent d'assaut la falaise où sont installés des canons dirigés sur les plages d'Utah et d'Omaha. Après de sanglants combats, ils escaladent la falaise à l'aide de corde et d'échelles et arrivent au sommet pour s'apercevoir que finalement les Allemands ont retiré leurs canons.

Juno : Sur Juno, le mauvais temps retarde le débarquement qui ne commence qu'à 7h55. 15000 Canadiens et 9000 britanniques. Malgré les pertes de nombreux chars, Bernières sur mer est libéré puis Courseulles. Mais les chars Allemands réussissent à arrêter les Anglais à Douvres et empêchent la prise de l'aérodrome de Carpiquet près de Caen.

Omaha : Sur Omaha, les soldats débarquent à 6h30 sur une plage parsemée d'obstacles et sous le feu des défenses ennemies. Plus de 70 pour cent des soldats de la première vague d'assaut sont tués ou blessés. Les survivants mettent presque 2h à sortir de l'eau et à prendre position sur la plage. C'est un massacre : la mer et la plage sont couvertes de corps. Malgré tout dans la soirée les américains contrôlent une zone de 2km de profondeur sur 8km de largeur autour de Saint Laurent

Bilan : Sur les 159 000 alliés débarqués, les américains ont perdu 6603 soldats, les anglais 3000, les canadiens 946. Au total, plus de 10660 hommes sont tués, blessés, disparus ou prisonniers, alors que l'état major en avait prévu 25 000. Même si les objectifs n'ont pas été tous atteints, les alliés ont réussi une tête de pont longue de 56 km.

Louis et Thomas - 6C

FAITS DIVERS

Meurtre sauvage au Collège La Tourelle !



En allant visiter la mare du collège, les 4ème du club nature ont découvert une carcasse... de pigeon !

Au même moment un gros chat gris se sauvait en laissant sa proie sur le sol, dégoulinante de sang.

Ce pauvre pigeon s'est vu mettre fin à ses jours juste avant les vacances de la Toussaint.

C'est triste, mais pourtant, c'est la loi de la nature...

Grégoire Michel et Alexandre Picquet - 4e

En 2014, le 70e anniversaire du débarquement en Normandie

Le plan consiste à repousser les Nazis et à libérer les pays occupés par les Nazis. Le plan «Overlod» doit être accompli absolument pour chasser l'adversaire.

L'opération est confiée à Eisenhower.

Au matin du 6 juin 1944 une géante armada alliée de 6400 navires croise au large de la Normandie. A 6h du matin commence la plus gigantesque opération militaire jamais mise au point.

Pousser n'est pas Manger

De générations en générations, tous les enfants se poussent dans la queue du self. **MAIS POURQUOI !!!**

vous avez faim, d'accord, ça on le sait, mais ce n'est une raison pour se pousser !

Pour en savoir plus nous avons posé une question simple à quelques professeurs :

Dans votre enfance vous souvenez-vous d'avoir été poussé dans la queue pour aller manger ?

Professeur de français :

Mme Kervarec : Non, mais il y avait des « cancre » qui lançaient la nourriture ; je me souviens plus particulièrement des épinards hachés....

Professeur de maths :

Mme Le Don : Normalement, on n'avait pas le droit

Professeur de histoire-géographie :

M. Gallo: je ne m'en souviens pas du tout.

Professeur de techno :

M. Sonnet : je ne peux pas vous dire car je ne mangeais pas au self du collège. Au lycée, oui, j'ai souvent été poussé.

Professeur de langues :

M. Rannou : Non car c'était très strict et on n'avait pas le droit.

Classe du D.R :

MmeThiebault : Oui, même que j'ai fait l'expérience de lever les pieds et je ne suis pas tombée tellement on était serrés !

Professeur d'art plastique :

M. Coquet : oui ça m'est déjà arrivé.

On voit bien que le problème ne date pas d'aujourd'hui. Faites un effort, s'il vous plaît, on en a assez d' être poussées devant le self !

Ninon Rannou,, Jeanne Faucon, & Julie Cosmao 6e-5e

OURS :

Equipe de Rédaction, Journalistes : Etienne Le Pape, Marc Le Gal La Salle, Vianney Scoul, Simon Le Fourn, Marion Colin, Valentin Gobé, Jeremie Le Guern, Jeanne Faucon, Alexandre Bonnot, Solène Herrou, Marion Colin, Hippolyte Salaün, Emmanuelle Blaise, Laurianne Forget, Quentin Thomas, Camille Leriche, India Garnier, Mathilde Couton, Sterenn Cann, LouisTétard, Thomas Roberdel, Matéo Le Beus, Malo Philippe, Sacha Bouna Feh, Ninon Rannou, Amélie Dhellemmes, Gurvan Bonge, Grégoire Michel, Julie Cosmao, Alexandre Picquet, Kelly Derrien, Charlotte Le Guellec

Invités : Emma Le Bras & Brittany Gablin - 3D

Responsables éditoriaux : Mme Kervarec, M. Mariana

© Collège La Tourelle 2013



LES GRANDS MONUMENTS

Pourquoi nous faisons cet article ?

Nous faisons cet article car la plupart des monuments sont inconnus à certains d'entre vous. Nous vous présentons certains d'entre eux que nous trouvons les plus intéressants.

Les tours jumelles de New York

Le 11 septembre 2001, les deux tours jumelles construites à **New York** ont été attaqués par des kamikazes. Ils sont entrés intentionnellement en collision dans les tours jumelles qui sont tombées. Cet accident a fait de 2500 à 3000 morts. Le gouvernement américain souhaiterait construire quelque chose à la place.

La statue de la liberté

La statue de la liberté fut construite par Auguste Bartholdi en septembre 1875. Elle fait 93 mètres de haut. Elle est située à **New York** au Sud de Manhattan. Elle fut construite en France et offerte aux américains pour célébrer le centenaire de la déclaration d'indépendance américaine. Le visage de la statue serait celui d'Isabelle Eugénie Boyer. Elle tient une torche dans sa main droite et une tablette dans sa main gauche. Elle fut imaginée par Gustave Eiffel.

La tour de Pise

La tour de Pise est l'un des symboles de l'**Italie**. Elle est située en Toscane, à Pise. La construction de cette tour débuta en 1173 et fut ouverte au public en 1372. Cette tour fut construite droite, mais peu après sa construction elle commença à s'incliner. En août 2013, elle a commencée à se redresser sans aucun travaux.

La tour Eiffel

La tour Eiffel est le symbole de **Paris**. Elle fut inventée par Gustave Eiffel de 1887 à 1889. Elle fait 312 mètres de haut et elle est située au 7^e arrondissement de Paris. Elle fut montrée au public à l'exposition universelle de 1889.

Le Colisée

Le Colisée, à l'origine amphithéâtre Flavien, est un immense amphithéâtre situé dans le centre de la ville de **Rome** entre l'Esquilin et le Caecilius le plus grand jamais construit dans l'empire romain. Il est l'une des œuvres de l'architecture et de l'ingénierie romaines. Date de construction de 70 ap. JC à [80 ap.J.-C.](#) Ordonné par Vespasien.

Emmanuelle Blaise 5A & Amélie Dhellemmes 5B