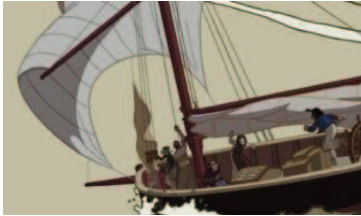


## 6<sup>ème</sup> / 5<sup>ème</sup>

### 1<sup>er</sup> trimestre

#### L'île de Black Mor



##### SYNOPSIS

1803, sur les côtes de Cornouailles. Un garçon de quinze ans, le Kid, vit dans un orphelinat où les enfants sont traités comme des bagnards. Il ne connaît pas son nom. Ses seuls moments de paix sont ceux où, au réfectoire, un vieux professeur lit un livre qui raconte la vie de Black Mor, un célèbre pirate. Ses aventures fascinent le Kid, qui rêve de lui ressembler...

[LAGUIONIE Jean-François](#)

France 2003

Genre : Aventures

Cinéma d'animation

Collège au cinéma 2005-2006

### 2<sup>ème</sup> trimestre

#### Cyclone à la Jamaïque



##### SYNOPSIS

XIXe siècle. A la suite d'un terrible cyclone qui s'est abattu sur la Jamaïque, un couple de planteurs anglais décide de mettre ses enfants à l'abri en les envoyant par bateau en Angleterre. Mais leur navire est attaqué par des pirates qui, sans le savoir, embarquent les enfants avec le butin. Chavez, le chef des pirates, les prend sous sa protection et instaure avec eux une relation ambiguë, à l'image de la tendresse coupable que lui inspire la fille aînée. Sur terre, la rumeur court que les enfants ont péri dans l'abordage. La flotte anglaise décide alors de se lancer à la poursuite des pirates..

[MACKENDRICK Alexander](#)

Angleterre, Usa 1965

Genre : Aventures

Fiction

Collège au cinéma 2012-2013

### 3<sup>ème</sup> trimestre

#### Benda Bilili !



##### SYNOPSIS

Ricky avait un rêve : faire de Staff Benda Bilili le meilleur orchestre du Congo. Roger, enfant des rues, désirait plus que tout rejoindre ces stars du ghetto kinois qui écument la ville sur des fauteuils roulants customisés façon Mad Max. Mais avant tout il faut survivre, déjouer les pièges de la rue de Kinshasa, chanter et danser pour s'évader. Pendant cinq ans, des premières chansons à leur triomphe dans les festivals du monde entier, Benda Bilili ! nous raconte ce rêve devenu réalité.

[BARRET Renaud](#)

[DE LA TULLAYE Florent](#)

France, Congo 2010

Genre : Autre

Documentaire

Collège au cinéma 2012-2013