

Resumen de la visita al museo Guggenheim

Disfrutamos mucho de esta visita, porque nos gustaron las obras de la primera planta las obras de la primera planta, en particular las de Picasso y Kandinsky.

También nos gustó la arquitectura del museo, que rompe los códigos de la arquitectura moderna.



Planta baja:

- El vestíbulo principal del museo, donde se encuentran la taquilla, la tienda y la cafetería
- La exposición permanente «The Guggenheim collection», que presenta una amplia selección de obras permanentes del museo

Primer piso:

- Dedicado al arte moderno europeo y estadounidense de principios del siglo XX
- Obras de maestros como Picasso, Kandinsky, Mondrian, Klee y Delaunay

Segundo piso:

- Centrado en el arte contemporáneo de la segunda mitad del siglo XX y principios del XXI
- Piezas de artistas como Warhol, Lichtenstein, Rauschenberg, Judd y Serra

Tercer piso:

- Exhibe arte contemporáneo internacional
- Obras de artistas de todo el mundo, incluyendo Asia, África, América Latina y Medio Oriente

Fuera del museo:

- También vimos la araña Maman, creada por Louise Bourgeois.
- En la entrada, vimos un perro, Puppy, creado por Jeff Koons.

Résumé de la visite au Musée Guggenheim

Nous avons beaucoup apprécié cette visite, car nous avons aimé les œuvres du premier étage.

Nous avons aimé les œuvres du premier étage, en particulier celles de Picasso et de Kandinsky.

Nous avons également aimé

l'architecture du musée, qui rompt avec les codes de l'architecture moderne.



Le rez-de-chaussée :

- Le hall principal du musée, où se trouvent la billetterie, la boutique et le café.
- L'exposition permanente "The Guggenheim collection", qui présente une large sélection des œuvres permanentes du musée.

Premier étage :

- Consacré à l'art moderne européen et américain du début du XXe siècle.
- Œuvres de maîtres tels que Picasso, Kandinsky, Mondrian, Klee et Delaunay.

Premier étage :

- Consacré à l'art contemporain de la seconde moitié du XXe siècle et du début du XXIe siècle.
- Des œuvres d'artistes tels que Warhol, Lichtenstein, Rauschenberg, Judd et Serra.

Troisième étage :

- Expositions d'art contemporain international
- Œuvres d'artistes du monde entier, notamment d'Asie, d'Afrique, d'Amérique latine et du Moyen-Orient.



Extérieur du musée:

- Nous avons également vu l'araignée prénommée Maman créée par Louise Bourgeois
- A l'entrée nous avons aperçu un chien, Puppy créé par Jeff Koons