



L'ACTOURELLE

*Le journal du collège La Tourelle - N° 47 - Saison 2023-2024
Décembre 2023*



DES COLLÉGIENS ACTIFS POUR LA BANQUE ALIMENTAIRE : À lire sur le site du collège :
<https://www.college-la-tourelle-quimper.ac-rennes.fr/spip.php?Article627>



**PORTES
OUVERTES**

**Collège
LA TOURELLE**

SAMEDI 20 JANVIER 2024

**De 9h30
à 13h00**

Impasse Paul Gauguin Quimper

SOMMAIRE

Du 47^e numéro de L'ACTOURELLE en grande partie rédigé par les élèves de 4B et de 4C

Au collège : Notre nouveau principal/Lise en 4B/Séjour à Santander/Le harcèlement/L'équipe bien-être/Le chant choral/L'option théâtre...

Rubrique à brAc'Tourelle : Mario/La K-pop/Le Trampoline/L'île de Djerba/Ours polaire en danger
... et d'autres surprises !

Et le cahier critique sur les lectures des élèves.

Un numéro évolutif qui s'enrichira sûrement de productions encore inachevées !

OURS : Equipe de Rédaction, Journalistes, 4B-4C : Nilay Yazici, Margarita Smyshlyayeva, Teo Ramon, Lyam Phothirath-Billon, Ludivine Parriel-Rebout, Capucine Papin-Le Pape, Leony, Ndoudi, Luckyprince, Miguelpanzo, Mélina Merine, Romeo Louarn Victor, Aurora Le Pluart, Manon Le Moulléc, Samuel Le Luron, Malo Le Deist, Luna Jandecka, Stella Doudou, Lise Chevallier, Martin Chauveur, Louna Chalony, Manon Caharel, Louise Brignon-Cotty, Lenny Bouillon, Louise Ben, Louise Barbay, Maud Bacar, Sheyreen Atache, Hava Anasova, Hamza Amari, Martin Vimart, Aaron Toquart, Janelle Stephan, Ewen Sounn, Coraline Petiot, Gwendal Pernez, Maïeul Mescam, Emma Mennecart, Viktoria Mamedov Kostanian, Kynslay Le Pluart, Lyse Le Moigne, Zélie Le Jeune Rastoll, Manec'h Le Hellaye, Abigaël Le Cleac'h Veneziano, Imanol Kermnes, Lou Josse Edouard, Lenaig Jan, Julian Henry, Khelyan Furic Brossier, Nathéa Fave Quillec, Manoha Dofunsu, Louise Crochemore, Norah Commault, Mathis Collobert, Tylian Chesnais, Juliette Calvez, Fares Bodenon, Ethan Bescond

Illustrateurs : Téo Ramon, Martin Vimart

Responsables éditoriaux : Mme Gaston, M. Le Lem, M. Mariana - M. Guennou, Principal



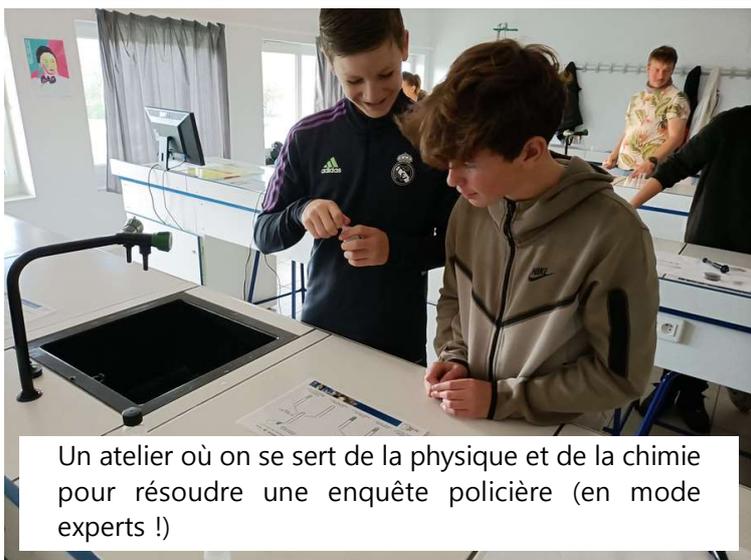
Ça s'est passé au collège

Retour sur quelques événements parmi d'autres au collège la Tourelle...

FÊTE DE LA SCIENCE : Dans le cadre de la Fête de la science, tous les élèves de 3^e se sont rendus au Lycée Thépôt où ils ont pu participer à trois ateliers pour découvrir les différentes filières proposées par l'établissement.



Un atelier de programmation en Python pour faire de la retouche d'images.



Un atelier où on se sert de la physique et de la chimie pour résoudre une enquête policière (en mode experts !)



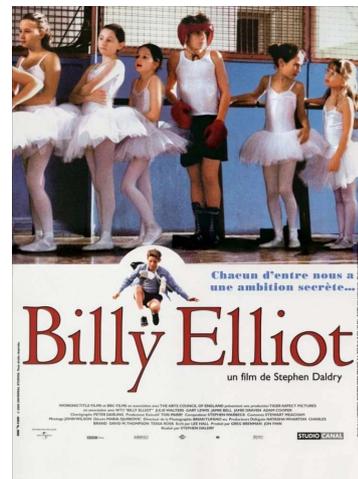
Un atelier de programmation en robotique pour faire évoluer des véhicules.



Le prix littéraire des collégiens : remise d'un livre pour chaque élève de 6^e

Les élèves de 5^e ont distingué le roman « Le jeu d'Hiroki » d'Éric SENABRE, qui raconte l'aventure d'un jeune garçon cherchant à découvrir l'identité de celle qui lui parle à travers un vieux jeu vidéo en réseau retrouvé dans un carton...

Le roman primé est offert par le Conseil départemental à chaque élève entrant en 6^e à cette rentrée 2023 !



COLLÈGE AU CINÉMA pour toutes les classes de 5^e et de 4^e

Les élèves vont pouvoir bénéficier de trois projections de films du patrimoine cinématographique au cours de cette année.

Pour les 5^e : **Billy Elliot** (2000) de Stephen Daldry
Lumineuses programme de cinq courts métrages
Gagarine (2021) de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh

Pour les 4^e : **Jeune Juliette** (2019) de Anne Émond
Gagarine (2021) de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh
Premier contact (2016) de Denis Villeneuve

Bonnes séances !

Rencontre avec M. Guennou, notre nouveau Principal



M. Guennou a pris la direction du collège La Tourelle depuis la rentrée.

Nous avons décidé d'interviewer notre nouveau Principal pour qu'il nous explique son métier et ses premières impressions du collège.

Pourquoi avez-vous choisi cet établissement ?

Alors en fait je n'ai pas choisi spécialement cet établissement. Quand on est fonctionnaire, on demande une mutation. J'ai souhaité venir dans le Finistère sud et je suis donc arrivé au Collège La Tourelle et j'en suis ravi !

M. Guennou répond aux questions des élèves en salle multimedia

Quelles études avez-vous fait pour devenir directeur ?

Pour devenir chef d'établissement, il faut un certain nombre d'années d'études. Moi j'ai une licence de Lettres modernes. Ensuite, j'ai décidé de passer le concours pour être Conseiller Principal d'Education. Au bout de quelques années dans cette fonction, on peut passer un nouveau concours, celui de Chef d'établissement. Ce que j'ai fait.

Que pensez-vous de ce collège et de ses élèves ?

C'est un collège plutôt tranquille, sympathique, au bâti un peu vieillissant.

C'est un collège qui date de 1967, il mérite une petite rénovation, un petit coup de jeune, ne serait-ce qu'à l'extérieur et dans les couloirs.

Et au niveau des élèves je ne vous connais pas très bien encore mais je vous trouve plutôt polis dans l'ensemble. Quand je vous dit bonjour le matin, vous me répondez ! Une première bonne impression. Il y a quand même parfois des récréations agitées...

Voyez-vous des changements particuliers à faire ?

Alors, quand on arrive dans un nouvel établissement ce qui est plutôt judicieux à faire c'est observer. Observer comment l'établissement fonctionne.

Et après on peut s'interroger sur la nécessité d'améliorer certaines choses. J'ai vu des choses assez flagrantes comme par exemple les bancs que vous avez dans la cour. Ça m'a choqué. J'ai déjà pris contact avec le Conseil Départemental. Il faudrait réfléchir avec les élèves sur ce qu'ils souhaitent comme assises dans la cour de récréation. J'aime travailler avec les élèves, et donc partir aussi de ce qu'ils souhaitent pour améliorer leur quotidien dans l'établissement. En terme de changement dans l'établissement, cela passera aussi par vous mais aussi par les professeurs et par le travail que l'on peut faire avec les parents d'élèves.

Il y a beaucoup de choses qui fonctionnent bien dans l'établissement, elles seront donc maintenues. Les choses qui sont à améliorer, on les améliorera.

Es-ce-que vous avez déjà fait des changements ?

Non, là c'est trop tôt, si je reprends l'exemple des bancs il va falloir un peu de temps. Ce n'est que le début de l'année encore.

Les indiens du club théâtre sont-ils à l'ouest ?



Les papooses de la classe théâtre répètent !

Cette année, une nouvelle option a vu le jour au collège : l'option théâtre. Nous avons interviewé Mme Kervarrec, la créatrice de l'option.

Cette année, l'option théâtre compte environ 27 élèves. Pour la professeure de français, le théâtre est un chant disciplinaire complet qui permet de travailler la mémoire, l'expression orale et les déplacements sur scène. Il permet d'apprendre à interpréter et à s'appropriier les textes.

Le groupe est agréable, mais les conditions de travail sont un peu difficiles car la salle du gymnase est très sonore (à cause de la ventilation), mais Mme Kervarrec trouve que ça encourage les élèves à parler fort, et lors des cours en salle 206, nous devons bouger toutes les tables, ce qui nous fait perdre du temps. Selon la professeure, certains élèves ne s'investissent pas complètement (apprentissage des textes).

Cette année il y aura trois spectacles, tous pendant la deuxième quinzaine de juin : un au gymnase (qui sera montré à certaines classes, en particulier aux 6e) et les deux autres auront lieu au Terrain blanc à Quimper. Mme Kervarrec trouve important qu'un collège ait un atelier théâtre car c'est une activité très ludique, c'est un travail qui abouti sur l'année (représentation en fin d'année) et jouer devant les parents à plusieurs est un travail d'équipe fédérateur, le théâtre est vraiment un travail d'équipe.

Pour la professeure, le théâtre et la chorale sont deux matières qui se complètent. Cette année le spectacle est une comédie musicale : « les Indiens sont à l'ouest ». La chorale chantera sur scène pour accompagner les comédiens. Mme Kervarrec apprécie la collaboration entre les deux matières. Déjà, du temps où les deux matières étaient séparées, Mme Giguelay et elle s'arrangeaient pour faire ensemble une partie musicale et une partie théâtre. C'est la troisième fois qu'une comédie musicale est montée au collège : en 2021/2022, une pièce sur Molière avait été montée, entièrement jouée par des sixièmes de notre collège (6D pour le théâtre et 6B pour le chant, ainsi que les sixièmes volontaires) et des élèves d'autres établissements, et l'année dernière, un spectacle interprété par une classe de sixième et la chorale sur le harcèlement a eu lieu au Triskell à Pont l'Abbé.

Mme Kervarrec a déjà commencé à commander des costumes et accessoires (tenues d'indiens, clap de cinéma, tipi...) C'est la première fois que trois spectacles seront montés au lieu d'un seul.

Nous avons interrogé des élèves de l'option théâtre pour qu'ils nous donnent leur avis :

Lucas (6A) : « J'interprète Joseph, j'ai rejoint l'option théâtre pour découvrir. J'apprécie le projet sur les indiens et je compte me réinscrire l'année prochaine. »

Ewen (6A) : « J'ai rejoint l'option car j'aime rire au théâtre. J'aime réinterpréter une pièce, rejouer une pièce qui a déjà été jouée, et je compte également me réinscrire l'année prochaine. »

Ewena (6B) : « J'interprète Viviane, j'ai rejoint l'option car je n'avais pas confiance en moi et je pensais que faire partie de l'option m'aiderait à vaincre ce problème. »

Kylian(5e) : « J'interprète François, je trouve le projet sympa et drôle, et je me suis inscrit à l'option car j'adore réciter des textes de théâtre. »

Presque toutes les personnes interrogées pensent se réinscrire l'année prochaine et apprécient l'ambiance du groupe !

Les coulisses du chant choral



Les élèves de la chorale répètent au gymnase pour le spectacle de fin d'année

Cette année, les élèves de la chorale préparent, avec l'aide de Mme Giguelay, une comédie musicale qui s'intitule «Les Indiens sont à l'Ouest » où des collégiens tournent un film sur les Indiens d'Amérique. Les séances du chant choral se passent de 12h30 à 13h20 le mardi.

Au cours de l'année, les élèves feront des répétitions avec deux autres collègues et des étudiants de l'INSPE.

La dernière répétition en juin durera toute la journée et le soir le rideau se lèvera et... que le spectacle commence !

À la chorale cette année, le niveau le plus représenté est la 4^e.

Les thèmes des comédies musicales sont proposées par l'association Arkanson qui soutient et aide l'organisation des spectacles.

Cette association achète des œuvres aux compositeurs, et en propose 3 ou 4 aux collègues.

L'activité du chant choral au collège a commencé il y a environ 20 ans grâce à Mme Giguelay.

Ce qui lui a donné envie de commencer l'activité c'était le théâtre, la danse et la musique réunis en un seul spectacle ainsi que les films de comédies musicales.

Sa comédie musicale préférée au collège était une comédie policière : *Des Chrysanthèmes pour le faucon masqué*.

Coraline, Emma & Janelle - 4C

DE LA MUSIQUE DANS NOTRE VIE : TROIS ÉLÈVES NOUS PARLENT DE LEUR PASSION POUR LA MUSIQUE

La musique au conservatoire pour Ludivine :

Au conservatoire de Quimper, quasiment tous les instruments classiques ou traditionnels sont proposés : bombarde, guitare, harpe, piano... Mais l'on peut également faire du théâtre.

Je joue du cor d'harmonie au conservatoire, un instrument peu connu, mais qui est très présent dans les musiques de film notamment.

Au CMAD (Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique), quand on pratique un instrument (la voix en fait partie), on suit bien sûr un cours de notre instrument, mais aussi un cours de formation musicale et on participe à un ensemble musical (orchestre ou chœur par exemple).

L'indispensable pour Lise :

Pour moi la musique c'est mon remède, quand je ne vais pas bien. Le chant et la piano, c'est indispensable. Je ne peux pas vivre une journée sans chanter ou toucher les touches d'un piano.

Plus tard, j'aimerais travailler dans la musique. Mes goûts musicaux sont un peu spéciaux, beaucoup de personnes me l'on dit, mais ça ne m'empêche pas d'adorer la musique japonaise.

Le plaisir de la musique pour Louise :

J'adore la musique, surtout quand je l'écoute.

J'aime beaucoup d'artistes, qu'ils fassent du rap, de la pop, qu'ils soient Français ou Américains...

J'ai un clavier chez moi, j'y joue parfois.

Je regarde aussi des clips des chansons que j'aime. Ma chanteuse préférée s'appelle Hoshi, j'aime beaucoup ce qu'elle produit et chante, même si c'est assez mélancolique. Je trouve que les mélodies et les paroles sont très belles.

Je trouve ça fou que l'on puisse changer d'humeur selon si la musique est triste ou joyeuse.

Ludivine, Lise et Louise - 4B



Comment se sauver du harcèlement ?



Le jeudi 9 novembre 2023 c'était la journée nationale de lutte contre le harcèlement. Au collège la Tourelle chaque élève a passé un questionnaire anonyme sur le harcèlement et les 6e ont fait des ateliers ainsi que des jeux autour du harcèlement. Le harcèlement ainsi que les moqueries font malheureusement partie de notre quotidien. Voici quelques pistes pour aider à sortir de ce cauchemar quotidien...

Qu'est-ce que le harcèlement ?

Le harcèlement est la répétition de propos (remarques, insultes) et de comportements anormaux ayant pour but ou effet une dégradation des conditions de vie de la victime. Le harceleur a envie de nuire et de déstabiliser sa victime.

Les harceleurs cherchent à se venger, ils ont très souvent des comportements autoritaires et agressifs.

Voici les signes du harcèlement :

- regards méprisants, blagues et gestes déplacés, remarques blessantes, critiques quotidiennes, mise à l'écart et isolement, propagation des rumeurs...

Les victimes et les témoins peuvent aller voir une personne de confiance (proches, amis) et les adultes les plus accessibles : professeurs, surveillants, CPE, infirmière, principal, psychologue...

On peut passer par les parents qui eux appellent le collège ou prennent des rendez-vous avec le principal.

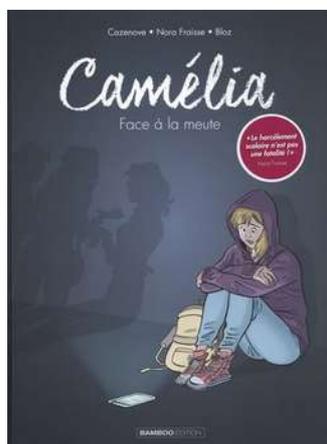
Les élèves harcelés peuvent aussi exprimer leur douleur intérieure en écrivant une lettre au collège, un message sur Pronote.

Les adultes pourront vous donner des conseils.

Il existe maintenant un seul numéro à appeler pour se confier, le **3018** : le numéro national pour les victimes de violence numérique. Ce numéro s'adresse aux enfants et aux adolescents victimes de harcèlement à l'école, aux proches témoins de ces situations, aux parents et aux enseignants.

Si on ne le signale pas, si on ne dit rien cela signifie qu'on encourage le harceleur à continuer son absurdité. Le «arrête» est la réponse minimum à dire devant un harceleur pour montrer son désaccord. On peut également en parler à l'équipe bien-être du collège. En tout cas il faut prendre son courage à deux mains et en **PARLER !!** Si la victime porte plainte et que les faits sont approuvés par des témoins le(s) harceleur(s) peuvent être condamnés jusqu'à 10 ans de prison et 150 000 euros d'amende.

Stella, Louise BC - 4B



CAMÉLIA, FACE À LA MEUTE de Fraise, Cazenove et Bloz

C'est l'histoire d'une jeune fille tranquille, sans histoire justement ! Fille d'agriculteurs, Camélia est scolarisée dans un pensionnat. Là-bas, on l'appelle « Miss Bouboule ». Jusque-là rien de trop méchant quoique... Et malheureusement, ça va pas en rester là. Son arrivée au lycée va tout faire basculer. La jeune lycéenne devient la risée d'une bande de filles et bientôt sa vie va devenir un cauchemar : harcèlement verbal, moral, mensonges, publications de photos sur les réseaux sociaux. Camélia ne peut même plus compter sur sa meilleure amie qui a rejoint elle aussi le camp de la meute qui la poursuit. Elle est à bout...

J'ai bien aimé ce livre car il permet de se rendre compte de la gravité du harcèlement et à quel point la situation peut aller loin.

J'ai aimé le spectacle de fin car Camélia a su faire face à ses peurs et dévoiler la vérité à tout le monde. Je trouve que l'attitude de Rayan envers Camélia est remarquable car il l'a aidé dans des moments compliqués. J'ai trouvé décevante l'attitude de sa meilleure amie (trahison, abandon...)

Stella - 4B

L'équipe « bien être » au collège

pHARe

Programme
de lutte contre
le harcèlement
à l'école



Le harcèlement est un sujet d'actualité comme on peut le voir aux informations. Saviez-vous qu'il existe au collège une équipe « bien être » ? Au collège j'ai interviewé madame Marzin et madame Le Bec-Ferez qui font partie de cette fameuse équipe.

L'Education nationale a mis en place un dispositif (Programme PHARE) et plusieurs collèges s'en sont emparé.

Au collège La Tourelle, l'équipe « bien être » sert à garder un climat stable et agréable et aide les élèves qui les sollicitent.

L'équipe est constituée de sept adultes référents :

Mme Valy, CPE ; Mme Le Bec-Ferez, intendante ; M. Briec, responsable du Dispositif Relais ; Mme Huchon, infirmière ; Mme Marzin, agent d'entretien ; Mme Giguelay, professeur de musique ; Mme Mignon, professeur de sport.

Ces personnes ont été choisies parce qu'elles étaient volontaires. Cette équipe intervient principalement sur des situations de moqueries et d'isolement, premiers symptômes du harcèlement.

L'équipe est contente de pouvoir répondre aux besoins des élèves et fait en sorte que les élèves se sentent bien.

Khelyan - 4C

OURS POLAIRE en danger, la photo qui dérange !!!



Créature majestueuse du Grand Nord, l'ours polaire est le plus grand Carnivore terrestre au monde. Aussi appelé **URSUS MARITIMUS**, c'est son nom scientifique, l'ours polaire est une espèce vulnérable c'est-à-dire qu'il est en voie de disparition.

POURQUOI L'URSUS MARITIMUS EST IL VULNERABLE ???

Avez-vous déjà vu cette image ?

Cette image est une photographie prise en 2018 d'un ours très affamé et recherchant des proies pour se nourrir .

Comme vous pouvez le voir l'ours est très maigre et faible et il se trouve dans un milieu pas habituel pour lui.

Les raisons pour lesquelles l'ours polaire est en voie de disparition sont multiples. Il y a notamment :

- **le réchauffement climatique** : Le réchauffement climatique est une augmentation de la température moyenne à la surface de l'atmosphère **qui fait fondre la banquise, or l'ours a besoin de glace pour se reposer.**
- **le manque de nourriture c'est-à-dire le manque de proie dont les phoques ou les poissons pour qui l'eau devient trop chaude.**
- **le manque de reproduction** : moins il y a d'ours moins il y aura de reproduction et bon nombre d'entre eux ne trouvent pas de partenaire pour se reproduire ce qui fait chuter le taux de survie de cette espèce .
- **la chasse** : Déjà victimes du réchauffement climatique, les ours polaires sont également la cible des chasseurs dans certains territoires de leur aire de répartition.

Pour en savoir plus <https://youtu.be/xzW6q4gHYXA?si=eiDqHDrkcqf4Gm6a>

Luckyprince- 4B

DANS LES YEUX DE LISE



Depuis la rentrée, une élève pas comme les autres, Lise, a rejoint la classe de 4^e B. Vous l'avez peut-être déjà remarquée ou croisée puisqu'elle est accompagnée d'un chien. Sachez que Lise est quasiment aveugle. Nous allons vous raconter plus en détail son handicap et comment Lise arrive à le surmonter.

Explication de sa tumeur

Lise a sa tumeur depuis sa naissance, mais les médecins ne l'ont remarqué qu'à ses 18 mois.

Sa tumeur, appelé le "Gliome des voies optiques", se situe au niveau du tronc cérébral (partie du cerveau qui contrôle tout notre corps) et touche les nerfs optiques (qui nous permettent de voir).

Elle a passé 7 ans à l'hôpital pour sa chimiothérapie (médicaments et traitements permettant de ralentir ou de stopper les cancers) alors qu'elle était en Maternelle.

De plus cette chimiothérapie a détruit ses défenses immunitaires, ce qui l'a affaiblie et l'a rendu plus facilement malade. Elle a donc du rester à l'hôpital plus longtemps.

Vous pouvez aussi la suivre et en savoir plus sur Lise, sur Facebook, page "Lise, princesse courage" où des photos et des explications sont publiées depuis ses 18 mois.

Apprentissage et vie de tous les jours

Comment écrire ?

Lise a appris en un an le braille (lecture en relief) et ça fait maintenant six ans qu'elle le pratique à l'école. Elle a d'abord écrit grâce à une machine à braille, de marque Perkins. Maintenant, elle écrit avec une "plage braille" connectée à son ordinateur, qui lui retransmet les données de celui-ci.

Comment s'est passé sa scolarité ?

Les deux premières années de primaire se sont déroulées en école standard et ses trois dernières années, Lise les a passées dans une école spécialisée pour mal-voyants. Fin CM2, Lise a pris la décision de retourner pour la 6^e en école non-spécialisée. Et cette année, elle est arrivée à Quimper au collège LA TOURELLE.

Comment se déplace-t-elle ?

Lise a tout d'abord appris les déplacements avec la canne blanche.

Grâce à son service spécialisé, elle a découvert l'existence de la fondation Frédéric Gaillanne, la seule école en Europe à offrir des chiens guides à des enfants mal-voyants de 12 à 18 ans. Elle est basée à Lille-sur-la-Sorgue, à côté d'Avignon.

Elle a ensuite fait en un an et demi plusieurs stages à la Fondation Frédéric Gaillanne pour ensuite acquérir son propre chien guide. C'est donc dans ce cadre qu'elle a pu rencontrer et acquérir Réglys.



Réglys a appris à attendre sagement quand Lise est en cours.

Réglys est un croisement entre un bouvier bernois et un labrador. Ce croisement est nommé Saint-Pierre, race qui a été créée au Canada exclusivement pour être chien guide. De son côté, celle-ci a été formée pendant deux ans avec les éducateurs de la fondation.

C'est donc grâce à celle-ci et à Lise que Réglys est au collège LA TOURELLE cette année.

N'hésitez pas à suivre la fondation sur Facebook et sur Instagram

Ses activités en dehors du Collège

La musique tient une grande place dans la vie de Lise. Elle joue du piano depuis 6 ans, chante et apprend le japonais. Elle a d'ailleurs sa propre chaîne Youtube : @LiseChevallier (Yume).

L'année dernière, Lise a fait le tournage d'un film documentaire sur elle, qui sortira prochainement, tout d'abord lors de festivals, puis peut-être en grand écran au cinéma.

Un voyage à Santander



El Capricho de Gaudí

En mai 2024, les 45 élèves de 4^e et 3^e des sections bilangue espagnol découvriront Santander et sa région. Ils seront hébergés par petits groupes par des familles d'accueil. Martin et Imanol vous présentent le programme de ce séjour pédagogique.

Nous partirons le dimanche 19 et nous reviendrons le vendredi 24 mai 2024, nous serons accompagnés de Mme Kervran, Mme Crochet-Petit et de M. Mariana. Pendant cette sortie nous allons faire des activités diverses.

Le lundi matin nous découvrirons la ville de Santander puis, nous visiterons la fondation Botín et nous terminerons la journée par une balade en bateau dans la baie de Santander.

Le mardi nous ferons de la randonnée et nous passerons une journée aux Pics d'Europe.

Le mercredi sera dédié à la découverte culturelle du patrimoine espagnol (grotte d'Altamira, El Capricho de Gaudí...)

Le jeudi sera une incroyable journée ! Nous irons à Bilbao avec ses magnifiques bateaux, nous visiterons le musée Guggenheim. Nous prendrons même le funiculaire d'Arxtanda.

Nous rentrerons ensuite le vendredi vers 10h30.

Martin : « Je trouve ça très généreux d'avoir organisé un voyage en Espagne avec des élèves du collège. J'ai surtout hâte de manger des Churros au chocolat ! »

Imanol : « Je trouve ceci très cool et j'ai très envie d'aller à Bilbao, mais je trouve que la randonnée n'était pas nécessaire. Mais ça a l'air incroyable ! »

Mathis : « Ce sera excitant, et je suis impatient de prendre le téléphérique ou le funiculaire ! »

Des actions seront menées au collège pour réduire le prix du voyage :

- La vente des chocolats de Noël
- Les emballages cadeaux à Darty
 - Les galettes des rois
- Le commerce d'oranges et produits d'Espagne
 - La vente de Tee-shirts et Sweat-shirts
 - L'organisation d'un Troc et Puces
 - Un repas espagnol...

Martin & Imanol - 4C

MOTS MÊLÉS ESPAGNE

Matériel scolaire & Séjour à Santander

E	A	B	M	O	A	B	L	I	B
S	N	S	O	R	B	I	L	O	S
T	A	O	C	T	H	O	L	A	A
U	P	Y	H	E	I	I	A	O	C
C	S	A	I	A	G	N	I	A	A
H	E	M	L	R	N	G	T	M	P
E	C	U	A	D	E	R	N	O	U
J	A	F	A	L	E	N	D	G	N
A	O	D	O	G	A	U	D	I	T
I	I	C	L	A	P	I	Z	E	A
V	R	A	T	I	J	E	R	A	S

BOLIGRAFO	TIJERAS
CUADERNO	BILBAO
ESTUCHE	GAUDI
GOMA	BOTIN
LAPIZ	ESPANA
LIBRO	VIAJE
MOCHILA	COLEGIO
VIDAD	TEA
REGLA	MAYO
SACAPUNTAS	HOLA

Avec les lettres restantes, retrouve le mot mystère.
« Ciudad que es en la costa norte de España cerca de Bilbao »

Martin & Imanol - 4C

RUBRIQUE À BRAC' TOURELLE

Des pages d'infos dans et pour tous les sens

Y A-T-IL UN FUTUR POUR LE SPORT AUTOMOBILE ?

Comme de nombreuses personnes je suis fan du sport automobile et j'aimerais en faire mon métier. La question que j'entends le plus est « Est ce que le sport automobile a un futur ? ». Beaucoup de personnes se demandent si ce genre de sport devrait se convertir à l'électrique. L'électrique dans l'automobile semble être une technologie récente, apparue au début des années 2000-2010. La FIA (Fédération Internationale de l'Automobile) rentre aussi dans le mouvement avec la création de la Formule E en 2013 et cette année d'autres championnats électriques devraient voir le jour. Le passage à l'électrique impactera beaucoup de choses. Le changement pourrait être inévitable car il y a la raréfaction de certains matériaux et le changement climatique même si la fabrication des batteries polluera aussi.

DU POSITIF :

Malgré les raisons évoquées, il est possible de voir du positif dans l'arrivée de l'électrique en compétition. Au delà de l'aspect écologique, l'électrique offre de nouvelles possibilités en terme de performance. Comme le prouve la création de nouvelles voitures dépassant des limites jusqu'ici inenvisageables.

Quelles sont les modifications envisagées :

L'une des modifications envisagée est de passer les voitures de course à l'électrique ce qui aura un impact sur les performances et les émissions .

Des sports comme la formule E on déjà été lancés récemment. La formule E reprend certaines bases de la formule 1. L'un des plus gros changement est que les moteurs sont électriques et l'aérodynamisme a été repensé.

Lyam- 4B

QUE PENSEZ-VOUS DE L'UNIFORME ?

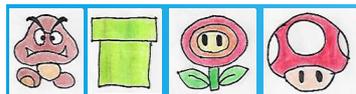
À l'heure où la question est d'actualité en France, pensez-vous que c'est une bonne idée de remettre les uniformes dans les établissements scolaires ?

L'uniforme n'a jamais été véritablement obligatoire dans les établissements scolaires en France. Mais dans les pays de l'Est les uniformes sont obligatoires. Les garçons doivent porter des bas noirs avec des chemises blanches. Les filles doivent porter des jupes noires et des chemises blanches. Dans les établissements scolaires à l'Est le code couleur est obligatoire. Donc bas noir et haut blanc. Le non respect du code couleur est puni par une exclusion. Pendant une journée entière. Les points négatifs sont : le manque de la liberté d'expression, l'absence de personnalité, le manque de couleurs.

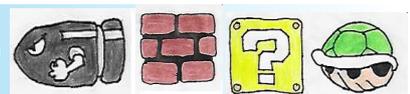
Donc, pour moi, établir l'obligation des uniformes est une mauvaise idée.

Je pense que les élèves ont le droit de s'habiller comme ils veulent.

Margarita, Hava, Louise- 4B



L'évolution du jeu Mario



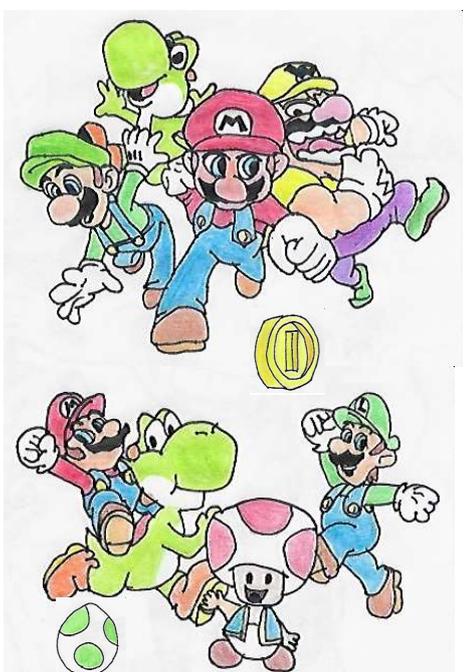
Mario est un jeu vidéo qui existe depuis 1984. Créé par Nintendo, Mario est un plombier d'origine Italienne qui dans chacun des jeux doit parcourir des mondes accompagné de son frère Luigi d'où le nom de Mario Bros. Plus de **242** versions on été créées et même un film qui est sorti le 6 Avril 2023. C'est d'ailleurs ce dessin animé qui nous à donné l'envie de parler de ce héros.

À l'origine Mario était en 2D (en pixels) et passe à la 3D le 23 Juin 1996 avec Super Mario 64. Avant Mario pouvait juste aller en avant en arrière et sauter pour éviter les obstacles maintenant il peut explorer un monde ouvert. Mario à toujours un ennemi juré du nom de Bowser. Pour pouvoir le combattre, Mario appelle souvent ses amis comme Peach, Toad, Yoshi ou même Luigi pour aider à vaincre Bowser.

Le plus grand échec de Mario à été un film que vous ne connaissez sûrement pas. Il s'appelle Super Mario. Il est sorti en 1993.



Romeo, Luna, Samuel- 4B





Le Trampoline : vers l'infini et au-delà !

Le savez-vous ? Le Trampoline est un sport olympique depuis 2000.

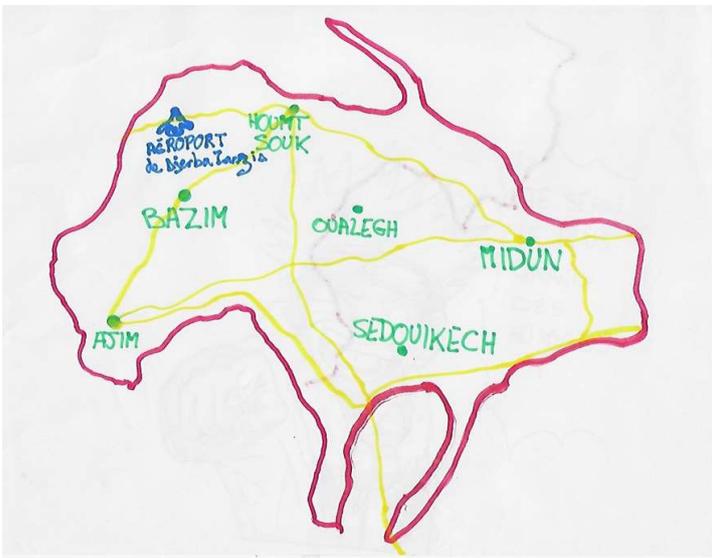
Je vais vous parler du sport que je pratique avec passion. Il s'agit du trampoline en club à Breizh Jump Park. Là-bas, on pratique les sauts et les figures comme les saltos avant et arrière, les vrilles, les costales et les flips avant et arrière. C'est un loisir que tout le monde peut pratiquer, tant que tu as plus de 4 ans. Au Breizh Jump Park, il y a plein d'activités fun comme l'extrême zone, dunk, slackline, kids zone. Mon club est dirigé par Léon Denis. C'est mon entraîneur et il a même participé à Ninja Warrior.

Le Dunk c'est pour faire du basket, l'Extrême zone c'est une grande zone bleue avec airbag, la Slackline on peut marcher sur un fil en équilibre et la Kids zone, c'est la zone pour les enfants.

Moi je trouve que c'est surtout fait pour s'amuser et se faire des potes. Quand tu écoutes tu peux apprendre très vite et tu peux perfectionner de nouvelles figures avec ce que tu connais déjà. Sauter sur un trampoline procure de très bonnes sensations.

Martin - 4B

DJERBA , une île qui a la classe



L'île de Djerba en Tunisie est une île très touristique. Elle contient 163 726 habitants. Sa superficie est de 514 km². La longueur des côtes mesure 150 km. Il y fait très chaud et très sec, la température est d'environ 37 °C l'été. Elle a été inscrite le 18 septembre 2023 sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco, car elle représente un témoignage exceptionnel d'un schéma de peuplement et d'une adaptation humaine remarquable, à travers les siècles. Djerba est aussi rentrée à l'UNESCO car une grande partie de son économie est basé sur le tourisme, en effet plus de 138 000 touristes/ an. Mais le tourisme a terrassé l'île donc Djerba avait déjà été affaiblie mais quand le covid 19 est arrivé, les frontières ont été fermées et ils ont perdu une grande partie de l'économie.

Interview express d'Hamza, de retour d'un voyage à Djerba :

Quel est le meilleur repas que tu as mangé en Tunisie ?

Le meilleur plat que j'ai mangé est le makloub, c'est un sandwich composé de viande au choix tel que thon poulet ou de la merguez, de la crudité et de la sauce.

Quel est le lieu que tu préfères à Djerba ?

C'est le Djerba Explore Park c'est un lieu à visiter en famille là-bas on peut y voir des crocodiles, des serpents, des lézards. Il y a aussi un musée historique sur l'histoire du Maghreb (Tunisie, Maroc, Algérie) et aussi un village qui reconstitue la vie traditionnelle en Tunisie (les maisons, les villages, l'agriculture).

Qu'as-tu remarqué de particulier sur cette île ?

On peut dire qu'il y a deux Djerba car j'ai découvert des quartiers riches plus touristiques, et où la vie est plus chère mais aussi des quartiers pauvres et insalubres...

Maurad, Malo, Hamza- 4B

FANS de K-POP

Au collège, il y a de nombreuses personnes écoutant de la K-pop. Nous allons vous expliquer l'histoire de la K-pop.

La K-pop a commencé en 2010, avec la musique Gangnam style chanté par PSY.

La K-pop c'est la Korean-pop, la pop coréenne un style musical qui arrive tout droit de Corée du Sud né du croisement entre la musique des années 1930 et la pop américaine des années 1950-1960.

La K-pop a explosé dans les années 1990.

Il y a différents styles de musiques asiatiques (C-pop, J-pop).

Les groupes les plus connus sont Blackpink, Ateez, Le sserafim, Enhypen, (G)-idle ...

On peut reconnaître une personne qui écoute de la Kpop avec les PC (photo obtenues dans des albums), les coques de téléphones, le maquillage, les vêtements (jupes, pulls floqués du nom du groupe...).

Mais attention ! Il y a des côtés sombres à cette industrie.

Les idoles ont des régimes stricts : Ils ont forcés une idole à manger des glaçons pendant sept jours sinon elle ne pouvait pas monter sur scène.

Des saseangs (fans hystériques) peuvent s'introduire dans les logements des idoles, les suivre, les filmer à leur insu et leur même leur envoyer de la nourriture !

L'idole doit savoir : chanter, danser, bien se comporter, être bon acteur, avoir une personnalité forte, être beau...

Les personnes voulant devenir K-pop idole, commencent très jeunes et doivent avoir des compétences ou avoir fait des études (Danse, Chant ...).

Nous espérons vous avoir appris des choses sur la K-pop !

Téo, Leony & Nilay - 4B ; Illustration : Téo



LA CUISINE DES SISTERS de Carrère, William & Cazenove

C'est un livre où les Sisters, deux sœurs personnages de BD, réalisent et nous apprennent plusieurs recettes faciles à reproduire.

Ce livre recense 11 recettes simples et gourmandes sucrées ou salées avec une touche d'humour propre aux Sisters.

On a choisi de vous présenter une de leurs recettes :

LES BARRES AU CHOCOLAT !

ingrédients : pour 9 barres

- 75g de farine
- 85g de beurre
- 25g de sucre
- 1 cuil. à café de levure
- 10 cl de lait concentré sucré (130g)
- 60g de chocolat au lait pour dessert

Étape 3 :

Dans une casserole, fais cuire a feu doux le lait concentré et les 35 g de beurre restant

Remue régulièrement pendant la cuisson, jusqu'à ce que la préparation devienne couleur caramel clair. (15 minutes)

Étape 1 :

Préchauffe le four à 170°
Dans un saladier, mélange avec les doigts la farine, le sucre, la levure et 50 g de beurre.
Laisse reposer la pâte 10 minutes

Étape 4 :

Verse le caramel au lait sur les sablés cuits, laisse refroidir



Étape 2 :

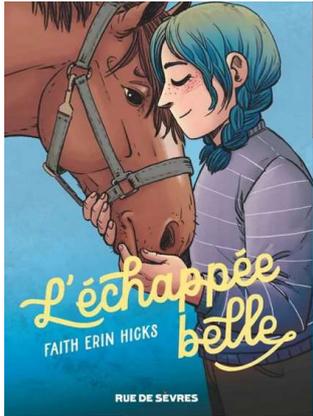
Étale à la main dans des petits moules à financiers (moules longs)
Fais cuire pendant 25 minutes, les sablés doivent être dorés

Étape 5 :

Fais fondre le chocolat au bain marie.
Verse le chocolat fondu sur le caramel.
Met au frais pendant 45 minutes avant de démouler.

Et voilà ta recette est finie !

CAHIER CRITIQUE : À LIRE, À VOIR...



L'ÉCHAPPÉE BELLE de Faith Erin Hicks

Après une dispute avec sa meilleure amie, Victoria change de centre équestre. Au début elle ne veut pas créer de lien amical avec les autres élèves du centre équestre, mais au fil du temps elle comprend qu'elle doit passer à autre

chose et apprendre à connaître Norrie, Sam et Hazel. Elle découvre alors qu'ils ont tous les quatre une passion commune : la série « BEYOND THE GALAXY ».

Après quelques mois un concours est organisé avec plusieurs centres équestres, Victoria va croiser son ancienne meilleure amie mais cela ne va pas se passer comme prévu...

Ce livre parle beaucoup d'amitié et de passion pour les chevaux.

Ce livre ne m'a pas du tout déçue au contraire, je l'ai bien aimé car il parle d'amitié.

Louise Barbay - 4B



THE ONES 1 de Daniel Sweren-Becker

Tout au long du roman on suit deux jeunes amoureux, Cody et James. Ce sont des Ones, des êtres génétiquement parfaits, qui sont détestés par une grande majorité des Américains. Le gouvernement est donc obligé de mettre en place une loi, la loi « Egalité », qui se transforme petit-à-petit en un génocide

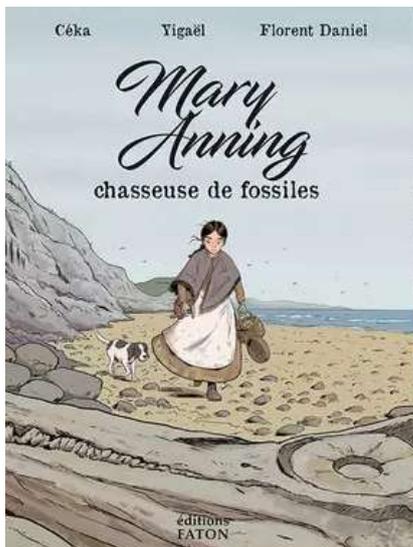
contre les Ones. Nos deux personnages feront tout pour lutter contre cette loi, y compris collaborer avec les « Néo-Weathermens », un groupe de terroristes recherché par le Gouvernement.

J'ai bien aimé ce livre, l'écriture était bonne et facile à lire.

La dystopie est très bien trouvée tout comme les personnages.

Il y a par contre des scènes très réalistes et violentes qui supposent une mise en garde pour les jeunes lecteurs.

Ludivine - 4B



MARY ANNING, CHASSEUSE DE FOSSILES de Ceka et Ygaël

En 1810, en Angleterre, Mary Anning, 11 ans, passe ses journées à la plage, accompagnée de son père, à chercher des fossiles. Ce dernier, malade, ne tarde malheureusement pas à décéder. Mary va tout de

même persévérer, encouragée par son amie Elizabeth et aidée par son chien Troy, et trouver un monstre fossilisé caché dans les roches. Ce qui va bouleverser le monde de la paléontologie.

Cette histoire était intéressante et m'en a appris plus sur Mary Anning qui a réussi à découvrir de grands fossiles, ce qui l'a rendue célèbre même si elle n'a pas été tout de suite reconnue sous prétexte qu'elle était une femme...

Louise Ben- 4B



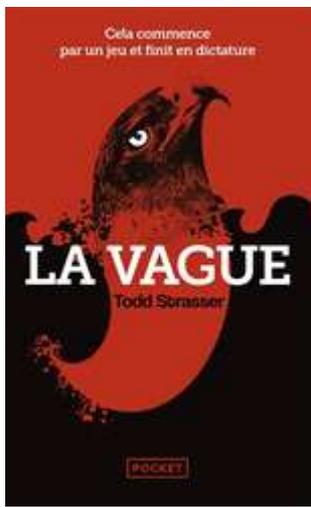
LE CENTRE de Fabien Clavel

C'est l'histoire d'un adolescent nommé Stéphane qui est sur le point de perdre son père. Aidé par ses deux amis, il part à la recherche d'un antidote pour sauver son père dans le laboratoire de recherche où ce dernier a

travaillé toute sa vie en tant qu'employé pour le ménage. Lorsque les adolescents rentrent dans l'enceinte du laboratoire, les embrouilles commencent : chien féroce, garde, course-poursuite, ascenseur qui parle... Les enfants en verront de toutes les couleurs.

J'ai bien aimé le livre même si l'histoire est un peu trop prévisible.

Roméo Louarn-Victor- 4B



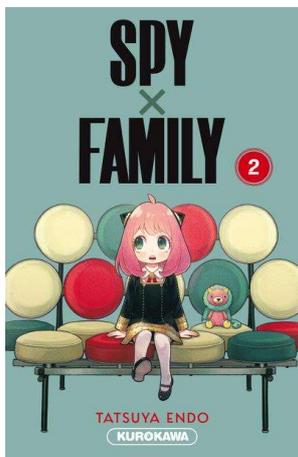
LA VAGUE de Todd Strasser

L'histoire parle d'un prof d'histoire de lycée s'appelant Ben Ross. Un jour il fait voir un film sur le nazisme à ses élèves pour son cours. Un élève lui pose alors une question : Pourquoi le peuple allemand écoute-t-il Hitler ? Ne sachant que répondre sur le moment, il décide de créer un mouvement expérimental dans la classe qui aura pour slogan « La force par la discipline, La force par la communauté, La force par l'action » Ce qui est pour les élèves un jeu au début devient un vrai mouvement où tous laissent leur libre arbitre à leur leader. Mais est-ce que Ben Ross et ses élèves arriveront à se rendre que tout cela prend une trop grosse ampleur ?

J'ai beaucoup aimé ce livre. On se demande vraiment si ça va bien se terminer pour les élèves. Les personnages sont attachants grâce au fait que on sait leurs histoires de lycéens. Ce livre permet de voir vraiment comment il est simple de se faire respecter en

tant que maître. J'ai aussi aimé le fait de suivre une élève qui n'aime pas ce mouvement et on peut voir à quel point on la met de côté.

Capucine - 4B



SPY X FAMILY de Tatsuya Endo

Twilight est un espion qui doit pour sa nouvelle mission créer une famille pour avoir accès à une école très prestigieuse et donc à une famille importante.

Il adopte une jeune fille : Anya qui a le pouvoir de lire dans les pensées des personnes, mais il ne le sait pas.

Anya est passionnée du monde de l'espionnage et fait tout pour rentrer dans l'école pour que son père réussisse sa mission.

Elle réussit les épreuves, mais il faut 2 parents pour aller à l'école.

Anya et son père rencontrent Yor (une tueuse qui se bat pour le bien avec une identité cachée) qui va devenir la mère.

Plein de missions vont se produire et Anya va essayer de surpasser le fils de l'homme sur lequel Twilight enquête pour devenir Imperial Scholars.

J'aime beaucoup cette histoire, car il y a beaucoup de suspense et plusieurs missions avec une touche d'humour ainsi que de l'action.

Ce livre est très simple à lire et est composé de plusieurs tomes. On s'attache rapidement aux personnages. Il existe aussi une version en animé.

Twilight et Yor ont une deuxième vie, et Anya est la seule à le savoir donc elle doit faire attention à garder le secret, il se passe plusieurs choses amusantes à cause de cela.

Coraline - 4C

YOASOBI

Pour faire ma critique j'ai choisi le groupe de musique japonais YOASOBI. Il est constitué de plusieurs musiciens et d'une seule chanteuse.

Ils créent des openings d'animés et aussi des chansons personnelles. J'aime bien ce style de musique, parce qu'il y a énormément d'instruments dans leurs chansons. Alors que ce soit un thème triste ou joyeux, je m'ambiance toujours autant. J'adore la langue même si je ne comprends pas encore ce que ça veut dire.

Ils traduisent aussi leurs chansons en anglais, mais je préfère bien sûr en japonais. Ce que je trouve dommage, c'est qu'ils sont connus au Japon, mais pas beaucoup en France, à cause de ça je ne peux pas beaucoup en parler avec d'autres et je ne peux pas non plus aller à leurs concerts.

Je suis quand même contente de ne pas comprendre toutes les paroles, car je danse beaucoup sur des musiques dont les paroles sont plutôt tristes genre « idées noires »...

J'aime vraiment leurs coiffures et leurs tenues très japonaises. Chaque mélodie de leurs chansons est assez agressive alors que la voix est aiguë, mais je trouve que ça va bien ensemble.

Malgré ma critique, je pourrais les écouter nuit et jour.

Lise - 4B



L'ATELIER DES SORCIERS de KamomeShirahama

C'est un manga qui parle d'une jeune fille qui vit avec sa mère dans un monde où il existe des sorciers.

Un jour, un sorcier arrive au village où elle habite en calèche volante ce qui la fascine. Le sorcier est de passage dans les environs mais il profite d'être dans un village pour réparer sa calèche qui a été abîmée par des enfants du village.

Il se met à l'abri des regards, mais il ne sait pas que Coco l'espionnait alors il se met à dessiner un cercle avec des motifs étranges à l'intérieur du cercle.

Coco se souvient qu'elle avait reçu un livre qu'un voyageur lui avait donné lors d'un marché et où il y était écrit des symboles ressemblants à ceux du sorcier.

Elle le prend et essaye de reproduire le dessin et là un drame se produit !!!

Je trouve que le manga est très bien car l'histoire est bien racontée et que les dessins sont eux aussi très bien. Ce manga fait partie de mes préférés

Ewen Sounn- 4C



MORT ET DÉTERRÉ de Boisvert et Colpron

Yan Faucher, 14 ans, est un jeune garçon. Avec son meilleur ami ils sont fan de films de zombies et rêvent de faire un film. Malheureusement Yan se fait poignarder en voulant jouer

les héros. Il finit par être enterré, mais son âme n'est pas encore décidée à partir !

J'ai beaucoup aimé l'histoire qui est très originale, la tournure que prend la BD...

Histoire complète en trois tomes disponibles au CDI

Manon LM - 4B



PARLER À DES INCONNUS : Comment je me suis échappée d'une secte, de Marianne Boucher

Une jeune fille nommée Marianne, part à Los Angeles pour intégrer une troupe de patinage artistique. Un beau jour, elle rencontre un couple, de jeunes étudiants

épanouis, ouverts d'esprit et très intelligents. Ils font connaissance avec Marianne et lui proposent de rencontrer Lee, qui est également un étudiant très sympathique. Marianne accepte, sans savoir que l'endroit dans lequel le couple va l'emmener est une secte... Le cauchemar commence.

Je trouve que ce livre est bien. Il nous apprend qu'il ne faut jamais parler avec des inconnus et encore moins accepter de rester quelques jours chez eux. Que l'effet d'être apprécié par des gens nous donne envie de rester parmi eux. Mais ce n'est qu'une simple technique de manipulation qui a de l'impact sur notre santé mentale. Je suis heureuse que l'histoire se termine bien et que Marianne ait réussi à retrouver sa famille après tant de mois d'absence.

Margarita- 4B



SMARTPHONE PANIQUE d'Arthur Ténor

L'histoire parle d'une ado de 15 ans, Cléa qui a une mère exigeante car elle vient d'installer un logiciel de localisation sur son smartphone, pour savoir où sa fille se trouve en permanence.

Mais à 15 ans, Cléa trouve ça insupportable, un des amis de Cléa lui trouve alors la solution : une application trouvée sur le DarkWeb qui indique de fausses localisations...

Ce livre parle d'amitié et de la vie quotidienne d'une adolescente. J'apprécie ce livre très intéressant. Je le recommande aux élèves de notre collège. Il est drôle et plein d'aventures.

Hava- 4B