



L'ACTOURELLE

*Le journal du collège La Tourelle - N° 38 - Saison 2019-2020
Octobre 2019*

La rentrée 2019 au collège la Tourelle vue par les 4A



SOMMAIRE :

Ce numéro, piloté par la classe de 4A, contient des interviews, des informations sur la vie au collège et sur le monde, des critiques de livres, de films et des jeux...

Vie scolaire : la new dream team ?

Sports : Option Tennis

Pourquoi faire du latin ?

La nouvelle sonnerie

Sauvons la planète !

Cadavres exquis

Histoire : Cartes postales des Poilus de 3^e

Le cahier critique : livres et films

Bienvenue à la ferme

Le harcèlement

Un drôle d'animal : l'axolotl

Quimper : Le Local Musik, Le CMAD

Arts Plastiques : Vrai ou Faux ?

Les secrets du CDI

Le Z Event

Quiz rentrée

OURS : Equipe de Rédaction, Journalistes, 4A : Paul Tetard, Alexandre Robin, Tristan Riou, Noé Moalic, Mathéo Maignan-Burel, Samuel Léap Mignon, Malo Le Goff, Guénolé Jaffre Devouge, Tiago Guillou, Camille Guedon, Elia Gomez-Monfort, Leonore Goardet, Eliot Gilhard, Oumar Diakité, Noé Delfosse- Lemarchand, Taina Debavelaere, Sarah-Lou Cailliez, Marceau Breuilly, Roxane Bollo, Pierre Bleno, Enora Blamart, Matthias Bestazzoni, Anaïs Bertholom, Baptiste Auffray, Samuel Assih, Oan Argalon-Le Goff

Responsables éditoriaux : Mme Gaston, M. Mariana

© Collège La Tourelle 2019

VIE SCOLAIRE : La nouvelle team d'enfer



Cette année, au collège la Tourelle, à la vie scolaire, il y a du changement ! Ce ne sont pas moins que cinq nouveaux assistants d'éducation qui sont venus compléter l'équipe dirigée par Mme Valy, CPE. Seule Maureen, malgré son jeune âge, a de l'ancienneté dans cette nouvelle team d'enfer. L'équipe de *L'Ac'Tourelle* est allée à leur rencontre pour mieux les connaître. Voici quelques portraits rapides de ces acteurs indispensables à la bonne marche de l'établissement.

Elea, Thomas 1 et 2, Clarisse et Claire en pleine action dans la salle des machines du navire la Tourelle.

Thomas L. a 23 ans, il a fait un DUT carrières sociales option animation sociale et socioculturelle. Il trouve que le collège est très bien. Il y a d'excellentes conditions de travail. En dehors du collège, il aime faire du parachutisme. Il saute à plus de 4000 mètres ! Il aime bien regarder des séries comme *Black Mirror* et son film préféré est *Sept vies* avec Will Smith.

Thomas B. a 28 ans, il a fait un BAC ES et il a un diplôme d'éducateur sportif. Il a été élève au collège la Tourelle et il trouve le nouveau gymnase vraiment top ! Il trouve pratique que les casiers soient ouverts à tous les élèves. Il aime beaucoup voir ses amis, jouer au foot. Il adore aussi courir et voyager.

Clarisse R. Elle a 24 ans. Elle a fait un BAC L, un DUT information communication, un service civique en Allemagne, une licence 3 Sciences de l'éducation et un master MEEF option professorat des écoles. Son premier métier a été auxiliaire de vie (aide à domicile). Elle trouve le collège grand, comme la cour, et bien conservé. Elle aime le Yoga (en tant que professeur et en tant qu'élève).

Claire B. Elle a 29 ans. Elle a fait un BAC L + 4 et elle a fait Arts appliqués à Nantes. Elle est illustratrice en dehors du collège. Elle aime aller à la piscine, regarder la télévision, surtout des séries comme *Peaky Blinders* ou *Stranger Things*. Elle trouve le collège très bien. Elle apprécie la nature (les arbres...).

Elea B. Elle a 22 ans. Elle a fait un BAC L et elle a travaillé en tant que caissière en contrat étudiant. Elle aime écouter de la musique, jouer du piano et jouer aux jeux vidéo. Elle trouve le collège spacieux, il ne manque de rien mais un peu de rénovation ne ferait pas de mal. Elle adore être en contact avec les élèves.

Tiago, Pierre & Samuel



LA VIE SCOLAIRE, un film de Grand Corps Malade et Mehdi Idir

La Vie Scolaire est un film réalisé par Grand Corps Malade (auteur du film *Patients* sorti en 2017) et Mehdi Idir. Ce film retrace le parcours des élèves d'un collège de Saint Denis en banlieue Parisienne, et celui de Yanis élève en classe de quatrième. *La Vie Scolaire* est un film réaliste, basé sur la psychologie des personnages. Ces derniers sont drôles et attachants. L'histoire est présentée à travers Samia, la nouvelle

CPE, récemment arrivée dans le collège. Elle va vraiment aider les élèves et aussi découvrir la triste réalité d'un quartier au cœur duquel la fraternité prend le dessus. Les problèmes de discipline sont fréquents et certains professeurs ne savent pas comment les gérer. Seule la CPE semble juste et sait parler aux élèves, les écouter, les sanctionner mais toujours dans le respect.

J'ai adoré ce film car il est réaliste, abouti et le scénario est très bien. De plus, je suis très attirée par les films construits autour des enfants/ados et sur leur aperçu du monde, leur façon de voir les choses. J'aime beaucoup les films où il y a une morale, des idées défendues pour pouvoir avoir une autre opinion, pouvoir m'identifier aux personnages. Pouvoir m'ouvrir à d'autres idées, me construire.

Léonore

La Nouvelle Sonnerie : Notre Enquête



Vous vous posez des questions sur la nouvelle sonnerie ?
Nous allons essayer d'y répondre.

Notre hypothèse sur la nouvelle sonnerie :

- C' est un signal de détresse de monsieur Herrou, prisonnier au 2ème étage de l'administration.

Par quoi pourrait-on la remplacer ?

- la Marseillaise
- du Di#se (car c'est un ancien élève du collège devenu rappeur)
- une sonnerie thématique :
- pour l'incendie : allumer le feu
- pour la rentrée : la marche funèbre
- pour les vacances : les jolies colonies de vacances
- pour aller en cours : du Star Wars, la marche impériale
- des musiques de films
- des blagues nulles

Comme nous ne sommes pas très précis et sûrs, nous avons demandé à madame Le Borgne de nous donner quelques précisions sur cette nouvelle sonnerie.

« C'est du jazz de la nouvelle Orléans trouvé sur Youtube. Cette sonnerie pourrait être changée à chaque vacances. A sa place : une musique choisie par un groupe d'élèves. »

Dernière minute : Le titre retenu pour la période 2 (Toussaint - Noël) est « Thrift Shop » du rappeur Macklemore.

Alexandre & Marceau

Connaissez-vous L'AXOLOTL ?



Mais quelles-sont ces petites créatures ?

L'axolotl vit dans des lacs de montagne mexicains, dans la région de la capitale, étant en voie de disparition, des scientifiques ont décidé de le recréer à base d'une larve de salamandre. Aujourd'hui l'axolotl est un animal domestique. Il a des pouvoirs de régénération : on peut lui couper une patte, elle repoussera en moins de deux jours ; si on lui enlève les trois quarts de son cerveau, en une semaine, il se sera régénéré en entier.

Les axolotls sont carnivores, ils mangent des vers de farine, des criquets, des sauterelles. Ces animaux n'aiment pas la solitude, ils préfèrent vivre par deux. Un axolotl peut vivre jusqu'à 25 ans. A la naissance, il mesure 3 à 5 mm et quand il arrive à 22-23 ans il peut mesurer jusqu'à 35 cm. Arrivé à l'âge de 8 mois, il atteint sa maturité sexuelle (il peut se reproduire). La femelle, une fois ses ovules fécondés pond 150 à 200 oeufs toutes les deux semaines.

On trouve des axolotls dans certaines animaleries.

Si vous souhaitez adopter un axolotl, jusqu'à ses 15 ans un aquarium d'en moyenne 60 x 30 x 40 cm est conseillé et après ses 17 ans en moyenne 100 x 50 x 50. Faire une élevage de vers de farine ou de criquets est conseillé : pour les criquets il vaut mieux les mettre vivants dans l'eau quand aux vers il faut leur écraser la tête sinon le ver une fois à l'intérieur de l'axolotl, peut le manger de l'intérieur et donc tuer l'axolotl.

Le saviez-vous :

L'Axolotl a inspiré la création d'un des Pokemons : Axoloto !



Guénolé

POURQUOI FAIRE DU LATIN ?



Nous trouvons que le latin apporte de la culture, des connaissances... Le latin nous sert à apprendre d'autres langues plus facilement, à comprendre des mots que l'on ne connaît pas. Beaucoup de mots que nous utilisons dans la vie de tous les jours viennent du latin (agenda, journal, amour, hôpital...). Le latin rapporte des points au brevet. Il y a aussi un voyage à Paris prévu en 3^e.

Nous avons donc interrogé M^{me} KERVARREC sur le latin.

- À quoi vous sert le latin dans la vie de tous les jours ?
- Quand on connaît les racines latines, on peut comprendre un mot qu'on ne connaît pas.

Directement, le latin ne me sert à rien mais c'est la philosophie et la culture que l'on retrouve dans la langue française avec des racines de mots et ça permet aussi de donner un sens à des mots que l'on ne connaît pas.

- Quel est le but du voyage à Paris ?

- Le voyage à Paris sert à montrer qu'il y a un syncrétisme, un mélange de religion et de culture entre les romains, les celtes et les français, les populations qui existaient déjà. Nous sommes le fruit d'un mélange de cultures.

- Que faites-vous pendant le voyage à Paris ?

- Pendant le voyage, on retourne aux sources en retrouvant les traces archéologiques du 5^e et 6^e siècles. Pour ça, il y a des lieux de conservation de ces traces par exemple : le musée Cluny. Sous la cathédrale Notre-Dame de Paris, il y a les fondations des traces d'un port et des traces archéologiques des premières fondations.

- Parlez-vous couramment le latin ou utilisez-vous Google Traduction ?

- Je ne le parle pas, mais j'ai appris le latin pendant mes études quand j'étais au collège, j'ai fait du latin au lycée et aussi à l'université pour mes études. Non, je ne suis pas bilingue en latin. J'apprends aussi en même temps que vous, car ce n'est plus une langue vivante. On emploie toujours des mots latins (nom de marque : Nivea, Volvo, Nutella...).

- Depuis combien enseignez-vous le latin ?

- Ça fait la troisième année au collège parce que en fait dans les professeurs qui enseignent le latin, il y en a de moins en moins en lettres classiques.

Anais & Taïna

CADAVRES EXQUIS

Le cadavre exquis est une pratique inventée par Marcel Duhamel, Jacques Prévert et Yves Tanguy au 54 rue du château. Les règles sont toutes simples : chacun son tour on écrit un mot sans voir ceux des autres et cela donne une phrase bizarre. Leur première création fût : « Le cadavre exquis

boira le vin nouveau » . Bien sur il y a un ordre à suivre.

Le plus simple est : nom ; extension du nom ; verbe ; COD et complément circonstanciel, mais on peut faire un autre ordre tant qu'il est grammaticalement correct.

Ce jeu a aussi été adapté en dessin, les règles restent les mêmes mais on dessine plutôt que d'écrire.

Voici quelques exemples sortant tout droit de notre imagination :

- Le livre aux cheveux roses nage dans Marceau à 5 heures du mat.
- Un éclair de Noé avale Nadal pour finir à l'hosto.
- Le stade Rennais en situation de handicap joue à Karaté Kid à midi.
- Une télécommande Wii aux grandes oreilles rouges programme Fortnite pour rire.



Alexandre, Paul & Marceau

SAUVONS LA PLANÈTE !



PEUT-ON ENCORE SAUVER LA PLANÈTE ?

Le dérèglement climatique, une affaire dont-on ne se préoccupe pas assez. Pourrions-nous sauver les générations futures ? La planète est en danger, nous le savons, mais des gens font encore comme si de rien était alors que des cyclones ou des ouragans sont en train de ravager les Bahamas, l'Atlantique Nord...

Alors oui, avec la volonté d'une population préoccupée et unie face à ce danger qui nous menace à chaque instant, nous pouvons sauver la planète, faire avancer le monde, changer le monde pour que les générations à venir puissent grandir **sans avoir peur.**

GRETA THUNBERG : UNE ICÔNE DE L'ÉCOLOGIE

Greta Thunberg est une adolescente de 16 ans vivant en Suède. C'est une militante écologiste. Elle a lancé un mouvement nommé : Skolstrejk för klimatet en novembre 2018. Elle est critiquée parfois à cause de son autisme.

Elle reçu le prix Liberté de la Région Normandie et le prix d'ambassadrice de conscience d'Amnesty International. Déterminée que les jeunes peuvent donner un avenir à la

planète, tous les vendredis, elle va manifester dans la rue avec d'autres étudiants, élèves et d'autres personnes, pancartes à la main.

GRACE AUX CONSEILS DE GRETA THUNBERG ET A NOS IDÉES, QUE POUVONS-NOUS FAIRE POUR L'AVENIR DE NOTRE NOTRE PLANÈTE ?

Il y a des gestes simples et rapides pour sauver la planète, tout le monde peut les faire, on vous les répète depuis tout petit :

Jeter ses déchets à la poubelle, éteindre les lumières lorsque l'on sort d'une pièce, ne pas gaspiller l'eau, etc, etc ...

Mais il y a d'autres alternatives, réfléchir à la manière dont nous agissons tous les jours et quand sans s'en rendre compte, nous cotisons à la perte de notre planète. Si vous achetiez autre chose que du Nutella®, quelque chose d'aussi délicieux, aussi agréable à déguster mais qui ne ferait pas de mal à notre environnement ? Penser à l'écologie ne veut pas forcément dire se priver de tout, mais améliorer nos gestes afin de protéger notre planète.



Roxane, Léonore & Elia



L'ouest de la France en 2100
avec 1 m d'eau en plus !

LA MONTÉE DES EAUX

La principale cause de la montée des eaux est la pollution environnementale produite par l'inflammation de combustibles. Cette pollution crée du CO2 qui augmente l'effet de serre. Cette augmentation empêche de plus en plus de rayons du soleil de repartir de la terre, du coup il fait plus chaud sur terre. Comme il fait plus chaud sur terre, la température de l'eau augmente. Du fait de la dilatation thermique, le volume de l'eau augmente ce qui crée la montée des eaux.

Les autres causes de la montée des eaux seraient aussi la fonte des glaciers. Certains pays possédant des glaciers comme le Canada construisent des gros blocs de béton qui empêchent la glace de s'effondrer.

Malo & Matthias

LA NOUVELLE OPTION TENNIS : C'EST DE LA BALLE !



Noé, Tiago et Paul à l'entraînement

Cette année, au collège la Tourelle, il existe une nouvelle option tennis ouverte aux élèves de tous les niveaux.

Le mardi et le jeudi, les élèves inscrits finiront les cours à 15 h 30 pour aller au club de tennis de Créac'h Gwen. Les tennismen commenceront à jouer vers 16h pour finir vers 17h15.

Ils seront entraînés par 2 entraîneurs du club de tennis (Kevin et Stéphane).

Nous leur avons posé quelques questions :

Pourquoi l'option tennis est-elle au collège La Tourelle ?

Car c'est le collège le plus proche du club et aussi car il y a une volonté des deux parties.

Est ce que nous allons avoir des événements durant l'année ?

Oui mais on ne peut rien révéler...

Combien de terrains utiliserons nous durant l'option ?

On utilisera 3 terrains.

Avez vous déjà entraîné des joueurs professionnels ? Et, si oui, Lesquels ?

Kevin : Oui Romain Jouan qui a été 209ème mondial

Stéphane : Oui Charles- Antoine Breizac qui a été 235ème mondial.

Quel est votre meilleur souvenir en tant qu'entraîneur ?

Kevin : Mon meilleur est quand mon équipe est montée en national 4 et aussi quand mon équipe a été champion de Bretagne jeunes.

Stéphane : Moi c'est quand mon équipe est montée en national 3 et 2.

Noé M. & Paul



Le Z Event est un événement caritatif créé par Adrien Nougaret (Zerator) et Alexandre Dachery.

Le 20 septembre 2019, la 4e édition a eu lieu. Après « Save the children » (170 000 euros), « la Croix Rouge » (500 000 euros) et « Médecins sans frontières » (1 094 731 euros), cette année c'est l' Institut Pasteur qui a été parrainé. La Z Event, c'est un marathon de jeux vidéo en streaming pendant 50 heures d'affilée pour récolter des dons. Les plus grands streameurs français dont Gotaga, Squeezie ou encore Domigo. L'événement a même fait revenir des anciens youtubeurs connus de la plate forme YouTube comme Antoine Daniel ou le Joueur du grenier. Cet année il ont récolté la somme incroyable de 3 509 878 euros !



Pierre, Tiago & Samuel

VRAI OU FAUX ?



Cette année en 4^e en arts plastiques, Mr. Baumeister nous fait travailler sur le réalisme. Le but est simple, nous devons choisir un objet simple, par exemple notre trousse ou un crayon , puis le poser sur une feuille blanche et essayer de dessiner à côté la copie conforme (reflets, couleurs, ombres, etc, etc, ...) de l'objet choisi.

Tromper l'œil de l'observateur, donner l'illusion de la réalité, voici les compétences travaillées par les 4^e. Voici quelques exemples de travaux. Saurez-vous démêler le vrai du faux ?

Elia & Camille





Le **Local Musik** de Quimper accompagne les jeunes, les jeunes adultes et les écoles dans leurs projets musicaux.

Exemple : le rap, la composition, le chant, etc...

Avec le Local Musik, vous êtes inscrits au Local jeunesse où il y a des activités comme du laser game, escape game, des sorties, ...

Le déroulement d'une séance peut se passer en présence d'un animateur ou en autonomie, ce n'est pas un cours, on peut faire ce que l'on veut.

Nous avons posé des questions à un animateur nommé Julien :

Pourquoi as-tu voulu travailler dans le milieu de la musique ?

J'ai voulu travailler dans la musique car j'aime bien la musique, et que l'on peut faire se qu'on veut et que j'aime aider les jeunes.

Que représente le logo du local Musik ?

Le logo représente une colombe et la liberté dans la musique.

Quand as-tu commencé dans la musique ?

J'ai commencé la musique étant plus jeune vers mes 12, 13 ans.

L'adhésion coûte une cinquantaine d'euros.

Même les débutants peuvent s'inscrire, pourquoi ne pas essayer ?

Mathéo & Enora

**Êtes-vous
« LOCAL MUSIK »
ou « CMAD » ?**



A Quimper, au centre-ville, se trouve le **CMAD (Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique)**, qui dispense dix-neuf pratiques instrumentales. On peut commencer dès cinq ans et terminer à quatre-vingt cinq ans (!). Il y a 600 élèves, trente professeurs. Il y a aussi seize formes de pratiques collectives, un parcours découverte pour les cinq/sept ans et dès onze ans de l'art dramatique.

Je fais partie des cours de **guitare**, d'**art dramatique** et de **musique de chambre**.*.

Mon professeur de guitare est plutôt exigeant car beaucoup de personnes veulent participer à ce cours qui dure une heure à deux.

On apprend les techniques de la guitare (jouer en buté, en pincé...) et à se perfectionner.

En art dramatique il y a différentes catégories qui sont réservées à certains âges :

- pour les 11/12 c'est l'atelier découverte.
- pour les 13 ans c'est l'éveil.
- cycle 1 pour ceux d'un bon niveau et ceux qui veulent continuer
- cycle 2 pour ceux qui réussissent à passer le cycle 1
- cycle 3 pour les meilleurs

Je ne suis que au niveau de l'éveil. On s'amuse pour apprendre à jouer la comédie à travers des petits jeux. Peut-être ferons-nous une petite pièce en fin d'année.

Je viens de débiter le cours de musique de chambre, donc je ne connais que peu de choses mais je vais quand même en parler :

Nous sommes deux guitaristes, deux flûtistes, deux pianistes, deux joueurs de bombarde et un trompettiste.

**La musique de chambre c'est plusieurs instruments qui vont jouer la même partition en même temps, ce qui peut aussi s'appeler orchestre de chambre.*

Je vous conseille d'y aller, si vous voulez apprendre tout ce qui est musique classique ou chorale car elle est pas mal. Et il y a aussi un point que j'avais oublier d'aborder c'est que l'art dramatique nous permet de surmonter notre timidité.

Bienvenue à la ferme

Je vais vous présenter la ferme de Pendréo dans laquelle on peut déguster des glaces directement issues du pis de la vache !

Cette ferme située sur la route de Pouldreuzic (sur la portion de Plogastel St Germain) produit du lait et des glaces à partir de celui-ci (uniquement pour les crèmes glacées).

Arrivé à la ferme, on voit un hangar et un bâtiment récent. Dans ce bâtiment, le lait et les glaces sont vendues.

La ferme contient environ cent vaches laitières. Il y a aussi d'autres animaux notamment dans « la mini-ferme pédagogique » pour les enfants.

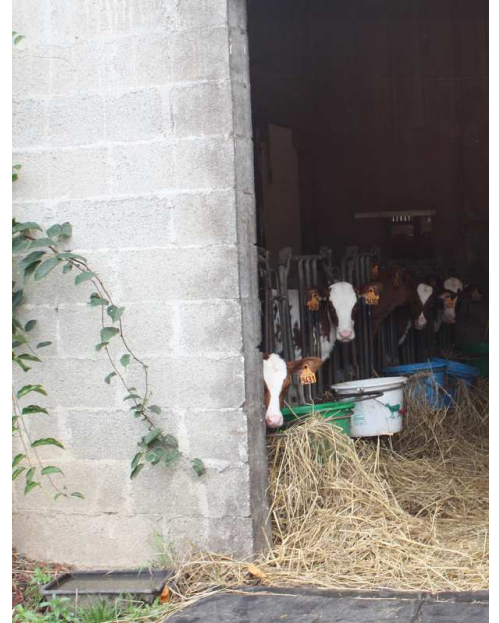


Passons aux glaces et au lait. Les glaces les plus appréciées sont celles à la vanille, au caramel au beurre salé, à la fraise et à la framboise. Les types de glaces vendues sont : les sorbets, les crèmes glacées, des gâteaux, les fameuses bûches de Noël et les glaces pour diabétiques.

Le nombre de client est assez important : environ 2000 clients chaque été. Les forums et marchés augmentent le nombre de clients. Il y en a eu deux cet été et un en automne/printemps.

Les heures de traite sont à 7 heures et à 17 heures. Chacune dure environ 1h30, soit 3 heures de traite par jour. La production annuelle de lait est de 800000 litres dont la moitié est transformée en glaces. Le reste part en coopérative. Le nombre de personnes sur l'exploitation est de 3 associés et 1 salarié (2 à partir de janvier). L'exploitation sera convertie en bio l'année prochaine.

Les vaches sont nourries au trèfle, au maïs, à la betterave et à l'herbe. La taille



TROUPEAU
Pie-Rouge et Prim'Holstein
100 laitières
80 génisses
(pour assurer le renouvellement du troupeau)

Noé D.

Mots Mêlés : Sauvons la planète !

Avec les lettres restantes, retrouve le personnage mystère : « Icône de l'écologie ».

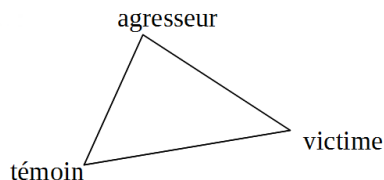
C	L	I	M	A	T	I	Q	U	E
Y	E	L	O	P	I	G	S	A	T
C	T	E	R	O	F	R	T	E	N
L	T	C	R	U	E	S	E	L	A
O	H	A	U	B	T	N	H	L	T
N	B	L	M	E	N	O	C	I	I
E	I	G	O	L	O	C	E	P	L
S	O	B	E	L	F	E	D	S	I
S	A	N	T	E	D	A	L	A	M
R	X	U	A	M	I	N	A	G	G

FORET	SANTE
ANIMAUX	CLIMATIQUE
POUBELLE	OGM
DECHETS	MILITANTE
CYCLONES	BIO
MALADE	EAU
POLE	GLACE
CRUES	GASPILLE
ECOLOGIE	OCEAN
AIR	FONTE

Eliot & Tristan

C'est quoi le harcèlement ?

Déjà il faut savoir qu'il y a plusieurs types de harcèlement. Il y a le harcèlement verbal, le harcèlement physique et le cyber harcèlement . Il faut savoir que le harcèlement c'est une relation triangulaire, c'est à dire :



Le harcèlement c'est un phénomène de groupe qui réunit toujours plusieurs acteurs. Il y a aussi **trois types de témoins**.

Le témoin actif : qui va encourager l'agresseur en rigolant.

Le témoin passif : il ne participe pas directement de peur d'être la prochaine victime.

Le témoin agissant : il va intervenir seul ou en groupe, il va défendre la victime ou appeler un adulte.

L'agresseur va souvent dire des mensonges pour ne pas se faire dévoiler comme harceleur, il va dire : C'est pour rire, j'ai pas fait exprès.

Les victimes, vous savez ce qu'elles ressentent ?

Elles peuvent ressentir plein d'émotions comme :

- de la peur
- de l'angoisse
- de l'injustice

et plein d'autres sentiments.

Par exemple moi je suis au Collège la Tourelle et le harcèlement existe et est présent comme dans tous les collèges.

L'année dernière, il y a eu un garçon de ma classe qui se faisait embêter par des jeunes de ma classe qui en rigolaient. Vu d'un œil extérieur de cette relation triangulaire, je n'ai pas remarqué ce qui se passait.

J'aimerais vous faire passer comme message que quoi qu'il arrive, c'est que si vous voyez une personne en danger ou quoi que ce soit, prévenez, ne restez pas à rien faire ou bien à rigoler. Je pense que vous ne savez pas ce que la victime ressent quand vous lui faites du mal. Mettez-vous à sa place et vous verrez que si on vous fait subir ça tous les jours, vous en aurez marre et vous ne voudriez plus de votre vie. Pensez aux conséquences de vos agissements !

J'espère que vous avez compris ce que j'ai voulu vous faire passer comme message car je peux vous dire que j'ai aussi vécu ça pendant des années et je peux vous promettre que ce n'est pas agréable. Faites attention aux actes que vous avez envers les gens !

Sarah-Lou

LES SECRETS DU CDI

Vous connaissez tous le CDI et M. Mariana depuis la sixième. Nous lui avons posé quelques questions sur lui et sur le lieu.

Combien de livres y a-t-il au CDI ?

Après recherches dans la base de données, il nous a dit qu'il y avait exactement 7782 livres au CDI à la date du 3 octobre 2019.

Combien de livres recevez-vous par semaine ?

Il a un budget d'une valeur de 3500 euros environ par an pour les livres, les revues et les fournitures. Il essaye de faire des commandes régulièrement pour avoir toujours des nouveaux livres à présenter.

Jetez-vous des livres ?

Il est obligé de jeter des livres parce qu'il manque de place. Il y a des romans abîmés, d'autres que les élèves ne lisent plus ou des vieux manuels et des anciennes revues qui sont « obsolètes »*.

** Si vous voulez connaître le sens de ce mot, utilisez un dictionnaire au CDI.*

Aimez-vous le métier de documentaliste ?

Il aime bien le métier de documentaliste parce qu'il a toujours aimé les livres et les faire découvrir. C'est un métier varié avec beaucoup de libertés sur comment faire fonctionner un CDI.

Quelles sont vos passions dans la vie ?

Il aime bien le ping-pong, la pétanque, le cinéma et la lecture.

Comment trouvez-vous les élèves ?

Il a mis du temps à apprivoiser ces drôles de petites choses. Quand ils sont au CDI, il demande aux élèves d'être toujours actifs et occupés (lecture, travail, dessin...).

Depuis combien de temps travaillez-vous au collège la Tourelle ?

Cela fait quinze ans qu'il travaille au collège. Il a plutôt travaillé en lycée auparavant. Il aime le collège car il y a plus d'activités pédagogiques (comme ce journal) et les élèves sont plus « demandeurs ».

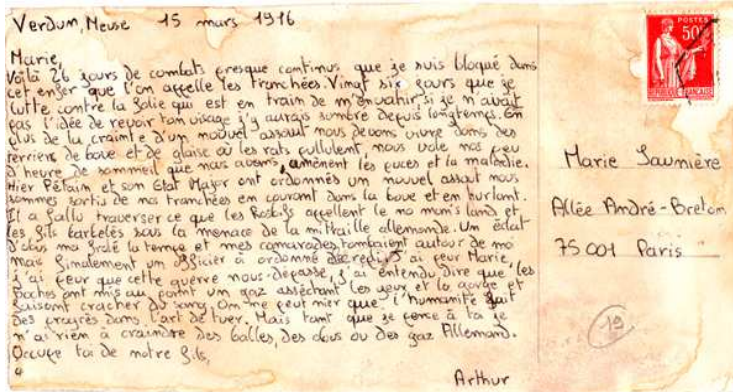
Eliot & Tristan



« Une des premières choses que j'apprends aux élèves est que, pour bien lire, il faut avant tout tenir son livre à l'endroit, et ce, dès la sixième ! »

DANS LA PEAU DES POILUS DE LA GUERRE 14-18

Pour illustrer leur cours sur la Première Guerre mondiale, les élèves de troisième de Mme Martel se sont mis dans la peau des « poilus » qui vivaient dans les tranchées. Au CDI, ils ont fait des recherches et réalisé des cartes postales qui racontent leur conditions de vie. Voici quelques exemples.



Verdun, Meuse, 15 mars 1916

Marie,

Voilà 26 jours de combat presque continus que je suis bloqué dans cet enfer que l'on appelle les tranchées. 26 jours que je lutte contre la folie qui est en train de m'envahir, si je n'avais pas l'idée de revoir ton visage, j'y aurais sombré depuis longtemps. En plus de la crainte d'un nouvel assaut nous devons vivre dans des terriers de boue et de glaise où les rats pullulent, nous volent nos peu d'heures de sommeil que nous avons, amènent les puces et la maladie.

Hier Pétain et son État Major ont ordonné un nouvel assaut. Nous sommes sortis de nos tranchées en courant dans la boue et en hurlant. Il a fallu traverser ce que les rosbifs appellent le no man's land et les fils de barbelés, sous la menace de la mitraille allemande. Un éclat d'obus m'a frôlé la tempe et mes camarades tombaient autour de moi. Finalement, un officier a ordonné le repli. J'ai peur, Marie, les boches ont mis au point un gaz asséchant les yeux et la gorge et faisant cracher du sang. On ne peut nier que l'humanité fait des progrès dans l'art de tuer.

Mais tant que je pense à toi, je n'ai rien à craindre des balles, des obus ou des gaz allemands.

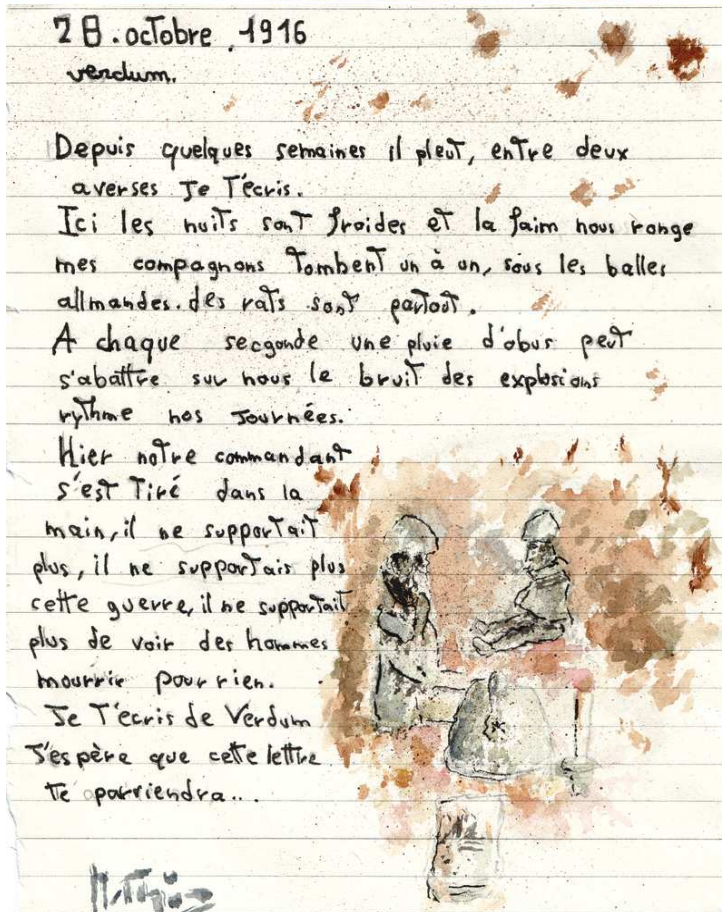
Occupe toi de notre fils.

Arthur

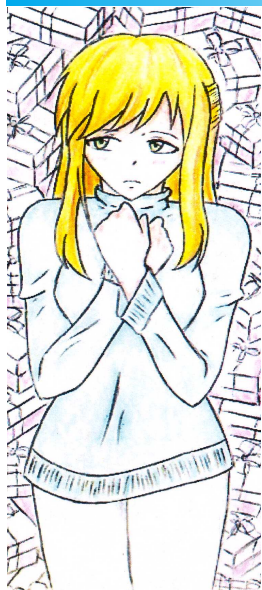
Chère Rosaline je t'écris en ce moment même depuis le front. Les temps sont durs en ce mois d'octobre 1916. Les conditions de vie sont médiocres, on se fait attaquer par des rats, des puces, des poux et j'en passe. Nous ne pouvons pas nous laver car nous vivons dans la boue, ce qui aggrave les blessures, et il fait très froid. La violence est fort présente, nous vivons dans la peur et la mélancolie, tout les jours on voit des ennemis et des camarades mourir, nos frères d'armes tomber sous les pluies de balles. Heureusement un certain Philippe Pétain a mobilisé une route qu'il a surnommé «La voie sacrée». Cette route relie Verdun à Paris pour nous ramener de la nourriture, des armes, des soldats et avec tout ceci, malgré le fait que l'on dorme sur des civières dans le froid en compagnie de toutes sortes de bestioles, on arrive à garder espoir, l'espoir de rentrer chez nous. Mais bon cette guerre à aussi des bon côtés, on apprend à être solidaires entre nous, on crée des amitiés en jouant aux cartes, en fabriquant nos abris, en réparant nos armes, en nous aidant les uns les autres etc... J'espère te revoir très prochainement.

Ton très cher Armstrong.

Lettres de Mathis, Jocelyn & Neculai, 3e



QUIZ : SURVIVEZ-VOUS À LA RENTRÉE ?



1) Tu es seul, et il te reste deux minutes pour trouver la salle de SVT :

- a) Tu demandes de l'aide à quelqu'un.
- b) Tu t'assois discrètement dans un coin et tu sanglotes.
- c) Tu croises les bras : tu n'iras pas à ce cours tant que quelqu'un ne t'y aura pas conduit à dos de dromadaire.

2) Un élève de ta classe habite à deux pas de chez toi :

- a) Chouette, vous allez pouvoir faire le chemin ensemble tous les matins.

b) Tu essaie de l'éviter à tout prix.

c) Et alors ?

3) Dans la cour tu as le droit de :

- a) Rigoler, discuter et jouer - du moment que tu ne fais rien de mal.
- b) Te taire.
- c) Apporter une baleine morte et faire un feu d'artifice.

4) Tu arrives dans les premiers au self. C'est l'occasion de :

- a) Choisir réellement le plat qui te plaît.
- b) T'asseoir en silence.
- c) Recruter des soldats pour la plus grande bataille de purée de l'Histoire.

5) La salle de cours de français, c'est celle :

- a) Qui est indiquée sur ton emploi du temps.
- b) Ou personne ne se moquera de toi tant que tu arriveras à te faire oublier.
- c) Ou tu n'iras jamais.

6) Tu ne trouves pas la salle d'arts plastiques :

- a) Tu demandes poliment à quelqu'un : un élève ou un prof
- b) Tu prends la tête du chat potté dans Shrek : quelqu'un va t'aider
- c) Bon. Ben tu n'y vas pas du coup

Tu as une majorité de a : Ta rentrée s'est bien passée.

Tu as une majorité de b : Euh, ça va tu es sûr ?

Tu as une majorité de c : Si tu faisais en vrai tout ce que tu as choisi de faire, tu te serais déjà fait virer. Alors maintenant, tu te calmes OK ?

Guénolé

Le bulletin de note du premier semestre à éviter !

Français	4	Porte des jolis tee-shirts. Voilà, voilà.
Maths	6	Il faudrait déjà commencer par trouver le numéro de la salle.
Anglais	3	Ne sait même pas dire son nom en anglais.
Hist-Géo	7	Lille n'est pas une île et Montcuq n'est pas la capitale de la France.
SVT	5	La grenouille, un mammifère ? Sérieusement ?
Physique	2	Élève physiquement présent. C'est tout.
ARTS	9	Dans "Arts Plastiques", il n'y a pas juste "plastiques".
Musique	5	Par pitié. Ne chantez plus.
EPS	8	Court très vite, mais pas assez pour arriver à l'heure.
Techno	11	A réussi à ne rien détruire au cours de ce semestre.

Guénolé

QUIZ : ÊTES-VOUS POLLUEUR ?

1) Lorsque vous vous lavez les dents :

- # - vous laissez couler l'eau du robinet.
- * - vous ne vous lavez pas les dents.
- § - vous vous rincez juste la bouche avec un verre d'eau.

2) Pour vous déplacer :

- # - vous prenez les transports en commun.
- § - vous allez en vélo ou à pied.
- * - vous montez sur le dos de votre ami.

3) Quand il vous reste des aliments dans votre assiette :

- * - vous finissez ce qu'il vous reste.
- # - vous mettez à la poubelle.
- § - vous mettez ce qu'il vous reste au composteur.

4) Pour vous laver :

- § - vous prenez une douche.
- # - vous prenez un bain.
- * - vous attendez la pluie.

5) Pour vous éclairer :

- # - vous allumez la lumière.
- * - vous ouvrez les volets/vous allumez une bougie.
- § - vous utilisez la lampe de votre téléphone.

Si vous obtenez plus de :

- vous êtes pollueur, vous ne faites pas attention à la planète.

§ - vous n'êtes pas très pollueur, vous pourriez faire plus attention à la planète.

* - vous ne polluez pas, vous faites très attention à la Terre.

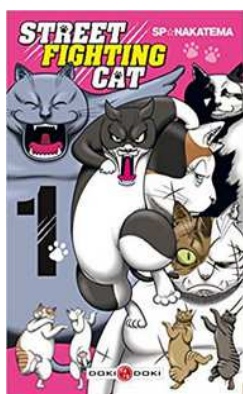
Taina & Anaïs



L'ACTOURELLE

*Le journal du collège La Tourelle - N° 38B - Saison 2019-2020
Supplément cahier critique
Octobre 2019*

CAHIER CRITIQUE : À LIRE, À VOIR...



STREET FIGHTING CAT de SP Nakatema

C'est l'histoire d'un chat se nommant Hige, il est tout en bas de l'échelle sociale féline. Un jour il rencontre un ex-chat domestique qui se nomme Nobunaga, il va aider Hige à remonter l'échelle sociale en combattant d'autres chats des rues. Ils se trouvent dans un quartier, Sakura-Ue, d'une grande ville japonaise.

J'aime ce manga car il nous propose de découvrir la vie imaginaire des chats de rue.

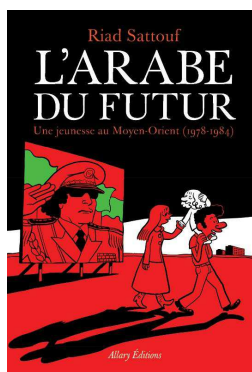
Mon personnage préféré est le chat qui nargue tout le temps son allié en mangeant tout sous son nez, sans rien lui donner !

Tout au long de l'histoire, nous découvrons qu'il existe une échelle sociale stricte. C'est ce qui pimente l'histoire car certains chats veulent essayer de faire disparaître cette échelle sociale.

Réussiront-ils à triompher à un moment ou à un autre ?

Série complète en quatre tomes disponibles au CDI

Oan Argalon-Le Goff



L'ARABE DU FUTUR 1, Une jeunesse au Moyen-Orient de Riad Sattouf

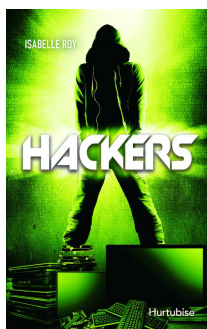
L'arabe du futur, écrit par Riad Sattouf est un roman graphique, qui aujourd'hui en est à son quatrième tome. Riad, l'auteur, de papa Syrien et de maman Française raconte sa propre vie partagée entre deux pays qui sont bien

différents. L'enfance de Riad est parfois difficile parce qu'il se sent isolé et qu'on se moque de lui (il est le seul enfant blond en Syrie !). Ses parents ne sont pas d'accord sur la façon de l'élever et son père est sexiste et raciste.

J'ai aimé ce roman graphique car c'est le plus souvent drôle. J'ai découvert certains aspects de la vie en Lybie et en Syrie et à quel point les hommes veulent dominer les femmes. Également, je trouve les illustrations de Riad Sattouf très réussies.

Si vous aimez l'humour de Riad Sattouf, n'hésitez pas aussi à lire les cahiers d'Esther.

Paul Tétard



HACKERS, Tome 1 d'Isabelle Roy

Le livre HACKERS retrace l'histoire d'un garçon prénommé Alex. Il vit dans un lieu indéfini.

Depuis qu'il est enfant, Alex se passionne pour l'univers du piratage, aidé par son père. L'informatique n'a plus de secret pour lui.

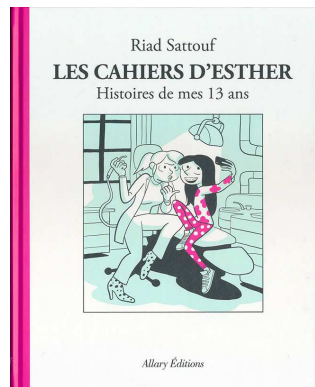
Un jour, afin de tester ses limites, il se fixe le défi de pirater une société qui s'occupe de sécurité privée, Blackowl (Chouette Noire).

Malheureusement, cela ne se passe pas comme prévu et il est obligé de se rendre par effraction dans les locaux de la société. Accompagné de son père et d'une amie, il va tenter d'effacer les traces de son piratage dans la salle informatique. Surpris pendant leur intrusion, il réussit néanmoins à s'échapper grâce

à son père. Ce dernier est fait prisonnier et il est contraint de travailler pour un groupe puissant de piratage informatique appelé Adnchaos. Alex va tenter, avec l'aide de ses amis également pirates, de retrouver la piste de son père. Il devra aussi travailler afin de financer ses recherches et ses démarches. Réussira-t-il à le retrouver ?

J'ai choisi ce livre, plein de suspense, car je ne connaissais pas le monde des pirates informatiques et le côté caché d'internet avec le darknet. Ce monde informatique parallèle et dangereux m'a intrigué et surpris. Le livre m'a permis de mieux comprendre les motivations des pirates, le jeu, les challenges, les défis.

Noé Moalic



LES CAHIERS D'ESTHER, Histoires de mes 13 ans, de Riad Sattouf

Esther est une adolescente de 13 ans vivant à Paris. Elle confie sa vie à Riad Sattouf, un ami à son père, qui transforme sa vie en une bande dessinée.

Dynamique et drôle, Esther est son caractère vous en fait voir de toutes les couleurs. Elle n'oublie aucun détail, sa vie au collège, sa famille, etc ...

L'adolescente définit ce qu'est la vie d'une jeune à travers ses anecdotes :

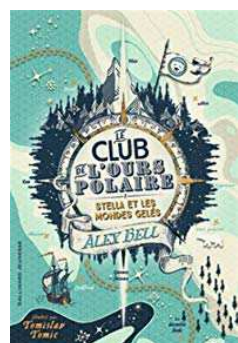
Ses délires entre potes, ses expressions et les noms de politiciens qu'elle change constamment.

Esther arrange tout à sa sauce sans se soucier de l'avis des autres.

On m'a offert le premier tome des cahiers d'Esther il y a 3 ans. J'ai vu alors une fille drôle illustrant parfaitement les traits de caractère de n'importe quelle fille adolescente. Esther est une fille réaliste et ne supporte pas son frère, elle est féministe et déteste les injustices.

Esther est parfois le reflet de la personne qui lit son histoire. Mais ce que je préfère dans cette bande dessinée, c'est que l'héroïne est quelqu'un qui existe vraiment dans la vraie vie.

Elia Gomez-Monfort



Le CLUB DE L'OURS POLAIRE 1. Stella et les mondes gelés d'Alex Bell

Stella Flocus Pearl a toujours voulu accompagner sur les terres inconnues des ses voyages. Son rêve se réalise le jour de ses 12 ans : partir en exploration avec le Club de l'Ours Polaire. Aux côtés d'un chouchouteur de loups, d'un magicien snob et arrogant et d'un demi-elfe timide et maladroit, Stella se lance à la conquête des étendues polaires. Mais une catastrophe vient bouleverser l'expédition et d'innombrables dangers se dressent sur leur chemin.

J'ai beaucoup aimé ce livre car je trouve qu'il y a beaucoup d'action. C'est un livre fantastique vraiment cool pour ceux qui aiment ça. Il y a aussi un tome 2 toujours aussi génial et un tome 3 qui devrait sortir très prochainement.

Taina Debavelaere



KLAW ! de Jurion et Ozanam

Cette BD raconte l'histoire d'Ange Tomassini, un adolescent qui se transforme en un homme-tigre à chaque instant où il est en danger.

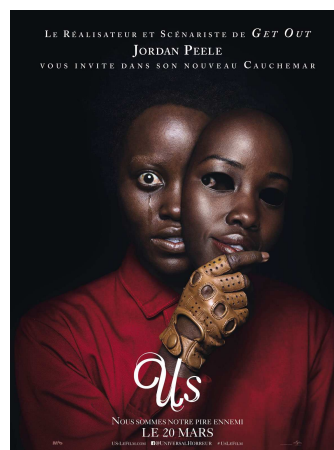
Il va aussi devoir se confronter à d'autres personnages possédant le même pouvoir. Il va ainsi affronter des animaux différents.

J'aime beaucoup l'idée de la transformation en un tigre, en revanche j'aime moins la manière dont quelques personnes qui peuvent se transformer l'utilisent.

Un des problèmes que rencontre ce jeune homme est qu'il doit garder le secret de son identité animale vis à vis de ses camarades.

Les onze premiers tomes disponibles au CDI.

Malo Le Goff



US (2019), un film de Jordan Peele

Une petite fille nommée Adèle Wilson part en vacances avec ses parents à Santa Cruz.

Pour fêter son anniversaire ils se rendent dans une fête foraine, ses parents étant occupés par les attractions se laissent distraire et Adèle

s'éloigne, descend sur la plage pour entrer dans un palais des glaces. Elle en ressort choquée...

Maintenant Adèle est adulte et a fondé une famille, avec ses deux enfants Zora et Jason ainsi que son mari Gabe. Ils retournent dans sa maison de vacances d'enfance à Santa Cruz. Mais cela ne se passe pas tout à fait comme ils l'avaient prévu...

J'ai bien aimé ce film car il y a des révélations, du suspense, du stress et je le conseille à tous sauf aux personnes sensibles.

Pierre Bleno

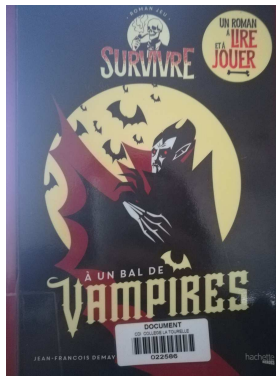


SEULE À LA RÉCRÉ de Ana & Bloz

Cette BD raconte l'histoire d'une petite fille, Emma, qui est victime de harcèlement dans son école. Il y a des pages documentaires qui expliquent le harcèlement à la fin de l'ouvrage. Je conseille cette BD à ceux qui se posent des questions

sur ce phénomène de société.

Sarah-Lou



SURVIVRE A UN BAL DE VAMPIRES de Jean-François Demay

Nicolas, un jeune mousquetaire de 1631, pendant une période de Peste, se fait enlever en plein Paris.

Lorsqu'il se fait libérer, il se retrouve dans un manoir délabré et on lui annonce qu'il doit partir pour Venise et se rendre à un bal pour savoir qui répand la peste.

Arrivé à Venise, il retrouve son oncle qui lui explique que ce sont les vampires qui répandent la peste et que sa mission consiste à tuer le maître des vampires appelé Di Borgo accompagné par une vampire Kalindi pour l'aider.

Ce livre mêle une histoire et des jeux de logique.

Enora Blamart



LE LIVRE DE PIIK - de Cazenove & Cécile

J'ai bien aimé cette BD car il y a un peu de suspense et de l'aventure.

L'histoire se déroule au Moyen Âge.

Piik n'aime pas ce que fait son père car c'est un bourreau.

Bourreau signifie être l'exécuteur de personnes maléfiques.

Piik est plus attiré par les plantes médicinales, il veut suivre les traces de sa mère qui est morte. Il est plus aventurier, il aime aider les autres, il veut apprendre plus vite que ses amis pour pouvoir lire un message laissé par sa mère.

Série complète en trois tomes disponibles au CDI

Mathéo Maignan-Burel



LA CITÉ SANS NOM de Faith Erin Hicks

Rate, une jeune fille de la cité va rencontrer Kaidu, un jeune **Dao*** qui va se lier d'amitié avec la jeune **nommée***. Cette rencontre va bousculer leurs vies, se voyant secrètement chaque jour, ils vont découvrir un complot contre l'empereur.

Arriveront-ils à le déjouer à temps ?

Cette BD comportant trois tomes vous plonge dans une aventure amusante et excitante. Elle traite de l'amitié et d'injustice sociale des guerres. Assez réaliste sur la nature humaine et son comportement, les personnages ont des sentiments et des émotions réels.

Les personnages principaux : Rate, le personnage principal, vit dans la cité depuis sa naissance. Elle a une haine pour les Dao du fait qu'ils ont tué ses parents lorsqu'elle était enfant. 12 ans environ.

Kaidu (dit Kai), le seul Dao de la cité à être apprécié par Rate, et étant le deuxième personnage principal du livre, va s'entraîner au free running sur les toits de la cité. Leur amitié est inattendue. 12 ans environ.

***Dao :** envahisseur de la cité.

***Nommé(e) :** habitants de la cité.

Les trois tomes sont disponibles au CDI

Roxane Bollo



ABERRATIONS 1 Le réveil des monstres de Joseph Delaney

Aberrations est un livre fantastique et étrange qui nous plonge dans un univers rempli de dangers et d'horribles monstres.

Le livre parle d'un étrange brouillard, le Shole, qui envahit une contrée auparavant prospère et qui transforme les gens en monstres ou les tue. Mais

Crafty un jeune garçon immunisé contre ce sort

est enrôlé dans une brigade qui fait tout pour empêcher cette brume noire d'avancer et c'est ainsi que s'engagent les péripéties....

Un roman accrocheur ou l'auteur choque en annonçant la mort subite de personnages dont on a à peine fait connaissance comme un clin d'œil à *Game of Thrones*.

Très bon livre surtout si vous êtes à la recherche d'un véritable page turner et que vous appréciez la fantaisie d'un auteur comme Joseph DELANEY.

Marceau Breuilly



FABLEHAVEN de Brandon Mull

Depuis des siècles, les créatures fantastiques les plus extraordinaires se cachent dans un refuge secret, à l'abri du monde moderne.

Ce sanctuaire s'appelle Fablehaven.

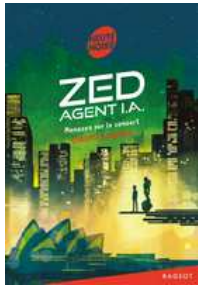
Kendra et Seth ignorent tout de ce lieu magique, dont leur grand père est pourtant

le gardien. Un jour, ils découvrent l'incroyable vérité : la forêt qui les entoure est peuplée d'êtres fabuleux : fées, géants, sorcières, monstres, ogres, satyres, naïades...

Aujourd'hui, l'avenir de Fablehaven est menacé par l'avènement des puissances maléfiques. Ainsi commence le combat des deux enfants contre le mal, pour protéger Fablehaven de la destruction, sauver leur famille...et rester en vie.

C'est une série de 5 livres que j'ai particulièrement appréciée, il y a du suspense, de l'action et beaucoup de mystères et de personnages mystérieux.

Guénolé Jaffre-Devouge



ZED, AGENT I.A. - Menaces sur le concert de Christian Grenier

ZED un robot hyper intelligent doit assurer sa première mission en tant que garde du corps. Accompagné de Tom, le fils du concepteur, il devra veiller sur Liz, une chanteuse populaire, et son oncle Gert qui s'occupe du son durant les concerts. Ils se rejoignent à Paris pour prendre l'avion et durant le trajet, ZED se rend compte que quelque chose ne tourne pas rond...

C'est un roman de science fiction et d'aventure qui se passe dans un futur proche. Je l'ai bien aimé car il est facile à lire et que l'histoire avance très vite. Les personnages sont attachants (sauf Gert). En bref, une fois qu'on a commencé à le lire, on a du mal à le lâcher.

Alexandre Robin



L'ORBITAORLUS de Ghislain Fernandez

C'est l'histoire de deux adolescents, Moam et Ysalis, vivant à Quimper. Ils se retrouvent confrontés à un autre monde : Naarvalda, lieu principal de leurs péripéties durant lesquelles ils devront affronter un ennemi surgi de nulle-part : Swagg.

Je pense que ce livre est une belle histoire de SF et de fantastique car le monde qui s'ouvre à eux n'est plus le même que celui qu'ils ont connu enfants.

Trilogie disponible au CDI

Noé Delfosse-Lemarchand



ÇA 2 (2019), un film de Andy Muschiatti

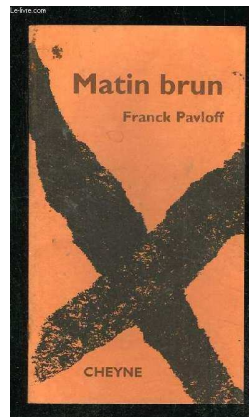
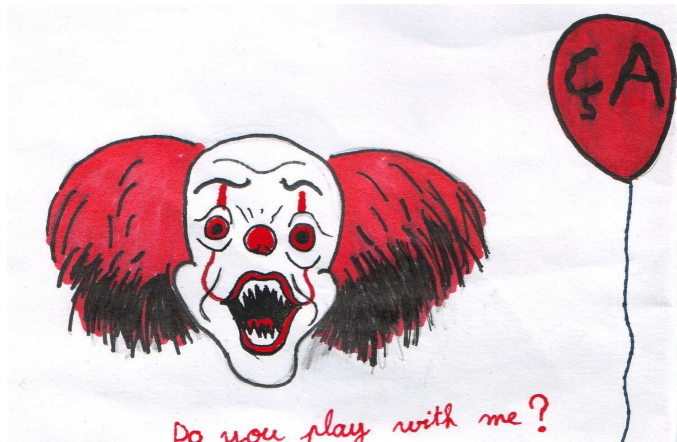
C'est un film d'horreur qui est tiré des romans "Ça" de

Stephen King.

Grippe-sou, le clown dansant, revient 27 ans après dans la ville de Derry, aux Etats-Unis, s'en prendre aux habitants. Mike (membre du club des ratés) tente de reformer la bande afin d'anéantir le clown une bonne fois pour toutes.

Le film m'a plu car il y a beaucoup de suspense et énormément de rebondissements. J'ai sursauté à de nombreuses reprises.

Pierre Bleno



MATIN BRUN de Franck Pavloff

C'est l'histoire de deux amis à l'époque de la seconde guerre mondiale, qui après avoir fait piquer leurs animaux de couleurs non réglementaires, ils en reprennent de nouveaux de couleur brune. Cela suffira-t-il pour échapper à la milice ?

Le thème de ce livre est la vie pendant la seconde guerre mondiale. Ce livre nous a été conseillé par un vendeur de la FNAC après lui avoir expliqué que je ne lisais

pas beaucoup et que j'avais un travail à rendre rapidement. Le sujet m'a paru cependant intéressant car c'est un moment historique qui a fait des ravages parmi les populations Françaises et Allemandes principalement.

Le livre m'a touché parce que normalement on est libre de faire et de posséder ce que l'on veut. J'ai aimé qu'il ne soit pas trop long, la lecture est facile mais la compréhension un peu plus compliquée pour un élève de mon âge. L'histoire se déroule en Allemagne mais sans précision sur la ville. Ce sont deux amis très attachants car ils vivent à une époque qui n'est pas drôle. C'est un texte facile avec un vocabulaire simple et des phrases assez courtes.

« Les milices de la ville distribuaient gratuitement des boulettes d'arsenic. Mélangées à la pâtée, elles expédiaient les matous en moins de deux. Mon cœur s'était serré, puis on oublie vite. »

Je conseille ce livre plus pour les lycéens.

Eliot Gilhard

OURS : Equipe de Rédaction, Journalistes, 4A : Paul Tetard, Alexandre Robin, Tristan Riou, Noé Moalic, Mathéo Maignan-Burel, Samuel Léap Mignon, Malo Le Goff, Guénolé Jaffre Devouge, Tiago Guillou, Camille Guedon, Elia Gomez-Monfort, Leonore Goardet, Eliot Gilhard, Oumar Diakité, Noé Delfosse-Lemarchand, Taina Debavelaere, Sarah-Lou Cailliez, Marceau Breuilly, Roxane Bollo, Pierre Bleno, Enora Blamart, Matthias Bestazzoni, Anaïs Bertholom, Baptiste Auffray, Samuel Assih, Oan Argalon-Le Goff

Illustration : Alexis Le Bihan (5A)

Responsables éditoriaux : Mme Gaston, M. Mariana

© Collège La Tourelle 2019

